



COLOUR BOX

JHS
500

Colour Box to wszechstronne, potężne i unikatowe urządzenie do zadań specjalnych. Preamp, siedem kontrolerów equalizera, filtr high pass i krystalicznie czyste lub zupełnie szalone brzmienia.

Kontrolery

SEKCJA GAIN

MASTER – Regulacja ogólnej głośności sygnału urządzenia.

PRE VOL – Regulacja ilości sygnału wchodzącego w drugi stopień wzmonienia, w którym masz dostęp do efektów overdrive, distortion czy fuzz.

STEP – Zwiększa podbicie obu preampów w ramach pięciu poziomów.

SEKCJA HPF

HI PASS – Ten kontroler pozwala Ci przepuszczać jedynie wysokie częstotliwości. Przekręcając go zgodnie z ruchem wskazówek zegara redukujesz ilość niższych pasm.

SEKCJA EQ

AIR – Regulacja podbicia.

TREBLE – Podbija i redukuje wysokie pasmo.

MID – Podbija i redukuje średnie pasmo.

MID SHIFT – Przesuwa zakres średniego pasma.

SEKCJA PARAMETRYCZNEGO EQUALIZERA BASOWEGO

BASS – Podbija i redukuje niskie częstotliwości.

BASS SHIFT – Przesuwa zakres niskiego pasma.

BASS Q – Reguluje przepustowość pasma okalającego niskie częstotliwości.

PRZEŁĄCZNIKI

PAD – W pozycji górnej powoduje redukcję o -20 dB.

LINE/MIC – W pozycji górnej aktywuje poziom napięcia sygnału inowego, a w pozycji dolnej aktywuje poziom napięcia sygnału z mikrofonu.

LO-Z/HI-Z – Zmienia poziom impedancji wejścia.

POLARITY – W pozycji dolnej polaryzacja jest standardowa, a w pozycji górnej polaryzacja jest odwrócona.

+48V – W pozycji górnej aktywuje zasilanie phantom.

Dokładną instrukcję użytkowania (w języku angielskim) znajdziesz na stronie produktu www.jhspedals.com/products/500-series/colourbox-500/