

# NOCTURNE

## SCHNELLSTARTANLEITUNG



• Please use the Left Input and Output when operating in Mono

Die Bedienung des NOCTURNE ist ganz einfach.

Es stehen drei Reverb-Modi zur Verfügung:

**NOCTURNE:**

Der typische Andy Timmons HALO Hall.

**SPRING:**

Basierend auf eigenständigen Federhall-Geräten und Röhrenverstärker-Combos.

**PLATE:**

Basiert auf dem originalen Austin City Limits Plattenhall aus den 1970ern.

Durch Drücken der REVERB MODE Taste können Sie zwischen den drei Hallmodi wechseln.

Der PRESET Fußschalter schaltet zwischen dem ROTEN und BLAUEN Modus um.

Wenn die ON/OFF LED ROT leuchtet, befindet sich das Nocturne im PRESET Modus.

Wenn die ON/OFF LED BLAU leuchtet, befindet sich das Nocturne im WYSIWYG mode ("what you see is what you get" = Einstellungen entsprechen den angezeigten Werten) – die Regler stellen Klang und Pegel für jeden Hallmodus direkt ein.

Um Ihren Sound schnell abzuspeichern halten Sie den PRESET Fußschalter für ca. 2 Sekunden gedrückt.



**KEELEY**

# BEDIENELEMENTE

## — TONE

Steuert den Klang des Halleffekts. Rechtsdrehung für eine heller klingende Hallfahne. Linksdrehung für eine dunklere Hallfahne.

## REVERB LEVEL

Steuert den Ausgangspegel des Halleffekts.

## DECAY

Steuert die Länge der Hallfahnen (Ausklang). Rechtsdrehung für längeren Ausklang, Linksdrehung für kürzeren Ausklang.

## MODULATION

Steuert den Betrag der Modulation (bzw. das Alter der Feder) in der Hallfahne.

## REVERB MODE TASTE

Druck auf diese Taste schaltet zwischen den Reverb-Modi um:  
Nocturne / Spring / Plate

## ON/ OFF Fußschalter

Dieser Schalter aktiviert oder deaktiviert das Pedal.

## PRESET Fußschalter

Der Schalter wechselt zwischen "WYSIWYG" Modus (BLAU) und PRESET Modus (ROT).

Wenn Sie den PRESET Fußschalter betätigen, während das Pedal ausgeschaltet ist, wird der Modus angezeigt, in dem es aktiviert werden wird.

## PRESETS BEARBEITEN UND SPEICHERN

Wenn die ROTE LED leuchtet, halten Sie den PRESET Fußschalter gedrückt, bis die ON/OFF LED blinkt, um alle aktuellen Parameter zu speichern.

Hinweis: Wenn ein Parameter gegenüber dem gespeicherten Preset-Wert geändert wurde, beginnt die Status LED zu blinken. Die Status LED hört auf zu blinken, wenn der Parameter zurück auf den im Preset gespeicherten Wert geändert wird.

# SEKUNDÄRE FUNKTIONEN

## PRE-DELAY ZELT

Halten Sie die Reverb Mode Taste gedrückt, während Sie den Decay Regler verwenden, um die Länge des Pre-Delay einzustellen. 0 bis 250 ms.

## HOCHPASSFILTER (HPF)

Halten Sie die Reverb Mode Taste gedrückt, während Sie den Tone Regler nach links für maximalen Bass in der Hallfahne oder nach rechts für maximale Beschneidung der Bässe drehen.

## TRUE BYPASS / GEPUFFERTER BYPASS

Halten Sie den ON/OFF Fußschalter gedrückt, um den Bypass-Modus zu wechseln. Gepuffertes Bypass: die LED blinkt dreimal oder True Bypass: die LED blinkt zweimal.  
Die Werkseinstellung ist gepuffertes Bypass.



Scannen Sie für die vollständige Anleitung, einschließlich MIDI Betrieb, den QR Code.

Der "Sound" des Nocturne repräsentiert Wesentlichen die Schönheit dessen, was wir alle am HALO Sound lieben, aber ohne das Übersprechen der Delay-Wiederholungen. Das ist ein Hall, der über eine völlig andere Herangehensweise erzeugt wird. "Was wäre wenn?" "Könnten wir?" Das ist der Sound, den ich schon immer gehört habe, den ich aber mit anderen Reverbs nicht erreichen konnte. Es ist der inspirierendste Hall, den ich je gehört habe, und ich möchte einfach den ganzen Tag spielen und seine Schönheit genießen.

- Andy Timmons



MADE IN THE USA

# STARTFUNKTIONEN

## FACTORY RESET (Rücksetzen auf Werkseinstellungen)

Halten Sie beide Fußschalter und die Reverb Mode Taste gleichzeitig gedrückt, während Sie die Stromversorgung am Gerät anschließen. Die Modus und Bypass LED blinken mehrere Male, um ein erfolgreiches Rücksetzen anzuzeigen.

## WET+DRY oder NUR WET

Halten Sie den ON/OFF Fußschalter und die Reverb Mode Taste gleichzeitig gedrückt, während Sie die Stromversorgung am Gerät anschließen.

Die Bypass LED blinkt zweimal BLAU für WET+DRY und dreimal für NUR WET. Die Werkseinstellung ist Wet+Dry.

## LINKS WET UND RECHTS DRY (VH STUDIO MODUS)

In diesem Modus erhält der linke Ausgang ausschließlich Effektsignal (Wet) und kein Dry Signal.

Der rechte Ausgang erhält kein Hallsignal, ähnlich wie bei

frühen VH Aufnahmen. Halten Sie den PRESET Fußschalter gedrückt, während Sie die Stromversorgung am Gerät anschließen, um diese Funktion ein- oder auszuschalten. Die ON/OFF LED blinkt zweimal BLAU für AUS und dreimal für EIN. Die Werkseinstellung ist AUS.

## REVERB TRAILS

Halten Sie die ON/OFF und PRESET Fußschalter gedrückt, während Sie die Stromversorgung am Gerät anschließen.

Die ON/OFF LED blinkt zweimal BLAU für Reverb Trails aktiv und dreimal für Reverb Trails deaktiviert. Die Werkseinstellung ist Trails aktiviert.

## TASTFUNKTION / UMSCHALTFUNKTION FÜR FERNSCHALTUNG

Halten Sie den ON/OFF Fußschalter gedrückt, während Sie die Stromversorgung am Gerät anschließen.

Die ON/OFF LED blinkt zweimal BLAU für Tastfunktion und dreimal für Umschaltfunktion. Die Werkseinstellung ist Tastfunktion.

## EXP / MIDI

Halten Sie den Preset Fußschalter und die Reverb Mode Taste gedrückt, während Sie die Stromversorgung am Gerät anschließen, um die EXP/MIDI Buchse für eine Verwendung mit Expression Pedal oder mit MIDI Steuerung umzuschalten.

Die ON/OFF LED blinkt zweimal BLAU, wenn Expression aktiviert ist und dreimal, wenn MIDI aktiv ist.

Ab Werk ist Expression aktiviert.

The default is Expression on.

## EXPRESSION PEDAL einrichten

- Sie können ein TRS Expression Pedal verwenden um jeden beliebigen Regler auf dem Nocturne zu steuern.
  - Konfigurieren Sie die EXP/MIDI Buchse für Expression Mode. (Siehe oben)
  - Schließen Sie über ein TRS Kabel ein Expression Pedal an die EXP/MIDI Buchse des Nocturne an.
    - Halten Sie die Reverb Mode Taste gedrückt, bis die Reverb Mode LED blinkt.
    - Bringen Sie das Expression Pedal in die voll aufgeklappte Position. Die ON/OFF LED leuchtet ROT.
- Stellen Sie den Knopf / die Knöpfe, den / die Sie steuern wollen, auf den gewünschten Wert für ein voll aufgeklapptes Expression Pedal ein.
  - Die Status LED blinkt, wenn eine Änderung vorgenommen wurde.
  - Bringen Sie das Expression Pedal in die voll zugeklappte Position. Die ON/OFF LED leuchtet BLAU.
- Stellen Sie den Knopf / die Knöpfe, den / die Sie steuern wollen, auf den gewünschten Wert für ein voll zugeklapptes Expression Pedal ein.
  - Die Status LED blinkt, wenn eine Änderung vorgenommen wurde.
  - Um alle Expression Einstellungen zu löschen, halten Sie einen der Fußschalter gedrückt, bis die ON/OFF LED blinkt.
    - Drücken Sie einen der Fußschalter, um den Einstellungsmodus für das Expression Pedal zu verlassen.
  - Wenn während dieser Einstellungen der PRESET Modus aktiv war (ROT), werden die Einstellungen nur im aktuellen Preset gespeichert.
    - Die ON/OFF LED blinkt, um anzuzeigen, dass das Preset aktualisiert wurde.
  - Wenn während der Expression Einstellungen der PRESET Modus aus war (BLAU), dann gelten die Einstellungen "global".
- Um die Einstellungen ohne Speicherung abzubrechen, halten Sie die Reverb Mode Taste gedrückt, bis die Reverb Mode LED aufhört zu blinken.