



W-MUSIC  
DISTRIBUTION

THE AT

JHS PEDALS

*Canal d'overdrive Andy Timmons signature Une overdrive/distorsion de type « british » qui fera chanter votre guitare comme celle d'Andy!*

## Réglages

**VOLUME** - Réglage du volume de sortie

**DRIVE** - Réglage du taux de drive (ou gain) à la manière d'un ampli à lampes poussé dans ses derniers retranchements.

**EQ** - Filtre de passe-haut donnant une sonorité générale plus brillante ou plus matte. Plus brillante vers la droite, plus matte vers la gauche.

**AIR** - Tout comme le bouton de présence d'un ampli, il permet incorporer la dose idéale d'aigus pour s'adapter à n'importe quel ampli. Plus brillant vers la droite, plus mat vers la gauche.

## Jacks

**INPUT** - Jack d'entrée sur le côté droit de la pédale

**OUTPUT** - Jack de sortie sur le côté gauche de la pédale

**POWER** - Nécessite une alimentation 9V CC à centre négatif. Cette pédale PEUT fonctionner sous 18V pour une plus grande réserve de puissance et une dynamique accrue. N'utilisez pas une alimentation de capacité supérieure à 18V CC. Votre garantie serait invalidée. Consommation électrique 100 mA