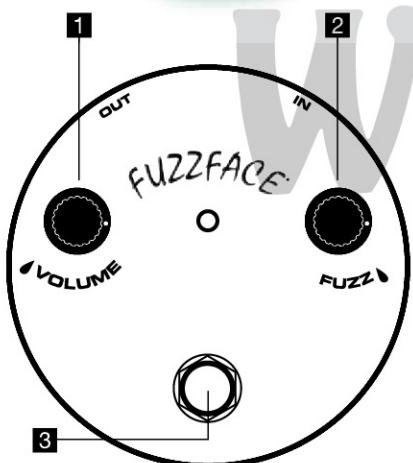




## FFM2 MINI FUZZ FACE



### BEDIENELEMENTE

1. VOLUME-Regler kontrolliert die Ausgangslautstärke
2. FUZZ-Regler kontrolliert die Intensität des Fuzz
3. FUSSSCHALTER wechselt zwischen Effekt / Bypass (blaue LED zeigt angeschalteten Effekt an)

### STROMVERSORGUNG

Das FFM2 Fuzz Face kann mit einer 9-Volt-Batterie betrieben werden (zum Einsetzen Bodenplatte entfernen), mit einem AC-Adapter wie dem Dunlop ECB003/ECB003E, oder einem Multi-Netzteil wie dem DC Brick™.

### BESCHREIBUNG

- Legendäre Fuzz Face-Klänge in pedalboard-freundlichem Format, mit AC-Stromversorgung und Status-LED
- Basiert auf Fuzz Faces der Ära 1966-68, vor dem Aufkommen von Silikon-Transistoren
- Warmer Vintage-Fuzz-Klang dank nur grob abgestimmter Germanium-Transistoren
- True Bypass

### GEBAUCHSANWEISUNG

- Schließen Sie Ihre Gitarre mit einem Kabel an die Eingangsbuchse des Fuzz Face an, und seine Ausgangsbuchse mit einem weiteren Kabel an Ihren Verstärker.
- Beginnen Sie mit beiden Reglern in 12-Uhr-Position.
- Aktivieren Sie den Effekt durch Drücken des Fußschalters.
- Drehen Sie den VOLUME-Regler im Uhrzeigersinn, um die Gesamtlautstärke des Effekts zu erhöhen, und dagegen, um sie zu verringern.
- Drehen Sie den FUZZ-Regler im Uhrzeigersinn, um die Menge des Fuzz zu erhöhen, und dagegen, um sie zu verringern.

### SPEZIFIKATIONEN

Eingangsimpedanz	10 kΩ
Ausgangsimpedanz	
Max. Pegel	2 kΩ
-6 dB Volume	115 kΩ
Max. Gain	45 dB
Bypass	True Hardwire
Stromaufnahme	3,4 mA
Strombedarf	9 Volt DC