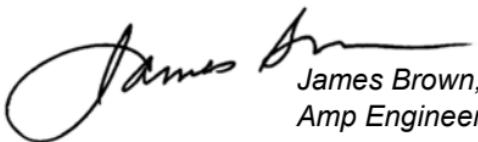




Willkommen! Danke, dass Sie sich für das FatMetal Pro™ Pedal entschieden haben, ein weiteres handgefertigtes Amptweaker™ Produkt, das wir mit Hilfe Ihrer Ratschläge entwickelt haben. Diese Version unseres äußerst beliebten FatMetal™ Pedals verfügt über ein doppeltes Boost System, mehrere Effects-Loops und einen 3-Band EQ. Außerdem gibt es viele schaltbare Tone-Optionen, um Sounds abzurufen, die mit dem Standard FatMetal nicht zur Verfügung stehen. Wir freuen uns auf weitere Ideen von Ihnen.



James Brown,
Amp Engineer

Coole Ideen:

- Zwei beleuchtete Boost-Regler, aktiviert mit Boost Fußschalter
- 3-Band EQ mit Smooth Edge und Thrash Schaltern
- 3 Effects-Loops, Universal, Boost und SideTrak Loop, der aktiviert wird, wenn das Pedal ausgeschaltet ist!
- Noise Gate mit interner Einstellung, wird an Gain angepasst
- Mid-Boost Schalter tweaks den geboosteten Sound in Richtung FatRock™
- Interne Fat Schalter für wärmeren Rhythm und/oder Boost
- Pre/Post Wähl schalter für Universal und Boost Loops
- Kann als Preamp verwendet werden, oder für den Clean-Channel
- Funktioniert mit 9V-18V, entspricht dem Unterschied zwischen 50 W und 100 W Amps
- Über LED beleuchtete Knöpfe bei Verwendung des Netzteils

FATMETAL™

Trash und Smooth Schalter – Thrash tweakt die Mitten und die Kontur für Black Metal, Smooth wärmt die Höhen

Volume – Master für die Gesamtlautstärke

Mid Boost – aktiviert mit Boost Fußschalter

3-Band EQ – Mittelstellung für originalen FatMetal Sound

Gate – Wird an Gain Regelung angepasst und kann intern justiert werden.

Gain – wirkt auf die Verzerrung, Schalter stellt Gain ein, EIN für Black, AUS für Vintage

Tight – hohe Einstellung für aggressiv kräftiges Attack, niedriger für eine fettere Verzerrung. Zwei interne Fat Schalter!

Output zum Eingang des nächsten Pedals oder zum Amp



DC-Buchse geregeltes 9-18VDC Netzteil mit Masse (-) innen. 9V ist wie ein 50 W Amp, 18V ist dynamischer, wie ein 100 W Amp

SideTrack Loop – dieser Loop wird aktiviert, wenn der FM Pro im Bypass ist. Send führt zum Eingang der 'Clean Effects' Kette und Return kommt von deren Ausgang.

True Bypass Schalter – verbindet die Eingangsbuchse über den SideTrak Loop direkt mit der Ausgangsbuchse

Boost Schalter – schaltet die Einstellungen der Gain Boost / Volume Boost Regler, den Boost EFX Loop und den Mid Boost Schalter und den internen Fat Schalter zu.

Input Buchse – Eingang von der Gitarre oder dem Effekt davor. Ohne Stecker sind die Batterien abgeschaltet.



Amptweaker

Batteriefach – Batteriefach wird magnetisch geschlossen gehalten und einfach durch Ziehen geöffnet... kein Werkzeug nötig! Interner Schalter für Auswahl von 1 oder 2 Batterien.



Batterieschalter schaltet die Batterie(n) ab, wenn das Pedal nicht verwendet wird. Input muss nicht herausgezogen werden. Deaktiviert bei Verwendung eines Netzteils.

Boost Loop – dieser Effects-Loop ist nur aktiv, wenn der Boost Fußschalter geschaltet wird.

Universal Effects-Loop – Effekte in diesem Loop sind immer aktiv, wenn der FatMetal Pro eingeschaltet ist. Ein Schalter im Pedal positioniert diesen Loop vor oder hinter die Verzerrung.

Technische Daten:

- Eingangsimpedanz: 240 kOhm (Effekt an), Ausgangsimpedanz: 1 kOhm (Effekt an)
- Strom: 18 mA mit 1 oder 2 9V Batterien, 22 mA mit 9V Netzteil, 24 mA mit 18V Netzteil (zusätzliche LED für Regler), interner Schalter trennt einen 9V Batterieclip, Batterieclips bei Nichtverwendung abkleben.
- Netzteil: 9-18VDC mit 5,5 mm x 2,1 mm Hohlstecker, (-) Masse innen
- Gehäuse: 2 mm verzinkter Stahl
- Gewicht: 1.400 Gramm, Maße: B 143 mm x L 127 mm x H 54 mm

©2018 Amptweaker, LLC, 3482 Keith Bridge Rd, Box 345
Cumming, GA 30041

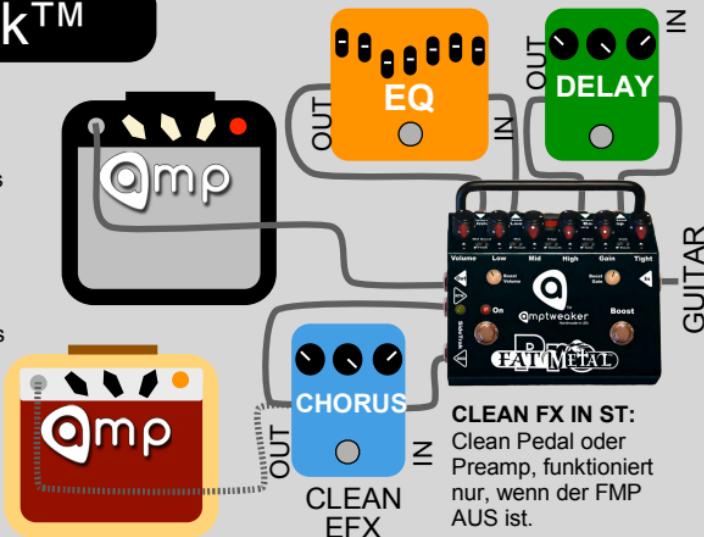
handmade in USA www.amptweaker.com

SideTrak™

NORMAL: FMP hat den EQ immer, fügt Delay hinzu, wenn Boost EIN ist, Chorus nur im Bypass.

ZWEI AMPS:

Für A/B mit zwei Amps führen Sie den Ausgang vom Chorus zum 2. "Clean" Amp anstatt zum Return des SideTrak

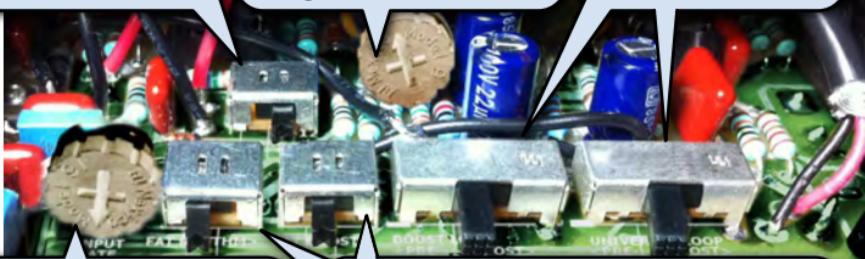


Versteckte Tweaks unter dem Batteriefach

9V-18V Batterieschalter –
auf 9V stellen, wenn nur eine Batterie verwendet wird, um einen Clip zu deaktivieren

An Gain angepasstes Noise Gate, Hauptregler –
nach Rechts drehen, um Gate Effekt zu erhöhen, nach Links zum verringern

EFX Loop Pre/Post Schalter –
schaltet Loops vor oder hinter den FMPro



Extra Gate – nach Rechts drehen für noch mehr Noise Gate

Fat Rhythm / Fat Boost Schalter – für noch fetteren Attack bei Rhythmus und / oder Boost

amptweaker™
good tone comes from tweaking . . .