



W MUSIC
DISTRIBUTION

THE EMPEROR

JHS
500

Prawdziwy, analogowy efekt typu bucket brigade - Chorus i Vibrato z funkcją tap tempo, wyborem kształtów filtra obwiedniowego. Klasyczna modulacja wzbogacona o nowoczesne funkcje pomocne przy nagrywaniu i miksowaniu.

Kontrolery

PRZEŁĄCZNIK BYPASS – Włącza i wyłącza efekt. Gdy efekt jest włączony, zapala się dioda LED

PRZEŁĄCZNIK CHORUS/VIBRATO – Przełącza między efektami Chorus i Vibrato

PRZEŁĄCZNIK WAVEFORM – Przełącza kształty filtra obwiedniowego (Sine, Square, Triangle)

PRZEŁĄCZNIK EXP/TAP – Wybór funkcji jaką będzie pełnić wejście TAP/EXP. W trybie Expression, po podłączeniu dowolnego pedału ekspresji kablem TRS, będzie można regulować prędkość modulacji. Domyślnie ustawione tempo przypomina prędkość prawdziwego głośnika obrotowego. W trybie Tap Mode możesz ustawić prędkość modulacji zewnętrznym pedałem tap tempo lub przyciskiem tap tempo na panelu efektu.

VOLUME – Regulacja głośności

tone – Ogólna regulacja barwy. W lewo jest ciemniejsza, a w prawo jaśniejsza.

SPEED – Regulacja czasu/prędkości modulacji

DEPTH – Regulacja głębokości i intensywności modulacji

PRZYCISK TAP – Nadaje tempo modulacji.
Dioda LED sygnalizuje tę prędkość

Szczegółową instrukcję użytkowania (w języku angielskim) znajdziesz na stronie produktu www.jhspedals.com/products/500-series/colourbox-500/