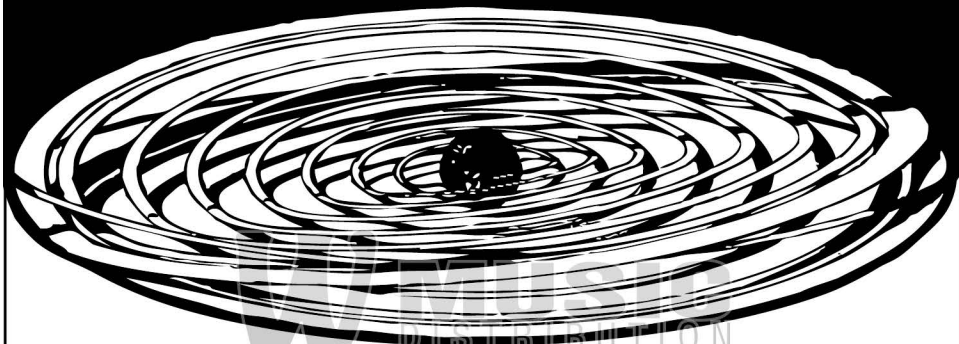


Grand Orbiter

Phase Machine



Zapraszamy do korzystania z urządzenia Grand Orbiter Phase Machine od marki EarthQuaker Devices! Grand Orbiter to czteroetapowy phaser bazujący na OTA ze zróżnicowanym zestawem funkcji, które mogą przejść od nieruchomych i dźwięcznych do powolnych i łagodnych, a jeszcze dalej do szybkich i wirujących. Posiada on trzypozycyjny przełącznik, który umożliwia wybór pomiędzy zakresami modulacji: Rate 1 to tryb powolny, Rate 2 pozwala na użycie Grand Orbiter'a jako stałego filtra rezonansowego, a Rate 3 to tryb szybki. Główny regulator Rate dostarcza prędkość LFO w każdym z trzech trybów, a czerwona dioda miga, działając jak wskaźnik wizualny, nawet wtedy, gdy efekt jest w trybie bypass. Regulator Depth miesza przesunięty sygnał z sygnałem nieprzetworzonym i reguluje intensywność efektu. Regulator Sweep dostosowuje szczytową częstotliwość sygnału. Pełny obrót w prawo daje żywe i intensywne brzmienie, natomiast obrót w lewo skutkuje ciemniejszym, bardziej niefrasobliwym brzmieniem. Regulacja Resonance oferuje szeroki zakres kontroli nad ożywieniem i przy wyższych ustawieniach daje bardziej wyraźne i żywe brzmienie. Można również zastosować urządzenie Grand Orbiter jak prawdziwy skok vibrato, a to wszystko za pomocą przełącznika "Phase / Vibrato". Podczas pracy w trybie "Vibrato" sygnał nieprzetworzony jest usuwany, a pokrętko Depth działa jak regulator głośności. Ten pedał jest w 100% analogowy, to true bypass zbudowany w całości ręcznie w Akron, w stanie Ohio.

Regulacja

Depth: Reguluje ilość efektu fazowego zmieszanego z sygnałem nieprzetworzonym. Zgodnie z ruchem wskazówek w celu uzyskania większej intensywności, w lewo – mniej. W trybie "Vibrato" działa jak regulacja głośności.

Rate: Reguluje prędkość LFO. Szybciej – obrót w prawo, wolniej – obrót w lewo.

Sweep: Reguluje częstotliwość zmiatania. Wyżej – obrót w prawo, niżej – obrót w lewo.

Resonance: Reguluje ożywienie sygnału. Bardziej rezonansowo – obrót w prawo, bardziej subtelnie – obrót w lewo.

Rate 1,2,3: Zmienia zakres regulacji prędkości. Rate 1 to tryb powolny, Rate 2 to użycie Grand Orbiter'a jako stałego filtra rezonansowego, Rate 3 to tryb szybki.

Phase/Vibrato: Przycina sygnał nieprzetworzony, aby stworzyć efekt vibrato w zależności od ustawień innych regulatorów. Vibrato tworzone jest poprzez obrót w dół pokrętła Resonance.

Zasilanie

Standardowy zasilacz 9V DC przeznaczony dla instrumentów muzycznych z ujemnym środkiem i złączem 2.1mm.