

JHS PEDALS

NOTAKLÖN

It's NOTAKLÖN until you build it.

KONTROLA

VOLUME - Kontroluje ogólną głośność efektu. W lewo mniej, w prawo więcej.

TREBLE – Kontroluje ilość podbicia lub podcięcia wysokich tonów. Południe jest neutralne.

GAIN – Kontroluje przester. Skrajne lewo to czysty dźwięk, czyli +16 dB clean boost w połączeniu z głośnością. Skrajne prawo to maksymalny przester. Obracając pokrętło z ruchem wskazówek zegara, zwiększa się też zakres średnich częstotliwości.

PRZEŁĄCZNIK SHAMROCK MOD – Zwiększa ogólne podbicie o +4 dB, dając niezrównane możliwości podbicia i zwiększa środek z dodatkowym stopniem hard-edge clipping.

GNIAZDA

INPUT - Gniazdo 1/4" w prawym górnym rogu efektu.

OUTPUT - Gniazdo 1/4" w lewym górnym rogu efektu.

POWER - Wymaga centralnie ujemnego zasilania 9 V DC i zużywa 30 mA. Nie używaj więcej niż 9 V DC, ponieważ efekt wewnętrznie konwertuje 9 V na 18 V. W takim przypadku gwarancja zostanie unieważniona.

* KLON KTR JEST ZASTRZEŻONYM ZNAKIEM TOWAROWYM. JHS PEDALS NOTAKLÖN NIE JEST W ŻADEN SPOSÓB POWIĄZANY ANI WSPIERANY PRZEZ KLON.