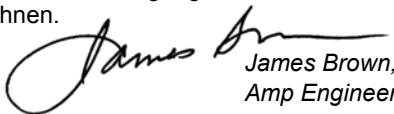


**amptweaker**<sup>TM</sup>  
good tone comes from tweaking ...

**Pro**  
**TIGHT METAL**<sup>TM</sup>



Willkommen! Danke, dass Sie sich für das TightMetal Pro<sup>TM</sup> Pedal entschieden haben, ein weiteres handgefertigtes Amptweaker<sup>TM</sup> Produkt, das wir mit Hilfe Ihrer Ratschläge entwickelt haben. Diese Version unseres äußerst beliebten TightMetal<sup>TM</sup> Pedals verfügt über ein doppeltes Boost System, mehrere Effects-Loops und einen 3-Band EQ. Außerdem gibt es viele schaltbare Tone-Optionen, um Sounds abzurufen, die mit dem Standard TightMetal nicht zur Verfügung stehen. Wir freuen uns auf weitere Ideen von Ihnen.

  
James Brown,  
Amp Engineer

### **Cooler Ideen:**

- Zwei beleuchtete Boost-Regler, aktiviert mit Boost Fußschalter
- 3-Band EQ mit Smooth Edge und Thrash Schaltern
- 3 Effects-Loops, Universal, Boost und SideTrak Loop, der aktiviert wird, wenn das Pedal ausgeschaltet ist!
- Noise Gate mit interner Einstellung, wird an Gain angepasst
- Mid-Boost Schalter tweakt den geboosteten Sound in Richtung TightRock<sup>TM</sup>
- Interne Fat Schalter für wärmeren Rhythm und/oder Boost
- Pre/Post Wählschalter für Universal und Boost Loops
- Kann als Preamp verwendet werden, oder für den Clean-Channel
- Funktioniert mit 9V-18V, entspricht dem Unterschied zwischen 50 W und 100 W Amps
- Über LED beleuchtete Knöpfe bei Verwendung des Netzteils

# D TIGHT METAL™

**Trash und Smooth Schalter** – Thrash tweakt die Mitten für den Metal Sound der 80s, Smooth wärmt die Höhen

**Gain** – wirkt auf die Verzerrung, Schalter stellt Gain ein, EIN für modern, AUS für Vintage

**Volume** – Master für die Gesamtlautstärke

**Mid Boost** – aktiviert mit Boost Fußschalter

**3-Band EQ** – Mittelstellung für originalen TightMetal Sound

**Gate** – 'Chomp' stoppt Noten hart ab! Wird an Gain Regelung angepasst.

**Tight** – hohe Einstellung für aggressiv kräftiges Attack, niedriger für eine fettere Verzerrung. Zwei interne Fat Schalter!

**Output** zum Eingang des nächsten Pedals oder zum Amp

**DC-Buchse** geregeltes 9-18VDC Netzteil mit Masse (-) innen. 9V ist wie ein 50 W Amp, 18V ist dynamischer, wie ein 100 W Amp



**Input Buchse** – Eingang von der Gitarre oder dem Effekt davor. Ohne Stecker sind die Batterien abgeschaltet.

**SideTrack Loop** – dieser Loop wird aktiviert, wenn der TM Pro im Bypass ist. Send führt zum Eingang der 'Clean Effects' Kette und Return kommt von deren Ausgang.

**True Bypass Schalter** – verbindet die Eingangsbuchse über den SideTrak Loop direkt mit der Ausgangsbuchse

**Boost Schalter** – schaltet die Einstellungen der Gain Boost / Volume Boost Regler, den Boost EFX Loop und den Mid Boost Schalter und den internen Fat Schalter zu.



**Batteriefach** – Batteriefach wird magnetisch geschlossen gehalten und einfach durch Ziehen geöffnet... kein Werkzeug nötig! Interner Schalter für Auswahl von 1 oder 2 Batterien.

**LED** – beleuchten die Regler, wenn ein Netzteil verwendet wird.

**Batterieschalter** schaltet die Batterie(n) ab, wenn das Pedal nicht verwendet wird. Input muss nicht herausgezogen werden. Deaktiviert bei Verwendung eines Netzteils.

**Boost Loop** – dieser Effects-Loop ist nur aktiv, wenn der Boost Fußschalter geschaltet wird.

**Universal Effects-Loop** – Effekte in diesem Loop sind immer aktiv, wenn der TightMetal Pro eingeschaltet ist. Ein Schalter im Pedal positioniert diesen Loop vor oder hinter die Verzerrung.

### Technische Daten:

- Eingangsimpedanz: 240 kOhm (Effekt an), Ausgangsimpedanz: 1 kOhm (Effekt an)
- Strom: 18 mA mit 1 oder 2 9V Batterien, 22 mA mit 9V Netzteil, 24 mA mit 18V Netzteil (zusätzliche LED für Regler), interner Schalter trennt einen 9V Batterieclip, Batterieclips bei Nichtverwendung abkleben.
- Netzteil: 9-18VDC mit 5,5 mm x 2,1 mm Hohlstecker, (-) Masse innen
- Gehäuse: 2 mm verzinkter Stahl
- Gewicht: 1.400 Gramm, Maße: B 143 mm x L 127 mm x H 54 mm

©2018 Amptweaker, LLC, 3482 Keith Bridge Rd, Box 345  
Cumming, GA 30041

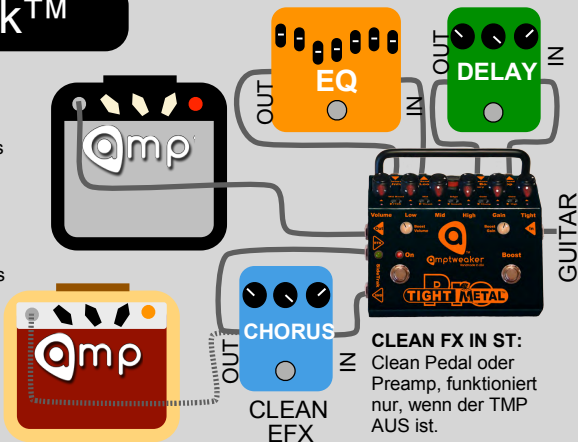
handmade in USA [www.amptweaker.com](http://www.amptweaker.com)

# SideTrak™

**NORMAL:** TMP hat den EQ immer, fügt Delay hinzu, wenn Boost EIN ist, Chorus nur im Bypass.

## ZWEI AMPS:

Für A/B mit zwei Amps führen Sie den Ausgang vom Chorus zum 2. "Clean" Amp anstatt zum Return des SideTrak



## Versteckte Tweaks unter dem Batteriefach

**9V-18V Batterieschalter** – auf 9V stellen, wenn nur eine Batterie verwendet wird, um einen Clip zu deaktivieren

**An Gain angepasstes Noise Gate, Hauptregler** – nach Rechts drehen, um Gate Effekt zu erhöhen, nach Links zum verringern

**EFX Loop Pre/Post Schalter** – schaltet Loops vor oder hinter den TMP Pro

**Extra Gate** – nach Rechts drehen für noch mehr Noise Gate

**Fat Rhythm / Fat Boost Schalter** – für noch fetteren Attack bei Rhythmus und / oder Boost

**amptweaker™**  
good tone comes from tweaking . . .