

THE ORIGINAL SINCE 1967.



jimdunlop.com

W MUSIC
DISTRIBUTION
CRY BABY
MINI

CBM95 CRY BABY® MINI WAH

STROMVERSORGUNG

Das Mini Cry Baby® Wah wird über eine 9 Volt Batterie (zum Einsetzen Bodenplatte abnehmen), über ein Netzteil wie das Dunlop ECB003 / ECB003EU oder ein DC Brick™ bzw. Iso-Brick™ Multi-Netzteil mit Strom versorgt.

ANLEITUNG ZUR INBETRIEBNAHME

- Verbinden Sie Ihre Gitarre über ein abgeschirmtes Kabel mit der INSTRUMENT Buchse des CBM95.
- Verbinden Sie die AMPLIFIER Buchse des CBM95 über ein weiteres abgeschirmtes Kabel mit dem Eingang Ihres Verstärkers.
- Schalten Sie den Verstärker ein, und beginnen Sie zu spielen.
- Um das Pedal ein- oder auszuschalten, drücken Sie die Wippe mit der Fußspitze so weit herunter, bis Sie einen Klick spüren.
- Wippen Sie mit dem Fuß auf dem Mini-Pedal vor und zurück, um den Effekt des Cry Baby Wah auf den Sound Ihres Instruments unmittelbar zu verändern.
- Unter der Wippe befindet sich hinten am Pedal eine Schraube zur Einstellung des Widerstands der Wippe beim Bewegen. Drehen Sie diese im Uhrzeigersinn, um den Widerstand zu erhöhen oder gegen den Uhrzeigersinn, um den Widerstand zu verringern (Einstellschlüssel wird mitgeliefert). Siehe Abbildung A
- Mit einem internen VOICING Schalter können Sie den Frequenzbereich des CBM95 ändern. Nehmen Sie dazu die Bodenplatte ab. Die Werkseinstellung ist H (High), für den normalen GCB95 Sound. Für einen mehr mittenbetonten Vintage-Sound stellen Sie den Schalter auf M. Für den tieferen Frequenzbereich, den wir in unserem Jimi Hendrix™ Wah verwenden, wählen Sie L.

ABBILDUNG A



BEISPIELEINSTELLUNGEN



TECHNISCHE DATEN

Impedanz

Eingang	800 kΩ
Ausgang	10 kΩ

Resonanzfrequenz

Wippe hinten unten	350 Hz - 450 Hz
Wippe vorne unten	1,5 kHz - 2,5 kHz

Maximalpegel

Eingang	-8,0 dBV
Ausgang	+10 dBV

Maximales Gain

Wippe hinten unten	+19,5 dB
Wippe vorne unten	+19,0 dB
Bypass	True Hardwire

Grundrauschen*

Wippe hinten unten	-98 dBV
Wippe vorne unten	-89 dBV

Stromaufnahme

900 µA

*A-bewertet, 0 dBV = 1 V_{RMS}

