

W MUSIC DISTRIBUTION

LIVE TO PLAY LIVE®

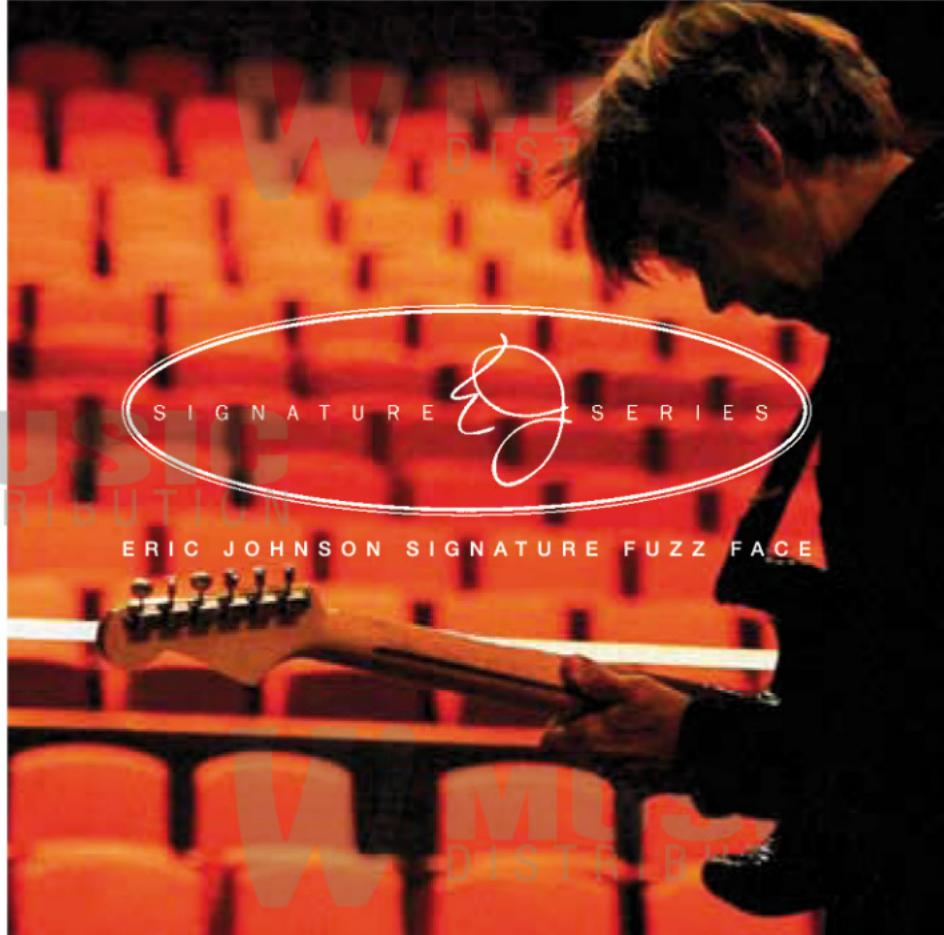
W MUSIC DISTRIBUTION

Dunlop

JIMDUNLOP.COM

11.07.2018 • Property by W-Distribution • 08258 Markneukirchen / Germany

92503011324REVA





11.07.2018 • Property by W-Distribution • 08258 Markneukirchen / Germany

„DAS FUZZ FACE ZUM ERSTEN MAL GEHÖRT HABE ICH BEI JIMI HENDRIX, DA WAR ICH GERADE ZWÖLF. ICH BE-SORGTE MIR SO SCHNELL WIE MÖGLICH EINES UND LIEBTE ES, DAMIT ZU SPIELEN. KEIN ANDERES PEDAL HAT DIESEN TYPISCHEN SOUND – ES IST EINFACH DER INBEGRIFF VON PSYCHEDELISCHEM FUZZ.“



EJF1 ERIC JOHNSON SIGNATURE FUZZ FACE

GEBRAUCHSANWEISUNG

- Schließen Sie Ihre Gitarre mit einem Kabel an die Eingangsbuchse des Fuzz Face an, und seine Ausgangsbuchse mit einem weiteren Kabel an Ihren Verstärker.
- Stellen Sie die Regler des Fuzz Face auf 12-Uhr-Position.
- Aktivieren Sie den Effekt durch Drücken des Fußschalters.
- Wählen Sie mit dem FUZZ-Regler die gewünschte Menge Fuzz.
- Passen Sie mit dem VOLUME-Regler die Lautstärke des Effekts an.
- Tipp: Passen Sie die Lautstärke der Gitarre an, damit das Fuzz Face „cleaner“ klingt.

REGLER

- Fußschalter zum Wechseln zwischen Effekt / Bypass.
- Volume-Regler zur Kontrolle der Ausgangslautstärke
- Fuzz-Regler zur Kontrolle der Intensität des Fuzz-Klangs

STROMVERSORGUNG

Das EJF1 Eric Johnson Fuzz Face benötigt zum Betrieb eine 9-Volt-Batterie. Schrauben Sie die Unterseite des Pedals auf, um auf die Batterieklemme zuzugreifen. Ziehen Sie bei Nichtgebrauch immer das Instrumentenkabel aus der IN-Buchse, um ein Leeren der Batterie zu vermeiden.

SPEZIFIKATIONEN

Eingangsimpedanz	10K
Ausgangsimpedanz @ 1 KHz	2K
Maximaler Ausgangspegel	-1.4 dBm
Maximales Gain	500 uA @ 9 V DC
Bypass	True Hardwire Bypass

*Alle Angabe +/- 10%





EBENFALLS ERHÄLTLICH VON
DUNLOP:ERIC JOHNSON CLASSIC JAZZ
III. MEHR INFO AUF: JIMDUNLOP.COM

W MUSIC
DISTRIBUTION

W MUSIC
DISTRIBUTION

Dunlop

DUNLOP MANUFACTURING, INC.
P.O. BOX 846 BENICIA, CA 94510 U.S.A.
TEL: 1-707-745-2722 FAX: 1-707-745-2658