



PULP N PEEL

JHS
500

Komprese, nastavení zvukového charakteru a distortion ve slupce, která se bude dobře trávit.

Ovládání

PRE-VOL – Nastavení vstupní úrovně signálu.

DISTORTION – Je-li aktivován přepínač Distortion, ovládá míru zkreslení.

COMPRESSION – Nastavuje úroveň komprese signálu.

EQ – Nastavení ekvalizace pedálu. V poloze 12. hodin je odezva rovná. Otáčením směrem doprava zvyšujete výšky a tlumíte basy. Otáčením směrem doleva zesilujete basy a tlumíte výšky.

MIX – Nastavuje poměr mezi čistým signálem a efektem. Nastavením zcela doleva získáte 100% čistého signálu. Zcela vpravo je plně komprimovaný signál.

MASTER – Nastavení celkové hlasitosti zařízení.

PAD – Aktivuje útlum -20 dB. Útlum je aktivován v poloze přepínače nahoře.

MIC/LINE – Volí mezi signály mikrofonní nebo linkové úrovně.

+48V – Aktivuje phantomové napájení (přepínač v poloze nahoře). Pokud je phantomové napájení aktivní, LED svítí.

NÁSTROJOVÝ VSTUP – 6,3mm FET bufferovaný nástrojový vstup pro připojení nástroje přímo do Pulp N Peel 500.