

DREAM STATION

Efektový pedál Dream Station je skutečný stroj na atmosféru. Kombinuje efekty reverb a delay ve stylu Death By Audio, které proměňují váš signál v živou, halucinační zvukovou krajinu. Tři různá nastavení filtru umožňují zásadně měnit charakter efektů a otevírají široké spektrum sonických textur a použitelných zvuků.

Od mihotajících se, bohatých ploch přes divoké slapback echo, ping-pongové frekvenční interference až po vířivé ambientní atmosféry - *Dream Station* nabízí kompletní paletu zvukových odrazů, které ohýbají realitu a vytvářejí snové prostředí.

Efektový pedál *Dream Station* se vyznačuje kompaktním provedením, LED indikací v retro stylu a minimalistickým ovládáním s mimořádným kreativním potenciálem. Přináší hráčům výrazný a intenzivní efekt v malém, pódiově přívětivém formátu. Přepíná mezi nastaveními filtru u efektů delay a reverb

OVLÁDÁNÍ

PŘEPÍNAČ MODE - Přepíná mezi nastaveními filtru u efektů delay a reverb: **BRIGHT**, **FULL** a **DARK**

-  **BRIGHT** - Nízké frekvence jsou odfiltrovány, což vytváří „lesklý“, vzdušný zvuk připomínající efekt magnetofonového pásku.
-  **FULL** - Bez filtrace; poskytuje plný a neutrální zvuk s čistým, „digitálním“ charakterem.
-  **DARK** - Vysoké frekvence jsou potlačeny, čímž vzniká teplý, analogově znějící zvuk.

MIX – Nastavuje poměr mezi 100% čistého signálu a 100% signálu efektu. Pokud je aktivována funkce **TRAILS** (interní přepínač) a pedál je v režimu bypass, pomocí ovladače **MIX** nastavujete hlasitost signálu efektu.

REVERB TIME – Nastavuje celkovou délku dozvuku. Při nastavení směrem doleva dosáhnete jemného ambientního efektu nebo čistého zpoždění. Otáčením směrem doprava dosáhnete šťavnatého a podmanivého dozvukového efektu.

ECHO TIME – Nastavuje dobu zpoždění od 2 ms do 500 ms. Ve stereo režimu bude delay „přeskakovat“ (ping-pong efekt) mezi výstupy v intervalu, který se rovná polovině nastavené doby zpoždění.

ECHO F-BACK – Nastavuje zpětnou vazbu delay efektu. Při nastavení za 3. hodinu může efekt přejít do oscilace.

INTERNÍ PŘEPÍNAČE

Pro přístup k těmto přepínačům je třeba oddělat zadní stranu pedálu Dream Station.

PŘEPÍNAČ VSTUPNÍ KONFIGURACE – Přepíná mezi mono TS vstupem a stereo TRS vstupem.



○ **MONO INPUT** - Standardní mono provoz nebo provoz mono-do-sterea. Pokud je tento režim aktivní, na čelním panelu se rozsvítí „M“.

○ **STEREO INPUT** - Provoz v plnohodnotném stereu. Pokud je tento režim aktivní, na čelním panelu se rozsvítí „S“.

NASTAVENÍ FUNKCE TRAILS – Zde nastavujete, zda chcete, aby delay a reverb přirozeně doznívaly i po přepnutí pedálu do bypass režimu.



○ **TRAILS** – Efekt doznívá i po přepnutí do bypass režimu.

○ **NO TRAILS** – Efekt je při přepnutí do bypass režimu ztlumen.

VSTUPY A VÝSTUPY

Efektový pedál *Dream Station* se vyznačuje TRS stereo vstupy a výstupy, které podporují provoz v mono i stereo režimu.

- **MONO** – ke vstupu **INPUT** a výstupu **OUTPUT** připojte TS kabel.
- **MONO DO STEREA** – Na vstupu **INPUT** použijte TS kabel, na výstupu **OUTPUT** použijte TRS kabel.

Poznámka: Interní přepínač nastavte do polohy Mono Input.

- **STEREO** – ke vstupu **INPUT** a výstupu **OUTPUT** připojte TRS kabel.

Poznámka: Interní přepínač nastavte do polohy Stereo Input.

NAPÁJENÍ

Dream Station je napájen standardním 9V DC adaptérem (konektor 2,1 mm, záporný pól uprostřed). Pro optimální výkon doporučujeme použít napájecí zdroj Death By Audio **RAW POWER**. Pedál při aktivním provozu (zapnutí) odebírá 95 mA.