



TWIN TWELVE V2

JHS PEDALS

Zum allerersten Mal liegen dir die legendären Sounds eines Silvertone 1484 Verstärkers zu Füßen. Reichhaltige Preamp/Overdrive-Sounds mit einem einzigartigen Klangcharakter, den man in keinem anderen Pedal auf dem Markt findet.

Regler

VOLUME - Bestimmt die Output-Lautstärke.

DRIVE – Regelt den Anteil der Verzerrung wie bei einem weit aufgerissenen Röhren-Amp.

BASS – Hierbei handelt es sich um einen aktiven Bass-Regler, wie Sie ihn von klassischen Amps kennen, nur mit einem brauchbareren Sweep. Links bedeutet weniger, rechts mehr.

TREBLE – Aktiver Höhen-Regler, wie bei einem klassischen Amp. Links bedeutet weniger, rechts mehr.

CLEAN/DIRT-SCHALTER – Schaltet zwischen den beiden Modi „Clean Preamp Boost“ und „Overdrive“ um. Die LED leuchtet im Clean-Modus blau und im Dirt-Modus rot.

Anschlüsse

RED-REMOTE-ANSCHLUSS – Die obere Buchse auf der rechten Seite des Pedals ist für die Verwendung eines JHS „Red Remote“-Schalters, mit dem du den Clean- und den Dirt-Modus mit dem Fuß anwählen kannst.

INPUT – Untere Buchse auf der rechten Seite des Pedals.

OUTPUT – Buchse auf der linken Seite des Pedals.

Stromversorgung – 9VDC-Netzteil (center negativ). Intern wird der Twin Twelve mit 18V betrieben. Verwenden Sie nie mehr als 9V, da sonst Ihre Garantieansprüche verfallen. Maximale Stromaufnahme: 100mA.