

# JHS PEDALS

# NOTAKLÖN

*It's NOTAKLÖN until you build it.*

---

## CONTRÔLES

**VOLUME** - Contrôle le volume général de la pédale. À gauche il diminue, à droite il augmente.

**TREBLE** – Contrôle la quantité d'augmentation ou de diminution des aigus. La position centrale (12 heures) est neutre.

**GAIN** – Contrôle la quantité de saturation (overdrive). Tout à fait à gauche, le son est clair, ce qui permet d'ajouter jusqu'à +16 dB de boost clair en conjonction avec le volume. Complètement à droite, c'est la saturation maximale. Lorsque le bouton est tourné dans le sens des aiguilles d'une montre, il y a une augmentation de la plage des fréquences moyennes.

**COMMUTATEUR SHAMROCK MOD** – Augmente le gain général de +4 dB pour offrir une capacité de boost inégalée avec une augmentation des fréquences moyennes et un étage de saturation supplémentaire avec un effet plus prononcé.

## CONNECTEURS

**INPUT** - Prise jack 6,35 mm (1/4") située en haut à droite de la pédale.

**OUTPUT** - Prise jack 6,35 mm (1/4") située en haut à gauche de la pédale.

**POWER** - Nécessite une alimentation de 9V CC avec centre négatif et consomme 30 mA. N'utilisez pas plus de 9V CC car la pédale convertit 9V en 18V en interne. Si vous dépassez cette tension, vous annulez la garantie.

\*LA KLON KTR EST UNE MARQUE DÉPOSÉE. LA JHS PEDALS NOTAKLÖN N'EST EN AUCUN CAS AFFILIÉE OU APPROUVÉE PAR KLON.