

RK2000

FUNK SIREN DELAY

Efektový pedál RK2000 je stereo delay studiové kvality navržený tak, aby překlenul propast mezi klasickými rackovými jednotkami a potřebami moderních pedalboardů. Vyznačuje se zpožděním 1023 ms, funkcí HOLD pro nekonečná opakování a modulační sekci na bázi LFO. Díky této výbavě je schopen vytvářet vše od jemných zvukových pohybů až po kolísavé intonace, které jsou charakteristické pro legendární sound „Funk Siren“.



- pokud pracujete v mono režimu, použijte levý vstup a výstup.

ZÁKLADNÍ OVLADAČE

INPUT

Ovládá úroveň signálu, který vstupuje do zpožďovací jednotky. Při nižším nastavení získáte čistší zvuk. Vyšší úroveň zvyšuje saturaci, kompresi a „šterkovitost“.

BLEND

Ovladač, který ovládá úroveň zpožděného signálu.

FDBK

Nastavuje počet opakování. Při nastavení na maximum produkuje nekonečná opakování.

FILTER

Tento parametr upravuje zvukový charakter opakovaného signálu. V pozici 12 hodin je neutrální. Směrem doleva působí jako horno-propustný filtr (ořezává basy), směrem doprava jako dolno-propustný filtr (ořezává výšky).

DEPTH

Tento parametr ovlivňuje míru kolísání výšky tónu delay efektu (nahoru a dolů). Vytváří vše od jemného chvění připomínajícího magnetofonový pásek až po hluboké, šířovější kolísání.

RATE

Nastavuje rychlost modulace. Při nižším nastavení vytváří pomalejší pohyb výšky tónu, vyšší poloha vede k intenzivnějšímu kolísání.

TIME

Nastavuje časový rozestup opakování od téměř okamžitého zdvojení (1 ms) až po více než celou sekundu (1023 ms).



KEELEY

PŘEPÍNAČE A TLAČÍTKA

LEVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ (DELAY/TAP)

Zapíná nebo vypíná delay.

FUNKCE TAPOVÁNÍ TEMPA

Přidržení levého nožního přepínače vstoupíte do režimu tapování tempa. Jakmile začne LEVÁ LED kontrolka blikat, opakovaným sešlápnutím přepínače nastavíte dobu zpoždění. Režim tapování tempa se automaticky ukončí po 8 sekundách nečinnosti. Otočení ovladačem TIME automaticky přepíše tempo nastavené nožním přepínačem (tapováním).

PRAVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ (HOLD/CLEAR)

Funkce HOLD zachytí aktuální buffer (vyrovnávací paměť) delaye a vytvoří nekonečné opakování. PRAVÁ LED kontrolka se rozsvítí modře, což signalizuje, že je funkce HOLD aktivní.

FUNKCE CLEAR

Sešlápnutím a přidržením smažete audio uložené ve vyrovnávací paměti delay efektu.

POZNÁMKA K FUNKCI HOLD:

Tento pedál nahrává vždy sekundové (1023 ms) „okno“, a to i v případě, že máte nastavenou kratší dobu zpoždění (parametr TIME).

Protože funkce HOLD zachycuje toto okno celé, můžete při jejím uvolnění slyšet krátký nárůst hlasitosti nebo „skrytý“ zvuk. Toto je normální chování.



TLAČÍTKO PRESET

Prochází cyklicky presetů 1-5. Výběr je indikován LED kontrolkou. Pokud nesvítí žádná z těchto kontrollek, pedál se nachází v manuálním režimu a zvuk odpovídá současnému fyzickému nastavení ovladačů. Presety lze přepínat také současným sešlápnutím obou nožních přepínačů.

PŘEPÍNAČE A TLAČÍTKA



LEVÉ TLAČÍTKO: (Φ /SUB): PHASE

Přepíná fázi zpětné vazby delaye. Modrá indikace – normální. Červená – převrácená (180°).

FUNKCE SUB (RYTMICKÉ ČLENĚNÍ)

Pokud je aktivní funkce tapování tempa, toto tlačítko přepíná mezi rytmickým členěním delay efektu (čtvrtové, osminové, osminové s tečkou, trioly, šestnáctinové).



PRAVÉ TLAČÍTKO (MOD)

Zapíná a vypíná modulaci. Je-li efekt modulace aktivní, LED kontrolka Mod bliká červeně rychlostí modulace. Pokud jsou aktivní funkce MOD i HOLD, kontrolka svítí fialovou barvou.

POZNÁMKA:

Pokud jsou aktivní funkce MOD i HOLD (LED kontrolka svítí FIALOVĚ), sešlápnutím PRAVÉHO NOŽNÍHO PŘEPÍNAČE vypnete funkci HOLD, stisknutím PRAVÉHO TLAČÍTKA vypnete funkci MOD.

Modulační efekt RK2000 využívá k vytváření komplexních a zajímavých textur LFO (nízko-frekvenční oscilátor). V kombinaci s funkcí HOLD vznikají jedinečné změny výšky tónu a oktávové kolísání typu „funkových sirén“.

TAPOVÁNÍ TEMPA A RYTMICKÉ ČLENĚNÍ

Funkce tapování tempa hráči umožňuje nastavit čas zpoždění za pomoci LEVÉHO NOŽNÍHO PŘEPÍNAČE pedálu nebo pomocí externího přepínače.

JAK TAPOVAT TEMPO

Pro vstup do režimu tapování tempa přidržíte sešlápnutý LEVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ. Následné tapováním (opakovaným sešlápnutím) nastavíte tempo. Pokud máte ke konektoru EXP/MIDI pomocí standardního TS kabelu připojen externí nožní přepínač, můžete jeho pomocí tempo tapovat okamžitě, aniž byste museli aktivovat režim tapování.

VIZUÁLNÍ ODEZVA

LEVÁ LED kontrolka bliká v rytmu vašeho tapování.

UKONČENÍ REŽIMU TAPOVÁNÍ

Pro uložení a opuštění tohoto režimu přidržíte LEVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ, případně počkejte 8 sekund, režim tapování se vypne automaticky.



RYTMICKÉ ČLENĚNÍ

V režimu tapování stisknete LEVÉ TLAČÍTKO pro přepínání rytmů. Zelené LED kontrolky u ovladače TIME indikují nastavení.

OVLÁDÁNÍ POMOCÍ EXTERNÍCH A EXP/MIDI OVLADAČŮ

• Ke konektoru REMOTE lze připojit momentový (mžikový) i aretační přepínač. Špička konektoru vždy ovládá funkci HOLD. • Kontakt na KROUŽKU (RING) lze nakonfigurovat pro přepínání funkce Delay Bypass (přemostění delaye), nebo Modulation (modulace). Konektor EXP/MIDI je multifunkční port pro ovládání pedálu pomocí expression pedálu nebo MIDI.

NASTAVENÍ EXPRESSION PEDÁLU

A TRS expression pedal can be mapped to control the sweep of any single knob on the pedal. Set to control BLEND by default.

1. INICIALIZACE

Ujistěte se, že je konektor EXP/MIDI přepnut do režimu Expression a pomocí TRS kabelu k němu připojte váš pedál.

2. REŽIM NASTAVENÍ

Přidrže stisknuté LEVÉ TLAČÍTKO, dokud nezačne blikat LEVÁ LED kontrolka.

3. NASTAVENÍ HODNOTY V POZICI PATA DOLE

Šlapku expression pedálu nastavte do polohy pata dole. LED kontrolka by měla svítit ČERVENĚ. Vybraný ovladač nastavte na požadovanou počáteční hodnotu.

4. NASTAVENÍ HODNOTY V POZICI ŠPIČKA DOLE

Šlapku expression pedálu nastavte do polohy špička dole. LED kontrolka by měla svítit MODŘE. Stejný ovladač nastavte na požadovanou koncovou hodnotu.

5. ULOŽIT A UKONČIT

Pro uložení mapování v rámci stávajícího presetu sešlápněte libovolný nožní přepínač. LEVÁ LED kontrolka pro potvrzení zabliká.

SMAZAT NEBO ZRUŠIT

Chcete-li mapování během nastavování vymazat, přidrže kterýkoli nožní přepínač, dokud nezabliká LEVÁ LED dioda. Pro ukončení bez uložení podrže LEVÉ TLAČÍTKO, dokud blikání neustane.

FACTORY PRESETS



01
FUNK
SIREN



02
TAPE "WILL"
DEGRADE



03
SLAP
BACK



04
LITTLE BIT-O
CHORUS



05
LONG
DELAY

UKLÁDÁNÍ PRESETŮ

U RK2000 lze oblíbená nastavení uložit do některého z 5 lokálních presetů nebo do 127 MIDI lokací. Úspěšně provedené uložení nastavení je signalizováno ČERVENÝM blikáním LEVÉ a PRAVÉ LED kontrolky.



Metoda 1: Pomocí TLAČÍTKA PRESET

1. Vstupte do režimu ukládání: Přidržte stisknuté TLAČÍTKO PRESET, dokud LED kontrolka Preset nezabliká.
 2. Zvolte umístění: Pomocí TLAČÍTKA PRESET cyklicky procházejte skrze presetu 0-5.
 3. Potvrďte uložení: Přidržte stisknuté TLAČÍTKO PRESET, dokud LED kontrolky nezablikají ČERVENĚ.
- Poznámka: Uložení do manuálního režimu (preset 0) přepíše výchozí „startovní“ nastavení.

Metoda 2: Pomocí nožních přepínačů

1. Vstupte do režimu ukládání: Režim pro ukládání aktivujete dvojím sešlápnutím LEVÉHO NOŽNÍHO PŘEPÍNAČE (LED kontrolka Preset zabliká).
 2. Zvolte umístění: Pomocí PRAVÉHO NOŽNÍHO PŘEPÍNAČ cyklicky procházejte skrze presetu.
 3. Potvrďte uložení: Přidržte LEVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ, dokud LED kontrolka nezačne blikat ČERVENĚ.
- Pouze pro vyvolání presetu: Krátce sešlápněte LEVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ. Tím nahrajete preset bez uložení současného nastavení.

Metoda 3: Ukládání prostřednictvím MIDI

1. Vstupte do režimu ukládání: Režim pro ukládání aktivujete jednou z výše uvedených metod. LED kontrolka Preset zabliká.
2. Odeslání zprávy: MIDI zprávu typu Program Change (PC) odešlete do požadované pozice (1–127).

Potvrzení: Po úspěšném uložení LED kontrolky zablikají ČERVENĚ.

FUNKCE PŘI ZAPNUTÍ

Pro přístup k těmto nastavením přidržte během připojování napájecího adaptéru níže uvedené kombinace tlačítek a přepínačů:

RESET DO TOVÁRNÍHO NASTAVENÍ

Přidržte LEVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ + PRAVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ + tlačítko PRESET. Dokončený reset bude signalizován zablikáním všech LED kontrollek.

VÝBĚR BYPASS REŽIMU

Přidržte sešlápnutý PRAVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ.

Modrá indikace (výchozí): True Bypass. Červená: Bufferovaný bypass.

WET/DRY MIX

Přidržte LEVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ + LEVÉ TLAČÍTKO

Modrá indikace (výchozí): Signál efektu (Wet) + čistý signál (Dry).

Červená: Pouze signál efektu (Zatluší čistý signál. Při přepnutí do bypass režimu není na výstupu nic.)

FUNKCE TRAILS

Přidržte současně LEVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ + PRAVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ. Modrá indikace (výchozí): Funkce Trails je vypnutá. (Doznívání delay efektu se přeruší okamžitě s přepnutím pedálu do bypass režimu.)

Červená: Funkce Trails je zapnutá. (Efekt doznívá přirozeně i po přepnutí do bypass režimu.)

TYP EXTERNÍHO PŘEPÍNAČE

Přidržte sešlápnutý LEVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ.

Modrá indikace (výchozí): momentový přepínač. Červená: aretační přepínač.

OVLÁDÁNÍ FUNKCÍ HOLD NEBO MOD POMOCÍ EXTERNÍHO PŘEPÍNAČE

Přidržte LEVÉ TLAČÍTKO + PRAVÉ TLAČÍTKO. Modrá indikace (výchozí): Kontakt na kroužku ovládá modulaci (MOD) a funkci HOLD.

Červená indikace: Kontakt na kroužku ovládá funkce DELAY/TAP a HOLD.

STEREO PING PONG

Přidržte LEVÉ TLAČÍTKO.

Modrá (výchozí): paralelní stereo. Červená: ping-pongové stereo.

EXP nebo MIDI

Přidržte PRAVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ + PRAVÉ TLAČÍTKO

Modrá indikace (výchozí): Ovládání expression pedálem. Červená: Ovládání přes MIDI.

MIDI

MIDI je komunikační protokol, který umožňuje libovolnému kontroléru vysílajícímu standardní MIDI zprávy typu PC (Program Change) a CC (Control Change) ovládat nebo automatizovat změny parametrů na pedálu RK2000, okamžitě vyvolat kteroukoli z jeho 127 předvoleb (presetů) a synchronizovat se s externími zařízeními (například pomocí externích MIDI Clock).

Poznámka: RK2000 je ve výchozím nastavení nastaven na kanál 1.

MIDI PŘIPOJENÍ

RK2000 využívá standard MIDI Association Type-A. Pro vyšší odolnost používá velký 6,3mm TRS konektor namísto malého 3,5mm jacku.

Upozorňujeme, že tato jednotka nedisponuje výstupy MIDI Out ani MIDI Thru.

KONFIGURACE ZAPOJENÍ TYPE-A

Špička (Tip): Pin 4 (napětí) | Kroužek (Ring): Pin 5 (data) | Objímka (Sleeve): Pin 2 (zem)

NASTAVENÍ MIDI KANÁLU

Každému zařízení v MIDI řetězci je obvykle přiřazen unikátní kanál. Zařízení tak reaguje pouze na zprávy určené přímo jemu.

Pro nastavení kanálu, na kterém RK2000 přijímá data:

1. Příprava připojení: Ujistěte se, že je konektor EXP/MIDI nakonfigurován pro režim MIDI (viz sekce Funkce při zapnutí).
2. Vstup do režimu nastavení kanálu: Během připojení napájecího zdroje podržte stisknuté PRAVÉ TLAČÍTKO. Tlačítko držte, dokud LEVÁ i PRAVÁ LED kontrolka nezačnou blikat ČERVENĚ.
3. Identifikace: Čtyři LED kontrolky presetů zablikáním indikují aktuální kanál podle tabulky identifikačních kódů MIDI kanálů (naskenujte QR kód níže),
4. Nastavení: Stisknutím tlačítka PRESET cyklicky procházejte kanály 1–16.
5. Uložení: Pro uložení nastavení a ukončení režimu stiskněte LEVÝ nebo PRAVÝ NOŽNÍ PŘEPÍNAČ.



Pro více informací
(včetně plné MIDI podpory)
naskenujte QR kód.

