

# M173 CLASSIC 108 FUZZ



## REGLER

1. VOLUME-Regler: steuert die Gesamtlautstärke des Effekts
2. FUZZ-Regler: steuert den Grad der Fuzz-Verzerrung
3. BUFFER-Schalter: beseitigt den Höhen-Rolloff und die Oszillation, die von manchen WahWahs hervorgerufen wird
4. FUSSSCHALTER: schaltet den Effekt an (angezeigt durch blaue LED) oder in den Bypass

## STROMVERSORGUNG

Das MXR Classic 108 Fuzz kann mit einer 9V-Batterie (über die Unterseite des Pedals zugänglich), einem 9V-Netzteil wie dem Dunlop ECB003/ECB003E oder einer Stromversorgung wie dem DC Brick™ betrieben werden.

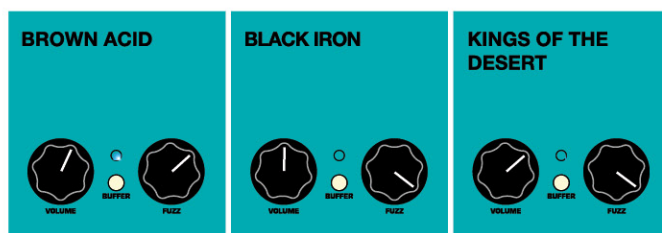
## BESCHREIBUNG

- BC108-Fuzz-Face®-Schaltung in einem Pedalboard-freundlichen Gehäuse
- Originales, türkises Fuzz-Faze-Harmertone-Finish
- True Bypass

## INBETRIEBNAHME

- Führen Sie ein Kabel von Ihrer Gitarre zur Eingangsbuchse des Classic 108 Fuzz und ein weiteres von der Ausgangsbuchse des Classic 108 Fuzz zu Ihrem Verstärker.
- Starten Sie mit allen Reglern in der 12-Uhr-Position.
- Schalten Sie den Effekt durch Drücken des Fußschalters ein.
- Drehen Sie den FUZZ-Regler im Uhrzeigersinn, um den Grad der Verzerrung zu erhöhen, oder gegen den Uhrzeigersinn, um ihn zu verringern.
- Drehen Sie den VOLUME-Regler im Uhrzeigersinn, um die Lautstärke des Pedals zu erhöhen, oder gegen den Uhrzeigersinn, um sie zu verringern.
- Drücken Sie den BUFFER-Schalter, um die Oszillation, die manchmal von vorgeschalteten WahWahs erzeugt wird, zu eliminieren. Eventuell werden Sie auch eine Aufhellung des Fuzz-Sounds feststellen

## BEISPIEL-SETTINGS



## SPEZIFIKATIONEN

### Eingangsimpedanz

Buffer AN	800 kΩ
Buffer AUS	10 kΩ

### Ausgangsimpedanz bei 1 kHz

Max Volume	16 kΩ
-6 dB Volume	160 kΩ

Maximales Output-Level -4 dBV

Maximales Gain bei 1 kHz 55 dB

Bypass True Hardwire

Stromverbrauch 2,2 mA

Stromversorgung 9VDC