



W-MUSIC
DISTRIBUTION

THE AT

JHS PEDALS

Signovaný model Andyho Timmonse je kombinací overdrive v britském stylu a zkreslení, které přinutí vaši kytaru zpívat hlasem Andyho nástroje!

Ovládání

VOLUME - Ovladač pro nastavení výstupní hlasitosti.

DRIVE – Ovladač pro nastavení úrovně vybuzení signálu – stejné, jako když je lampový zesilovač buzen při vysoké hlasitosti.

EQ – Horno-propustný filtr, který přirozeným způsobem propůjčuje celkovému zvuku jasnější nebo naopak temnější charakter. Otáčením doprava získáte jasnější zvuk, směrem doprava je jeho charakter temnější.

AIR – Parametr pracující stejným způsobem jako ovladač Presence na vašem zesilovači. Umožňuje hráči nastavit odpovídající míru odezvy v pásmu vysokých frekvencí tak, aby zvuk efektu ladil se zvukem zesilovače. Otáčením doprava je zvuk jasnější, směrem doprava temnější.

NAPÁJENÍ – Za účelem napájení použijte 9V DC adaptér s polaritou (-) na středu. Pro dosažení vyššího headroomu a lepší dynamiky je tento pedál možné napájet také pomocí 18V adaptéru. K napájení nepoužívejte více než 18 V, jinak bude vaše záruka neplatná. Maximální odběr proudu 100 mA.

Konektory

INPUT (VSTUP) – Jackový konektor na pravé straně pedálu.

OUTPUT (VÝSTUP) – Jackový konektor na levé straně pedálu.