

M107 PHASE 100

BESCHREIBUNG

- „Großer Bruder“ des Phase 90, mit einer größeren Bandbreite an Sounds
- Drehschalter mit 4 Positionen wählt aus 4 Preset-Wellenformen aus
- Räumliche, psychedelische Ambience-Effekte für Gitarren-Soli oder -Akkorde



ANLEITUNG

- Verbinden Sie Ihre Gitarre mit der INPUT-Buchse des Phase 100 und die OUTPUT-Buchse des Phase 100 mit dem Eingang Ihres Verstärkers.
- Beginnen Sie mit beiden Reglern in 12-Uhr-Stellung.
- Schalten Sie das Phase 100 mit dem Fußschalter ein. Die rote LED signalisiert, dass der Effekt eingeschaltet ist.
- Drehen Sie den RATE-Regler im Uhrzeigersinn um die Phaser-Geschwindigkeit zu erhöhen oder gegen den Uhrzeigersinn um sie zu verringern.
- Verwenden Sie den INTENSITY-Drehschalter um die passende Wellenform zu finden.

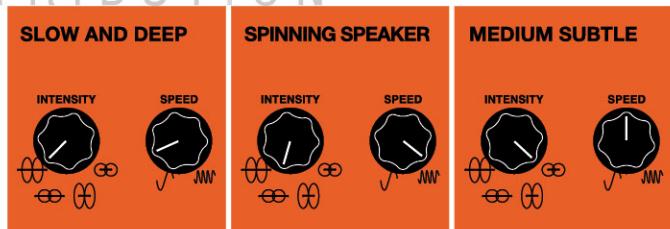
STROMVERSORGUNG

Das MXR Phase 100 lässt sich mit einer 9V-Blockbatterie (bitte zum Einsetzen die Bodenplatte entfernen) oder einem optionalen 9V-DC-Netzteil, wie dem Dunlop ECB003/ECB003E oder DC Brick™ mit Betriebsstrom versorgen.

REGLER

- Der INTENSITY-Drehschalter wählt eine von 4 Preset-Wellenformen aus.
- Der RATE-Knopf regelt die Geschwindigkeit des Effekts.
- Der Fußschalter schaltet den Effekt ein bzw. aus.
(Bei roter LED ist der Effekt eingeschaltet)

BEISPIEL-SETTINGS



TECHNISCHE DATEN

Eingangs-Impedanz	500 kΩ
Ausgangs-Impedanz	3 kΩ
Max. Eingangspegel	+5 dB
Max. Ausgangspegel	+8 dB
Nebengeräuschspannungsabstand*	-95 dBV
Bereich der Phasenverschiebung	180 Grad
Bypass	Hardwire
Stromaufnahme	6 mA
Stromversorgung	9 Volt DC

*A-gewichtet

TECHNISCHE ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN