



jimdunlop.com



**M290 PHASE 95**

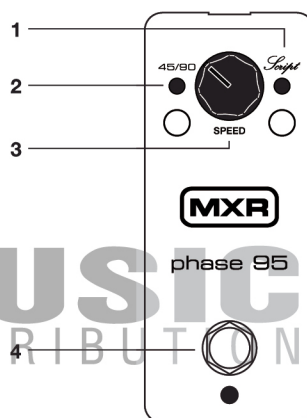
## M290 PHASE 95

### BESCHREIBUNG

Der MXR Phase 95 kombiniert zwei legendäre Phasing-Schaltkreise in einem einzigen Mini-Genhäuse: den zwei-stufigen Phase 45 und den vierstufigen Phase 90. Mit dem 45/90-Schalter lassen sich die beiden Betriebsarten anwählen, während der Script-Schalter das Feedback reduziert und so für einen noch subtileren Vintage-Sound sorgt.

### SCHALTER

1. Der SCRIPT-Schalter reduziert das Feedback (angezeigt durch die gelbe LED)
2. Der 45/90-Schalter schaltet vom Phase 45 (rote LED) zum Phase 90 (blaue LED) und umgekehrt
3. Der SPEED-Regler bestimmt die Geschwindigkeit des Effekts
4. Der FUßSCHALTER schaltet den Effekt an oder aus (blaue LED leuchtet, wenn Effekt aktiviert)



### ANLEITUNG ZUR INBETRIEBNAHME

- Verbinden Sie mittels gewöhnlicher Instrumentenkabel Ihre Gitarre mit dem INPUT und Ihren Verstärker mit dem OUTPUT des M290.
- Drehen Sie zum Anfang alle Regler auf die 12-Uhr-Position.
- Schalten Sie den Effekt durch Drücken des Fußstasters ein.
- Stellen Sie den 45/90-Schalter auf den gewünschten Modus: Phase 45 (rote LED) oder Phase 90 (blaue LED).
- Drehen Sie den SPEED-Regler im Uhrzeigersinn, um die Geschwindigkeit des Effekts zu erhöhen oder entgegen dem Uhrzeigersinn, um sie zu verringern.

### STROMVERSORGUNG

Der Phase 95 kann über das mitgelieferte ECB003-9V-Netzteil von Dunlop oder den Netzteilen DC Brick™ und Iso-Brick™ betrieben werden.

### SPEZIFIKATIONEN

Input-Impedanz	800 kΩ
Output-Impedanz	< 6 kΩ
Maximales Input-Level	-8 dBV
Maximales Output-Level	8 dBV
Grundrauschen*	-95 dBV
Geschwindigkeitsspanne	0,125 Hz bis 10 Hz
Stromverbrauch	8 mA @ 9VDC

Alle Messungen wurden bei 1 kHz und dem Speed-Regler in Mittelstellung durchgeführt.

\*A-Weighted

