



Afterneath

Nazdar uličníci! Vítejte u vašeho nového pedálu Afterneath, který patří mezi zcela nové efekty společnosti EarthQuaker! Afterneath je jednoduše řečeno: „stroj na reverb“, který používá „roj“ krátkých zpoždění pro vytvoření divokých, roztroušených a krátkých rytmických zpoždění bizarního charakteru. Reverb vytvořený tímto efektem je velmi masívní a poskytuje zvuk daleko za hranicemi většiny reverbových pedálů. Ovládání tohoto pedálu vám umožní „natahovat“, „špinit“ zvuk, a dokonce i za použití efektu samo-oscilace vytvářet chaotické ambientní zvukové efekty. Pomocí ovladače Length lze nastavit dobu dozívání reverbu – cokoliv od krátkého dozvuku v menší hale, až po nekonečný reverb ve stylu deskových reverbů. Ovladač Reflect slouží k přidání podílu signálu zpětně posílaného do výstupu a k vytvoření ještě hlubšího zvukového obrazu takřkajíc z jiného světa. Díky ovladači Drag pak můžete reverb zrychlovat nebo zpomalovat.

Potenciometr Diffuse poskytuje uživateli kontrolu na rozsahem reverbu, a sice od výrazného ataku, až po velmi jemný reverb. Ovladač Dampen je určen k nastavení zvuku reverbu a nabízí škálu zaručující jak pichlavě jasné, tak hřejivé zvuky. Výsledkem je éterický, ambientní zvuk s dozvukovými efekty od menší haly až po nekonečný reverb připomínající rozehrávání orchestru v orchestřišti, které je – a teď se podívejte – umístěno v kaňonu, který je umístěn na samém dně další kaňonu, a k tomu je navíc ještě ve studni. Pedál Afterneath pracuje s režimem true bypass, s plně digitálním efektovým enginem a plně analogovým „suchým“ signálem. Efekt je vyroben ručně v Akronu, v Ohio, v USA.

Ovládání

Length: Ovládá délku doby dozvuku reverbu.

Diffuse: Slouží k nastavení šíře reverbu. V poloze proti směru hodinových ručiček poskytuje ostřejší reverb s větším atakem. V opačném směru dostaneme ambientnější a více rozprostřený zvuk.

Dampen: Nastavení po směru hodinových ručiček poskytuje jasnější zvuk, v opačném směru zvuk temnější.

Drag: Tento digitální reverb je vytvořen několika krátkými zpožděními. Ovladač Drag od sebe odděluje zpožďovací linky a vytváří tak tzv. ping-pongový efekt. Jedná se o nejzajímavější ovladač na pedálu Afterneath. Zkuste s ním otáčet velmi pomalu a přitom nechat tóny znít za doprovodu velmi rychlého efektu. Otáčením proti směru hodinových ručiček dostanete více delay efektu, při otáčení po směru dostanete více reverbu.

Reflect: Ovladač pro nastavení míry „obnovení“ reverbu. Otáčením směrem doprava dostanete více wash a echo efektu. Otočením doleva uvedený charakter ubíráte. Při nastavení do extrémní polohy může dojít k samo-oscilaci.

Mix: Ovladač pro smíchání efektu s čistým signálem. I přesto, že nelze vlastně podíl efektu nastavit na 100%, při otáčení směrem doprava tento ovladač postupně sníží podíl čistého signálu.

Napájení

Pro napájení tohoto pedálu je možné použít jakýkoliv regulovaný 9V DV napájecí zdroj s 2,1 mm konektorem s polaritou (-) na středu. Daisy-chain zapojení tohoto pedálu nedoporučujeme, nemělo by však zařízení poškodit. Odběr proudu je cca 665 mA.

Další otázky? Informace?

Pošlete prosím email na adresu: info@earthquakerdevices.com

Pro informace o záruce navštivte prosím: EarthQuakerDevices.com/info.

© 2014 EarthQuaker Devices LLC. | www.earthquakerdevices.com