



jimdunlop.com



EDDIE VAN HALEN SIGNATURE WAH WAH

Félicitations, vous venez d'acheter la pédale Eddie Van Halen Signature Wah Wah de Dunlop. Dunlop est le nom le plus respecté parmi les fabricants d'effets wah et l'EVH95 a été conçue pour vous procurer une qualité sonore sans égal et des années de bons et loyaux services. Veuillez prendre quelques minutes pour lire ce manuel afin de tirer le maximum de votre EVH95.

La Wah Wah EVH est la dernière venue dans la gamme EVH Signature Series, développée en étroite collaboration avec le légendaire guitariste. Lors de sa conception, Eddie a très tôt mis dans nos mains son « Saint Graal » de la Cry Baby, un modèle standard customisé au début des années 90 avec un induction High Q aux propriétés encore plus vocales et une plage de balayage encore plus large. Nous avons été étonnés en découvrant qu'au fil des ans, le style de wah unique d'Eddie, qui utilise principalement la plage médium sur l'action de la pédale, avait creusé sa propre courbe sur l'élément de résistance du potentiomètre, ce qui a rendu la plage médium encore plus définie et allongé le balayage dans les graves. Nos reproductions du potentiomètre usé et de l'inducteur sélectionné à la main procure à l'EVH le même caractère et les mêmes sonorités que sa wah fétiche. Un true bypass physique avec deux LEDs bypass bleues et un visuel inspiré de la guitare noire à bande jaune de l'album Van Halen II complètent cette pédale Crybaby approuvée par EVH, avec un look et une voix qui lui sont propres.

EMBRAYAGE DE COUPLE REGLABLE

Cette pédale est fournie avec un embrayage de couple réglable permettant à l'utilisateur de contrôler la résistance du balancier. Le réglage est situé sous le balancier au niveau du talon de la pédale. En plaçant le balancier avec les orteils vers le bas et en regardant sous le talon du balancier, vous pourrez voir la vis de réglage. En tournant la vis dans le sens horaire, vous pouvez resserrer l'embrayage de couple et à l'inverse dans le sens antihoraire, desserrer l'embrayage de couple (dé incluse).



ALIMENTATION

L'EVH Wah Wah peut être alimentée par une pile 9 V (accessible sous la plaque inférieure de la pédale), un adaptateur secteur Dunlop ECB003 (ECB003E en Europe) ou une multi-alimentation Dunlop DC Brick DCB-10.

INSTRUCTIONS

- Branchez un câble instrument blindé depuis votre guitare vers le jack INSTRUMENT de l'EVH-95.
- Reliez un autre câble instrument blindé depuis le jack AMPLIFIER de l'EVH-95 vers l'entrée de votre ampli.
- Mettez l'ampli en marche et commencez à jouer.
- Pour activer/désactiver la pédale, appuyez sur la pédale en position orteil jusqu'à ce que vous ressentiez un clic. Les LED bleues allumées indiquent que la pédale est en marche.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Paramètres de filtre	
Passe bas	300 Hz ~ 380 Hz
Passe haut	1,9 kHz ~ 2,3 kHz
Impédance d'entrée	800K
Impédance de sortie	10K
Bypass	true bypass, câblé
Niveau d'entrée maximum	-13,5 dBV (en fréquence centrale du filtre)
Niveau de sortie maximum	+6,5 dBV
Gain maximum (orteils)	+21 dB @ 1.9kHz ~ 2,3 kHz
Gain maximum (talon)	+20 dB @ 300 Hz ~ 380 Hz
Rapport signal-bruit	Talon >97 dBV, Orteils >87dBV, pondéré
Alimentation	2mA @ 9 V CC (18 mW sans charge)



LIVE TO PLAY LIVE®

EVH IS A REGISTERED TRADEMARK OF E.L.V.H., INC., USED UNDER LICENSE.

FRANKENSTEIN ARTWORK © 2004 EDWARD VAN HALEN, USED UNDER LICENSE.