



# SWEET TEA V3

# JHS PEDALS

*Von mittlerem bis hohem Gain ist alles möglich. Unser Angry Charlie V3 und unser Moonshine V2 machen dieses Pedal zu einem High-Gain Monster, das an einem Sommerabend genau das Richtige ist.*

## Regler

### **LINKE SEITE - ANGRY CHARLIE V3**

**VOLUME** - Regelt die Ausgangslautstärke

**DRIVE** - Regelt den Anteil der Verzerrung bzw. das Gain wie bei einem weit aufgedrehten Röhren-Amp.

**BASS** - Regelt den Bassanteil. Die Mittelstellung ist relativ flach, Linksdrehung verringert den Bass, Rechtsdrehung erhöht den Bass.

**MIDS** - Regelt den Mittenanteil. Die Mittelstellung ist relativ flach, Linksdrehung verringert die Mitten Bass, Rechtsdrehung erhöht die Mitten.

**TREBLE** - Regelt den Höhenanteil. Die Mittelstellung ist relativ flach, Linksdrehung verringert die Höhen, Rechtsdrehung erhöht die Höhen.

### **RECHTE SEITE - MOONSHINE V2**

**VOLUME** - Regelt die Ausgangslautstärke

**DRIVE** - Regelt den Anteil der Verzerrung bzw. das Gain wie bei einem weit aufgedrehten Röhren-Amp.

**tone** - Regelt die Höhen. Rechtsdrehung liefert helleren Ton, Linksdrehung dunkleren.

**BLEND** - Mischt bei Drehung von links nach rechts mehr cleanes Signal ein. Ganz links liefert vollen Overdrive, ganz rechts vollständig cleanes Signal.

**PROOF SCHALTER** - Untere Stellung liefert eine geringere Lautstärke, aber einen Sound mit mehr Sättigung. Obere Stellung ist lauter, offener und mehr "crunchy".

## Buchsen

**EINGANG** - 6,3 mm Buchse auf der rechten oberen Seite des Pedals.

**AUSGANG** - 6,3 mm Buchse auf der linken oberen Seite des Pedals.

---

**STROMVERSORGUNG** - Verwendet 9V DC mit Minuspol (-) innen. Verwenden Sie nie mehr als 9V Gleichspannung. Anderenfalls verfällt Ihre Garantie. 51 mA maximale Stromaufnahme.