



TWIN TWELVE V2

JHS PEDALS

Retrouvez à vos pieds pour la toute première fois les sons légendaires du Silvertones 1484. Sonorités riches de préampli et d'overdrive disposant d'un timbre et d'un caractère uniques produits par nulle autre pédale sur le marché.

Réglages

VOLUME - Réglage du volume de sortie

DRIVE - Réglage du taux de drive (ou gain) à la manière d'un ampli à lampes poussé dans ses derniers retranchements.

BASS - Réglage actif des basses. Modifié pour générer une plus grande amplitude, il fonctionne à la façon des boutons classiques qui équipent les amplis. Plus de basses vers la gauche, moins de basses vers la droite.

TREBLE - Réglage actif des aigus façon ampli. Moins d'aigus vers la gauche, plus d'aigus vers la droite.

SÉLECTEUR CLEAN/DIRT - Commute les modes Clean pre-amp boost et overdrive. Cette led est bleue en mode Clean et rouge en mode Dirt.

POWER - Nécessite une alimentation 9 V CC à centre négatif. La Twin Twelve dispose d'une tension interne de 18 V. N'utilisez pas une alimentation de capacité supérieure à 9 V CC. Votre garantie serait invalidée. Consommation max. 100 mA

Jacks

JACK RED REMOTE - Le jack supérieur situé sur le côté droit de la pédale est destiné à recevoir un switch JHS « Red Remote ». L'utilisation de ce switch permet de passer instantanément du mode Clean au mode Dirt.

INPUT - Jack d'entrée situé en bas sur le côté droit de la pédale

OUTPUT - Jack de sortie sur le côté gauche de la pédale