

MERIS ENZO - OVLÁDÁNÍ

* Celý manuál si stáhněte z našich webových stránek.

Filter: Mění ořezovou frekvenci filtru.

Alternativní funkce: Typ filtru - Vybírá mezi 6 typ filtru (od minima do maxima): Ladder Lowpass, Ladder Shelving Bandpass, Ladder Highpass, State Variable Lowpass, State Variable Bandpass, State Variable Highpass

Pitch: Potenciometr, který po pultónech mění ladění v režimech Synth i Dry.

Alternativní funkce: Portamento

V režimu Synth se jedná o klouzavý přechod z jednoho tónu na druhý. (V režimu Dry mění ladění pomocí filtru obálky.)

Sustain: Ovladač, jehož pomocí v režimech Synth zvyšujete sustain tónů.

(V režimu Dry komprimuje vstupní signál.)

Alternativní funkce: Prstencová modulace

Mění frekvenci klasického prstencového modulátoru. Modifikátorem je rovněž filtr obálky.

Přidržením aktivujete alternativní (ALT) funkce:

Alternativní funkce jsou přístupné pouze tehdy, je-li toto tlačítko stlačeno.

Tap: Přepínač pro nastavení rychlosti zpoždovací linky a arpeggia.

Alternativní funkce: Typ obálky

Mění režimy filtru obálky – Triggered Envelope a Envelope Follower.

Přidržení přepínače Tap: Po dobu sešlápnutí nastaví zpětnou vazbu zpoždovací linky na maximum.

Filter Envelope: Ovladač pro nastavení rychlosti náběhu a doběhu obálky typu Triggered Envelope.

V režimu obálky Envelope Follower nastavuje její směr a citlivost.

Alternativní funkce: Frekvenční odezva filtru - Změní šířku pásma – ze široké pro jemné filtrování na úzkou pro výraznější filtr.



ODHALTE VNITŘNÍ VESMÍR

Mix: Nastavení poměru mezi čistým signálem a efektem.

Alternativní funkce: Úroveň zpoždění

V rozsahu dráhy od minima po střední polohu nastavuje úroveň zpoždění. Za středovou polohou dojde k přimíchání druhé zpoždovací stereo linky.

Modulation: Odladění oscilátorů každého z hlasů syntezátoru.

(V režimu Dry ovládá intenzitu modulace zpožděného signálu).

Alternativní funkce: zpětná vazba (delay feedback)

Nastavuje opakování zpoždovací linky.

(Stisknutím vyberete režim Synth)

Poly: Vícehlasý syntezátor s polyfonním zvukem.

Mono: Jednohlasý duální oscilátor s monofonním zvukem.

Arp: Mění vaše akordy do vzorových sekvencí (ve vztahu s natapovaným tempem).

Dry: Deaktivuje režim syntezátoru (Synth).

V tomto režimu lze pro úpravu čistého signálu použít filtr, delay a posun ladění.

Bypass: Nožní přepínač, kterým vypnete efekt.

Signál prochází ze vstupu přímo do výstupu.

Alternativní funkce: Tvar vlnového průběhu

Mění tvar vlnového průběhu: zubatá pila a čtverec.

