

W MUSIC
DISTRIBUTION

W MUSIC
DISTRIBUTION
CBM535Q

CRYBABY®
MINI 535Q

W MUSIC
DISTRIBUTION

W MUSIC
DISTRIBUTION

CRY BABY® MINI 535Q WAH

23.03.2018 • Property by *W-Distribution* • 08258 Markneukirchen / Germany



- 1 BOOST aktiviert den Boost, der mit dem VOLUME Regler eingestellt wird
- 2 RANGE SELECTOR selektiert den Frequenzbereich
- 3 VOLUME regelt den Gain Boost auf bis zu +16 dB
- 4 Q stellt die Wah-Intensität ein
- 5 FOOTSWITCH zum Ein- und Ausschalten des Wah-Effekts

RANGE SELECTOR



- | | |
|---|--------------|
| 1 | 270Hz—1300Hz |
| 2 | 320Hz—1650Hz |
| 3 | 360Hz—1840Hz |
| 4 | 420Hz—2100Hz |

STROM

Das Cry Baby Mini 535Q Wah wird mit einer 9-Volt Batterie betrieben (zum Einsetzen bitte Gehäuseboden öffnen) oder alternativ mit einem optionalen AC-Adapter wie z.B. dem Dunlop ECB003/ECB003EU, dem DC Brick™ oder dem Iso-Brick™.

BEDIENUNG

1. Verbinde deine Gitarre mit dem **INSTRUMENT** Input an deinem CBM535Q Pedal und den **AMPLIFIER** Output mit dem Eingang deines Amps.

2. Drücke die vordere Spitze des Pedals nach unten bis du einen leichten "Click" fühlst um das Pedal ein- oder auszuschalten.

3. Zum Einstellen des Frequenzbereichs nutze den **RANGE SELECTOR** (siehe **RANGE SELECTOR** Diagramm).

4. Drehe den Q Regler im Uhrzeigersinn um die Frequenzbandbreite einzuschränken für eine stärkere Betonung der Höhen und gegen den Uhrzeigersinn, für mehr Frequenzbandbreite und mehr Betonung auf dem Low End.

5. Um den Output des CBM535Q zu erhöhen, aktiviere den **BOOST** Switch und drehe den **VOLUME** Regler im Uhrzeigersinn für mehr Gain (bis zu +16 dB) oder gegen den Uhrzeigersinn für weniger.

6. Bewege deinen Fuß auf dem Pedal vor und zurück um die singenden, ausdrucksstarken Wah-Sounds zu hören, für die das Cry Baby berühmt ist.

IMPEDANZ

Eingangsimpedanz	1 MΩ
Ausgangsimpedanz	~1.5 KΩ

SIGNAL TO NOISE RATIO*

Ferse unten	90 dBV
Spitze unten	97 dBV

WAH RANGE SELECTOR

Range Selector Schalter Positionen	(1 in Richtung Spitze, 4 in Richtung Ferse)
1. Position	270 Hz—1300 Hz
2. Position	320 Hz—1650 Hz
3. Position	360 Hz—1840 Hz
4. Position	420 Hz—2100 Hz

Filter Gain**	15 dB
Boost Control Range	0.1 dB to 17 dB
Bypass	True Hardwire
Stromaufnahme	2.5 mA
Stromversorgung	DC 9-Volt

*A-gewichtet, **Q Regler vollständig aufgedreht im Uhrzeigersinn, Boost deaktiviert.