

THANK YOU FOR SPENDING YOUR TIME WITH US.

PLEASE VISIT RKFX.COM
FOR OUR FULL LINE OF PRODUCTS, DEMOS,
WARRANTY INFORMATION & MORE



KEELEY
ELECTRONICS





EFFEKTART: DUAL MODE DISTORTION

STROMVERSORGUNG: 9V-BATTERIE ODER 9V-DC-NETZTEIL (15MA+, CENTER NEGATIVE)

INPUT/OUTPUT: MONO INSTRUMENT IN MONO OUTPUT

- 1 LEVEL:**
BESTIMMT DIE AUSGANGSLAUTSTÄRKE DES PEDALS.
- 2 TONE:**
VERÄNDERT DEN TON DES PEDALS UND ARBEITET AUF GEWOHNTWEISE:
RECHTS KLARERE, LINKS DUNKLERE SOUNDS.
- 3 SD/DS-SCHALTER:**
ZUR ANWAHL DER BEIDEN MODES. DER SD-MODE ERZEUGT DIE "SONIQUE"-DISTORTION
DER BERÜHMTE NEONGRÜNEN 80ER-JAHRE-PEDALE. DER DS-MODE IMITIERT DIE VERZERRUNG
DER BERÜHMTE ORANGE-PEDALE AUS DERSELBEN ZEIT.
- 4 DISTORTION -**
REGELT DEN GRAD DER VERZERRUNG ODER DIE SÄTTIGUNG. JE WEITER NACH RECHTS
DER REGLER GEDREHT WIRD, DESTO FETTER UND SATTER KLINGT DIE VERZERRUNG.
- 5 BASS BOOST:**
MIT DIESEM REGLER STELLT MAN DEN HIGH-PASS-BASS-FILTER EIN. IM SD-MODE
ERHÄLT MAN EINEN KLASSISCHEN, SD-TYPISCHEN "BIG BASS"-SOUND, WENN DER
REGLER GANZ LINKS STEHT. DREHT MAN IHN NACH RECHTS, WERDEN DIE TIEFEN
FREQUENZEN BESCHNITTEN FÜR EINE STRAFFERE BASSANSPRACHE. IM DS-MODE ERHÄLT
MAN DEN TYPISCHEN ORANGE-DISTORTION-SOUND, WENN SICH DER REGLER AM RECHTEN
ANSCHLAG BEFINDET. JE WEITER NACH LINKS MAN IHN DREHT, DESTO MEHR BÄSSE
WERDEN HINZUGEMISCHT.
- 6 FOOTSWITCH -** SCHALTET DEN EFFEKT EIN UND AUS.

FÜR MEHR INFOS BESUCHEN RKFX.COM