



PRESET SWITCH

MANUAL v.1b

AU-DELÀ DE LA LOGIQUE. L'UNION DE L'ART ET DE L'INGÉNIERIE.



CONTACT

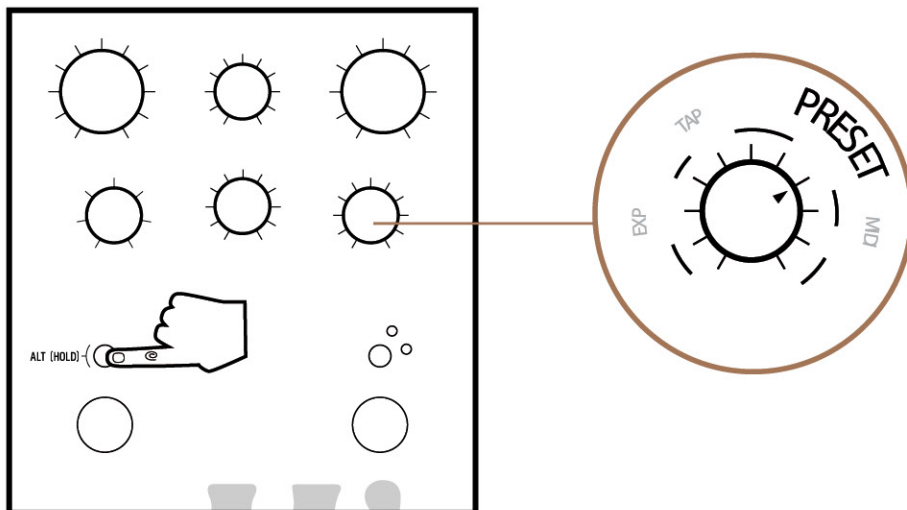
e-mail : info@meris.us

tél : +1.747.233.1440

site web : www.meris.us

SECTION 1 - CONFIGURATION

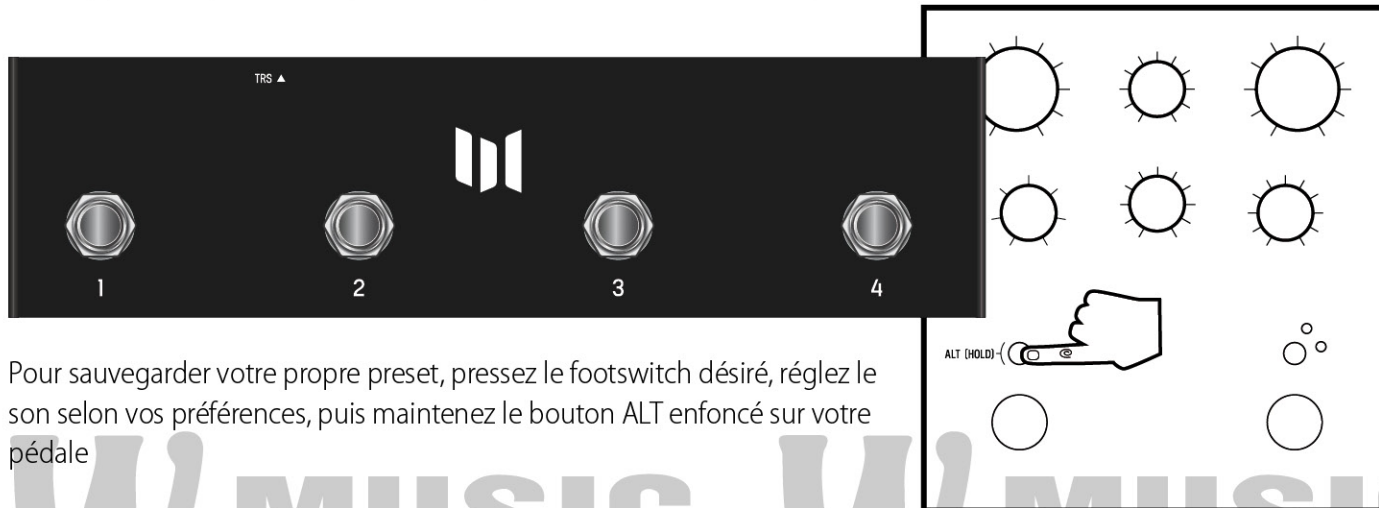
Réglez d'abord le jack EXP de votre pédale Meris sur « PRESET » en utilisant le mode de configuration globale de la pédale. Référez-vous au guide de démarrage rapide de votre pédale pour des informations plus spécifiques. Toutefois, il suffit en général de maintenir le switch Alt pendant 3 secondes au démarrage. Toutes les leds du panneau avant clignoteront 3 fois. Puis, en utilisant le bouton approprié (rangée inférieure, bouton de droite), sélectionnez le mode « PRESET ». Il suffit de mettre votre pédale hors-tension pour enregistrer les réglages.



Maintenant que la configuration de la pédale est complète, connectez votre commutateur à 4 boutons à l'entrée de la pédale d'expression de votre pédale en utilisant un câble TRS et mettez votre pédale Meris sous tension. Vous êtes prêt.

SECTION 2 - UTILISATION

Pour rappeler les presets 1-4, pressez simplement le footswitch correspondant.



Pour sauvegarder votre propre preset, pressez le footswitch désiré, réglez le son selon vos préférences, puis maintenez le bouton ALT enfoncé sur votre pédale

SECTION 3 - CONTRÔLEZ PLUSIEURS PÉDALES

Pour contrôler plusieurs pédales Meris avec un simple switch à 4 boutons, vous aurez besoin de fabriquer un câble custom ou d'utiliser des connecteurs custom vers plusieurs câbles utilisés ensemble. En fabriquant votre câble, assurez-vous que les pointes, anneaux et manchons de chaque câble sont normalisés ensemble. Maintenant grâce à vos câbles, les pédales Meris vont chacune rappeler le preset 1 si vous pressez le switch 1, le preset 2 si vous pressez le switch 2 et ainsi de suite.

SECTION 4 - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Dimensions 216 x 57 x 50 mm

Poids 283 g

