
Classic 108 Fuzz

Auch im MXR Mini-Gehäuse gibt dir das Classic 108 Fuzz dieselben fuzzy Vintage-Sounds wie gewohnt, nur eben viel handlicher. Wie schon sein größerer Vorgänger verfügt es über einen BC-108 Siliziumtransistor für derben, dreckigen Crunch. Das Classic 108 Fuzz verfügt ebenfalls über die selbe schnörkellose Bedienung - einfach den Volume und den Fuzz Regler nach Belieben aufreißen und losriffen. Der Buffer Switch an der Seite sorgt dafür, dass sich dein Fuzz auch super mit Wah-Pedalen verträgt.



- 1 **OUTPUT** regelt die Master-Lautstärke
- 2 **BUFFER** beseitigt Nebengeräusche und Störungen, die manche Wah-Pedale verursachen
- 3 **FUZZ** regelt die Fuzz-Intensität
- 4 **FOOTSWITCH** zum Ein- und Ausschalten des Effekts
(Eingeschaltet = blaue LED leuchtet)

Strom

Der MXR Sugar Drive wird mit dem bereits enthaltenen Dunlop ECB003 AC 9-Volt Netzteil betrieben oder alternativ mit dem optionalen DC Brick™ oder dem Iso-Brick™.

Bedienung

- 1** Verbinde deine Gitarre mit der INPUT Buchse des Classic Fuzz 108 und dann die OUTPUT Buchse mit dem Eingang deines Amps.
- 2** Beginne mit allen Reglern in 12 Uhr-Stellung und aktiviere den Effekt, indem du den FOOTSWITCH betätigst.
- 3** Drehe den FUZZ Regler im Uhrzeigersinn für mehr Fuzz in deinem Signal oder gegen den Uhrzeigersinn für weniger
- 4** Drehe den VOLUME Regler im Uhrzeigersinn um die Lautstärke zu erhöhen oder gegen den Uhrzeigersinn, um diese zu verringern.
- 5** Aktiviere den BUFFER Switch um Nebengeräusche zu beseitigen die auftreten können, wenn man ein Wah-Pedal vor das Classic Fuzz schaltet. Es kann zu einer leichten Anhebung der Höhen kommen.

Eingangsimpedanz / Buffer Switch aktiviert	800 kΩ
Ausgangsimpedanz / Buffer Switch deaktiviert	10 kΩ
Ausgangsimpedanz bei 1 KHz, Maximum Volume	~16 K Ohm
Ausgangsimpedanz bei 1 KHz, -6dB Volume	~120 K Ohm
Maximaler Ausgangspegel	-4 dBV
Maximum Gain bei 1 KHz, Volume & Fuzz Max	55 dB typ
Bypass	True Hardwire
Stromaufnahme	2.5 mA bei 9V DC