

DZIĘKUJEMY ZA POŚWIĘCONY CZAS.

ZAPRASZAMY NA RKFX.COM
PO PEŁNĄ GAMĘ PRODUKTÓW, PREZENTACJE,
INFORMACJĘ GWARANCYJNĄ I WIĘCEJ



KEELEY
ELECTRONICS

SUPER
AT MOD

FULL RANGE OVERDRIVE





TYP EFEKTU: OVERDRIVE

ZASILANIE: 9V BATERIA LUB CENTRALNIE UJEMNY ZASILACZ 9VDC

WEJŚCIE/WYJŚCIE: MONO INSTRUMENT INPUT, MONO INSTRUMENT OUTPUT

Jeśli to czytasz, oznacza to, że jesteśmy pokrewnymi duszami: graczami, których napędza pasja dążenia do doskonałego brzmienia! Super AT Mod jest wielką ekspresją czystego/lekko przesterowanego brzmienia, którego szukałem przez te wszystkie lata. Znajdziesz tu niesamowity overdrive, który bliski jest przesterom znanym z wzmacniaczy. Osobiście mam już dwa modele na moim pedalboardzie!

Z najlepszymi życzeniami w poszukiwaniu brzmienia!

- Andy Timmons

- 1 TONE - KONTROLUJE BRZMIENIE, W PRAWO JAŚNIEJ
- 2 LEVEL - KONTROLUJE POZIOM WYJŚCIOWY. ROZKRĘĆ POWYŻEJ UNITY DLA EFEKTU BOOST
- 3 PRZEŁĄCZNIK MODE – ZMIENIA TRYB MIĘDZY ANDY TIMMONS “AT” LUB PHAT MODE (Z DODANYM BASS BOOST)
- 4 DRIVE - KONTROLUJE DRIVE LUB GAIN W OVERDRIVE
- 5 FOOTSWITCH - WŁĄCZA/WYŁĄCZA EFEKT