JHS

3 SERIES

PHERB

REGLER

MIX – Steuert die Intensität von Reverb / Phaser. Rechtsdrehung erhöht die Intensität, Linksdrehung verringert sie.

SPEED – Steuert das Tempo der Phasenverschiebung. Rechtsdrehung isst schneller, Linksdrehung langsamer. Volle Drehung gegen den Uhrzeigersinn deaktiviert den Phaser wenn der BREAK Schalter in der unteren Position ist (normaler Modus).

LENGTH - Steuert die Abklingzeit und das Pre-Delay für den Halleffekt. Mit erhöhter Abklingzeit erhöht sich proportional auch das Pre-Delay Zeit. Höhere Einstellungen ermöglichen natürlich mehr Phaser-Effekt im Signal. Rechtsdrehung liefert mehr, Linksdrehung weniger.

BREAK – Obere Position aktiviert den BREAK Modus, der das eingehende Gitarrensignal verzerrt bevor es an Hall und Phaser geleitet wird. Die untere Position liefert ein normales Signal.

BUCHSEN

INPUT – 6,35 mm Klinkenbuchse rechts.

OUTPUT – 6,35 mm Klinkenbuchse links.

POWER – 9 VDC Stromversorgung, Minuspol am Mittelkontakt, 70 mA. Schließen Sie nicht mehr als 9 VDC an, sonst verfällt Ihre Garantie.

TECHNISCHE DATEN

Drei Regler: Mix, Speed, Length

BREAK Kippschalter

Halleffekt, der in eine vierstufige Phasenverschiebung geleitet und dann mit dem Dry Signal kombiniert wird.

Phaser Rate 0,05 Hz bis 5 Hz

Reverb Hallfahne (RT60) 241 ms bis 49,83 Sekunden

9 VDC Minuspol am Mittelkontakt, 70 mA

Dieses Pedal hat folgende Maße (BxLxH): 11,2 x 6,9 x 3,1 cm und eine Stromaufnahme von 70 mA. Verwenden Sie nie mehr als 9 VDC. Das Gerät könnte sonst beschädigt werden und Ihre Garantie verfällt.