



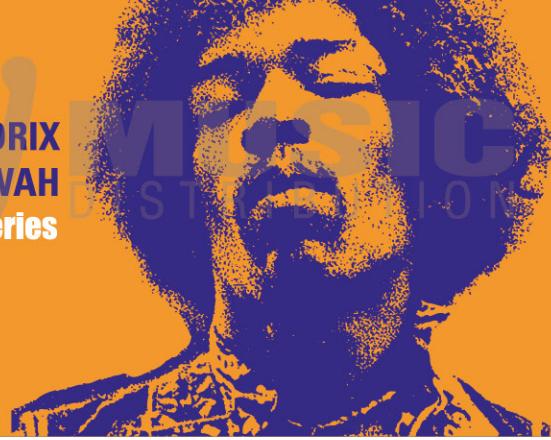
jimdunlop.com

Jimi Hendrix™
JIMI HENDRIX™

**JH-1D JIMI HENDRIX
SIGNATURE WAH**
authentic analog series



Cry Baby®



JH-1D JIMI HENDRIX SIGNATURE WAH

Das Wah Pedal war gerade erfunden worden, als Hendrix im Jahr 1967 seinen Durchbruch in der Szene hatte. Und bis heute stehen die Namen nur weniger Gitarristen so deutlich für großartige Wah-Leads und abgefahrene, vom Wah getriebene, syncopische Rhythmen. Das von Hendrix verwendete Wah Pedal war ein Design der Thomas Organ Company und wurde von JEN in Italien hergestellt. Das ist der unverwechselbare Wah Sound, den man aus Hendrix-Klassikern wie „Up From the Sky“, „Voodoo Child (Slight Return)“, „Little Miss Lover“ und „Still Raining, Still Dreaming“ kennt. Das Jimi Hendrix Signature Wah reproduziert diese Klänge und mehr mit erstaunlicher Genauigkeit. Kehlig und ausdrucksstark wird es Ihre Phantasie beflügeln. Zum klassischen Vintage-Look gehört auch das schwarze Aluminiumgehäuse mit italienischer Crinkle-Lackierung. Vom auffälligen Look bis zum überwältigenden Sound - alles an diesem Wah schreit einfach Hendrix.

BESCHREIBUNG

- Das Original-Wah der 60er mit Jimis speziellen Modifikationen, die den Frequenzbereich des Effekts etwas absenken, um einen fetteren, offeneren Sound zu erzielen.
- Konstruktion im Vintage Style mit hochwertigen Elektronikkomponenten.

ANLEITUNG

- Verbinden Sie Ihre Gitarre über ein Kabel mit der INSTRUMENT Buchse des JH-1D
- Führen Sie ein weiteres Kabel vom JH-1D zu Ihrem Verstärker.
- Schalten Sie den Verstärker ein.
- Um das Pedal einzuschalten, drücken Sie die Wippe mit der Fußspitze so weit herunter, bis Sie einen Klick spüren.



SPEZIFIKATIONEN

Filterparameter

Tiefpass	290 Hz - 310 Hz
Hochpass	1400 Hz - 1510 Hz
Eingangsimpedanz	800 K
Ausgangsimpedanz	10 K
maximaler Eingangsspegel.....	8,0 dB
maximaler Ausgangsspegel	+10 dB
maximales Gain (Wippe vorne)	+16,5 dB@ 1400 Hz ~ 1510 Hz
maximales Gain (Wippe hinten)	+16,5 dB@ 290 Hz ~ 310 Hz
Strombedarf	900 µA

REGLER

- Das Pedal bewegt ein 100 kΩ Hot Potz Potentiometer für ein schnelles Anschwellen des Wah Effekts.
- Schalter zum Ein-/Ausschalten des Effekts am vorderen Ende der Wippenbewegung.

STROMVERSORGUNG

- Eine 9 Volt Batterie oder ein Dunlop ECB003 Netzteil