

BENDER

1973 LONDON

Réplique de la Tonebender* MKIII

RÉGLAGES

VOLUME - Permet d'ajuster le volume global. Sens antihoraire pour réduire le volume, et inversement.

tone - Permet d'ajuster la brillance du son. Sens antihoraire pour un son plus sombre, et sens horaire pour un son plus brillant.

ATTACK - Permet d'ajuster l'intensité de l'effet Fuzz. Ce potentiomètre portait la même désignation sur la pédale de Fuzz originale. Sens antihoraire pour réduire l'attaque, et inversement.

SÉLECTEURS

MODE - Permet d'activer la modification que nous avons intégrée au circuit. Cette modification augmente légèrement le volume et accentue les médiums.

JACKS

INPUT - Avec la pédale vue de dessus, l'entrée se trouve du côté droit.

OUTPUT - Avec la pédale vue de dessus, la sortie se trouve du côté gauche.

ALIMENTATION

Nécessite une alimentation 9V C.C. à centre négatif. Consommation 4mA. N'utilisez jamais une tension supérieure à 9V C.C. Dans le cas contraire, votre garantie sera annulée. La "Bender" peut également fonctionner avec une pile 9V. Il vous suffit pour cela de desserrer les deux vis à l'arrière de la pédale pour ouvrir la plaque arrière. Vous trouverez à l'intérieur de la pédale un connecteur pour pile 9V. Amusez-vous !

JHS PEDALS