
Clone Looper™ Pedal

Niezależnie od tego, czy ćwiczysz w domu, oczarowujesz publiczność improwizowanymi na scenie utworami, czy misternie konstruujesz złożone aranżacje w studiu, Clone Looper Pedal to sprzęt, na którym możesz polegać. Zamknięty w standardowej, wytrzymałej jak czołg obudowie MXR, jest łatwiejszy w użyciu i zapewnia wyższą jakość reprodukcji dźwięku niż jakikolwiek inny looper tego typu - bez najmniejszych wątpliwości.

Obsługa



- 1 Przełącznik nożny REC/DUB odpowiada za nagrywanie w pętli oraz szybkie czyszczenie pamięci urządzenia.
- 2 Potencjometr VOLUME służy do regulacji poziomu wyjściowego, prędkości odtwarzania nagranej pętli, kierunku odtwarzania, a także cichego usuwania zapisanej pętli.
- 3 Przełącznik nożny PLAY/STOP odpowiada za funkcję odtwarzania nagranej pętli oraz cofnięcie lub ponowienie ostatnio dogranej partii.
- 4 Wejście jack CTR pozwala na podłączenie zewnętrznego przycisku nożnego, kontrolującego prędkość i kierunek odtwarzania oraz funkcję cichego usuwania zapisanej pętli.
- 5 Wejście jack EXP pozwala na podłączenie zewnętrznego pedału ekspresji do regulacji głośności wyjściowej, albo przełącznika nożnego wyzwalającego jednorazowe odtworzenie pętli.

Funkcje Podstawowe

- 1.** Podłącz kabel z gitary do gniazda INPUT (po prawej stronie obudowy M303), a drugim kablem połącz wyjście OUTPUT (po lewej) z wejściem wzmacniacza.
- 2.** Zaczynij od ustawienia regulacji głośności loopera na godzinę 12.
- 3.** Aby nagrać pętlę, naciśnij przełącznik nożny REC/DUB. Migająca czerwonym światłem dioda LED z opisem REC/DUB oznacza, że trwa nagrywanie. Graj tyle ile chcesz, a następnie naciśnij przełącznik PLAY/STOP, by zakończyć nagrywanie i rozpocząć odtwarzanie nagranej partii w pętli.
- 4.** Aby dodać kolejną warstwę, naciśnij ponownie przełącznik REC/DUB. Zielona dioda LED z opisem PLAY/STOP zabłyśnie 4 razy, odliczając czas do końca trwającej pętli, abyś mógł zacząć grać równo z początkiem kolejnej. Jeśli chcesz usunąć ostatnio dodaną warstwę, naciśnij i przytrzymaj przełącznik PLAY/STOP.
- 5.** Aby usunąć najnowszą warstwę, naciśnij i przytrzymaj przełącznik PLAY/STOP. Jeśli uznasz, że chcesz do niej wrócić, ponownie naciśnij i przytrzymaj przełącznik PLAY/STOP, by

cofać usunięcie. Aby szybko usunąć całość nagrania z pamięci urządzenia, naciśnij i przytrzymaj przełącznik REC/DUB.

- 6.** Przekręć potencjometr VOLUME zgodnie z ruchem wskazówek zegara, by zwiększyć głośność odtwarzania, lub w kierunku przeciwnym, by ją zmniejszyć.
- 7.** Potencjometr VOLUME może być także użyty do zmiany prędkości lub odwrócenia kierunku odtwarzania. Wciśnij pokrętko jeden raz, by odtworzyć pętlę dwa razy wolniej. Niebieska dioda LED z opisem SPEED zaświeci się światłem stałym. Wciśnij pokrętko dwa razy, by odtworzyć pętlę dwa razy szybciej. Niebieska dioda LED z opisem SPEED będzie wtedy migać. Naciśnij i przytrzymaj pokrętko VOLUME, by odtworzyć pętlę od końca. Pomarańczowa dioda LED z opisem REVERSE zaświeci się światłem stałym.
- 8.** Aby po cichu usunąć pętlę z pamięci urządzenia, wciśnij i przytrzymaj potencjometr VOLUME przez 5 sekund. Gdy zacznie migać czerwona dioda LED z opisem REC/DUB, naciśnij i przytrzymaj przełącznik REC/DUB przez 5 sekund, aby usunąć całą pętlę bez uprzedniego jej odtwarzania.

Zasilanie

Clone Looper Pedal™ jest zasilany przez 9-voltowy zasilacz sieciowy Dunlop ECB003, DC Brick™, Iso-Brick™, lub Mini Iso-Brick™. Ten efekt nie przewiduje zasilania bateryjnego.

Funkcje Zaawansowane

UŻYCIE PEDAŁU EKSPRESJI DO KONTROLI GŁOŚNOŚCI

Podłącz zewnętrzny pedał ekspresji, taki jak DVP Volume (X)[™] do gniazda EXP z tyłu obudowy M303 kablem jack stereo (TRS). Użyj pedału do regulacji głośności odtwarzanej pętli. Potencjometr VOLUME zostanie wtedy dezaktywowany. Aby ponownie aktywować potencjometr VOLUME po odłączeniu pedału ekspresji, po prostu przekręć go dwukrotnie powyżej godziny 12.

UŻYCIE ZEWNĘTRZNEGO PRZEŁĄCZNIKA DO JEDNORAZOWEGO ODTWARZANIA PĘTLI

Podłącz przełącznik nożny MXR Tap Tempo Switch do gniazda EXP z tyłu obudowy M303 kablem jack mono (TS). Aby odtworzyć pętlę jednorazowo, naciśnij zewnętrzny przełącznik jeden raz. Zielona dioda LED z opisem PLAY/STOP będzie migać do końca trwania pętli. Ponowne wciśnięcie zewnętrznego przełącznika w trakcie odtwarzania pętli każdorazowo uruchomi odtwarzanie od początku, pozwalając na uzyskanie ciekawego efektu “zaciętej płyty”.

UŻYCIE ZEWNĘTRZNEGO PRZEŁĄCZNIKA DO KONTROLI PRĘDKOŚCI I KIERUNKU ODTWARZANIA

Podłącz przełącznik nożny MXR Tap Tempo Switch do gniazda CTR z tyłu obudowy M303. Teraz możesz nim kontrolować prędkość odtwarzania pętli, funkcję odtwarzania od tyłu oraz cichego wyczyszczenia pętli z pamięci urządzenia - funkcje domyślnie obsługiwane przez potencjometr VOLUME.

TRYB TRUE BYPASS

M303 domyślnie wykorzystuje bypass buforowany. Aby uaktywnić true bypass, naciśnij i przytrzymaj potencjometr VOLUME w czasie podłączania zasilania do efektu.

Specyfikacja

Impedancja Wejściowa	1MΩ
Impedancja Wyjściowa	100 Ω
Maksymalny Poziom Wejściowy	+5 dBV
Maksymalny Poziom Wyjściowy	+5 dBV
Pasmo Przenoszenia	od 20 Hz do 20 kHz
Poziom Szumów	-97 dBV
Częstotliwość Próbkowania	44.1 kHz
Pobór Prądu	225 mA
Napięcie Zasilające	9V DC