

MERIS POLYMOON - OVLÁDÁNÍ

* Celý manuál si stáhněte z našich webových stránek.

Feedback: Ovladač pro nastavení úrovně zpětné vazby.

Alternativní funkce: Filtr zpětné vazby (Feedback Filter)

Ovládá charakter filtru, který je nasazen v cestě opakovaného signálu. Ve střední poloze pracujete bez filtru. Otáčením směrem k minimální poloze je filtr temnější. Směrem doprava zní filtr jasněji.

Time: Nastavení doby zpoždění a synchronizovaného phaseru.

Alternativní funkce: Počáteční modulace (Early Modulation)

Modulace počátečního zpoždění za pomoci trojúhelníkového vlnového průběhu. Rozsah od jemné modulace, přes FM, až po efekty změny ladění.

Multiply: Nastavuje počet zpožděných opakování na výstupu.

Alternativní funkce: Pozdější modulace (Late Modulation)

Modulace pozdějších zpoždění za pomoci trojúhelníkového vlnového průběhu. Rozsah od jemné modulace, přes FM, až po efekty změny ladění.

Přidržením aktivujete alternativní (ALT) funkce:

Alternativní funkce jsou přístupné pouze tehdy, je-li toto tlačítko stlačeno.

Tap: Nastavení tempa zpoždění a synchronizovaného phaseru.

Alternativní funkce: Tečkované osminy

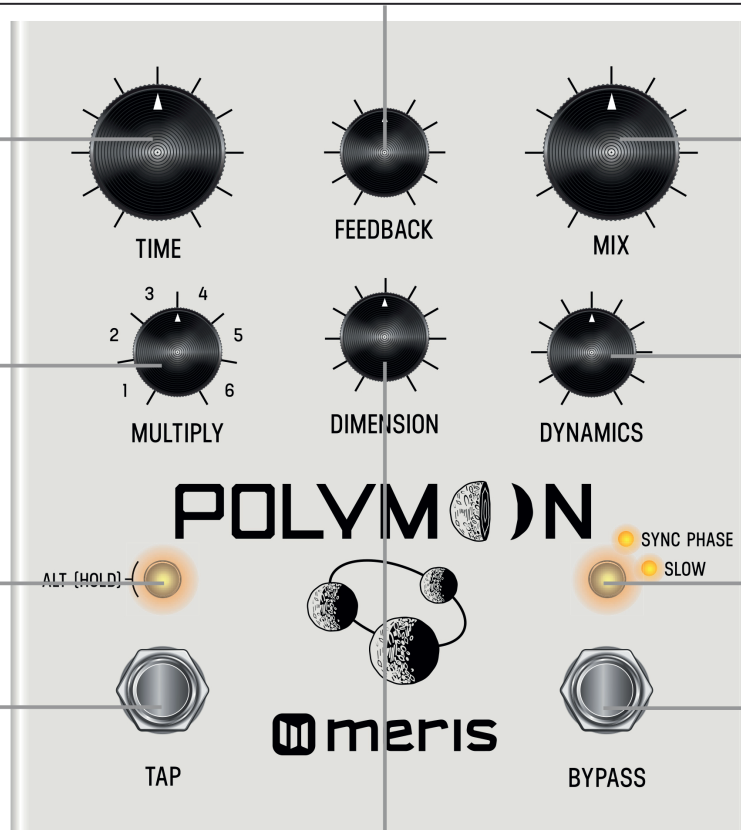
Mění současné tempo ze čtvrtinového rytmu na tečkované osminy.

Přidržení přepínače Tap: Aktivuje režim Half Speed Delay (poloviční rychlost zpoždění).

Dimension: Nastavuje míru prostorovosti. Tento parametr „rozmazává“ a prodlužuje zpožděné zvukové odrazy.

Alternativní funkce: Režim dynamického flangeru (Dynamic Flanger)

V minimální pozici pracuje ovladač s režimem Envelope Down, ve střední poloze s režimem Envelope Up, při maximálním nastavení s režimem LFO.



MATEMATICKÉ SNĚNÍ

Mix: Nastavení poměru mezi čistým signálem a efektem.

Alternativní funkce: Úroveň zpožděného signálu

Nastavuje gain signálu efektu v rozsahu od 0 dB do -12 dB. Pro režim automatického škálování nastavte potenciometr na minimum.

Dynamics: Nastavení intenzity/hloubky dynamického flangeru. Při minimálním nastavení je flanger vypnutý.

Alternativní funkce: Rychlost dynamického flangeru

V závislosti na zvoleném režimu dynamického flangeru nastavuje dobu náběhu obálky nebo rychlost LFO.

(Stisknutím zvolíte typ phaseru)

Slow: Phaser typu Stereo Barberpole s fixní rychlostí 0,1 Hz.

Sync: Phaser typu Stereo Barberpole s rychlostí odpovídající čtvrtinové době zpoždění.

Slow + Sync: Phaser typu Stereo Barberpole s rychlostí odpovídající celé době zpoždění.

Bypass: Nožní přepínač, kterým vypnete efekt.

Signál prochází ze vstupu přímo do výstupu.

Alternativní funkce: Zpětná vazba dynamického flangeru (Dynamic Flanger Feedback)

Do efektu dynamického filtru přidává převrácenou zpětnou vazbu.

