

White Light

Overdrive pedál White Light vychází z vintage overdrive efektů, které definovaly zvukovou tvář klasické hard rockové hudby. Tento stompbox s vintage charakterem je podobný pedálům DOD 250 nebo MXR Distortion+. Nenechte se ale zmást – nejedná se o přímý klon těchto mašinek. S pedálem White Light máte kontrolu nad celkovým zvukovým charakterem zkreslení, navíc se jedná o pedál, který dynamicky reaguje na vaši hru. Pomocí ovladače Weight si můžete nastavit saturaci a basovou odezvu, díky čemuž dostáváte pod ruku širokou škálu zvukových výrazů. Overdrive White Light není pedálem s „diskriminujícím“ přístupem – vyhovují mu jak humbuckery, tak jedno-cívkové snímače a do vašeho zvuku propašuje skutečný nádech 70. let. Pomocí přepínače Compression máte možnost volit mezi otevřeným charakterem overdrive efektu s vyššími středy a kousavostí, a více komprimovaným charakterem s plošší odezvou ve středovém pásmu. Tento pedál je plně analogový, pracuje s režimem True Bypass a je ručně vyráběn strašidly v „cementovém bunkru“ v Akronu, v Ohio.

Ovládání

Gain: Nastavení míry zkreslení.

Weight: Multi-funkční ovladač, kterým lze definovat míru saturace, basovou odezvu a celkový feeling efektu.

Level: Nastavení výstupní úrovně.

Compression-Schalter: Poloha Less = otevřený charakter s vyššími středy a kousavostí. Poloha More = crunchovější a komprimovaný zvuk s plošší odezvou ve středovém pásmu.

Rozměry

4.37" x 2.37" x 1,5" včetně ovladačů

Napájení

Naše pedály je možné napájet standardními 9V DC zdroji s polaritou (-) na středu a s 2,1mm konektory. Vždy doporučujeme použít transformátorově izolované adaptéry, či multi-adaptéry s izolovanými výstupy. V případě nevhodného napájení se může ve zvuku signálu objevit šum. Přepínací napájecí zdroje nebo daisy chain řešení mohou způsobit rovněž přítomnost nechtěného šumu. Neprovozujte pedál při vyšším než doporučeném napětí. Odběr proudu je 6 mA.