

MOOER

PREAMP LIVE

Digitální pedál s několika preAMPy

Příručka pro rychlý start

Toto je příručka pro rychlý start. Podrobnější manuál si prosím stáhněte na stránce www.moeraudio.com. Pokud potřebujete pomoc či technickou podporu, kontaktujte nás prosím na: support@moeraudio.com

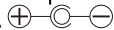
OBSAH

ÚVODNÍ UPOZORNĚNÍ	01
ÚVOD	02
HLAVNÍ VLASTNOSTI	02
ZAPOJENÍ	03
OVLÁDÁNÍ	04-05
FUNKCE TONE CAPTURE	06-08
EFEKTOVÁ SMYČKA	09-11
RESET DO TOVÁRNÍHO NASTAVENÍ	12
MIDI	12 - 13
MOBILNÍ APLIKACE	14
MODELY PŘEDZESILOVAČŮ	15

ÚVODNÍ UPOZORNĚNÍ

PŘED POUŽITÍM SI PROSÍM POZORNĚ PŘEČTETE NÁSLEDUJÍCÍ UPOZORNĚNÍ

Napájecí zdroj

Příslušný AC adaptér prosím připojte do elektrické zásuvky s příslušným napětím. Ujistěte se, že používáte pouze síťový zdroj, který poskytuje 12V DC1A  se zápornou polaritou na středu. Pokud zařízení nepoužíváte, a nebo v případě elektrické bouře, adaptér odpojte ze sítě.

Zapojení

Před připojením či odpojením tento produkt i ostatní k němu připojená zařízení vždy vypněte. Vyhněte se tak nesprávné funkci a / nebo poškození ostatních zařízení. Před přemístěním této jednotky se také ujistěte, že jste odpojili všechny kabely a napájecí konektor.

Čištění

Zařízení čistěte pouze jemnou a suchou tkaninou. Pokud je to nutné, tkaninu jen mírně navlhčete. Nepoužívejte brusné čističe, alkoholové čističe, rozpouštědla, vosk, čisticí tekutiny, nebo utěrky obsahující chemickou impregnaci.

Interference s dalšími elektrickými zařízeními

Rozhlasové a televizní? přijímače umístěné poblíž zařízení mohou způsobit rušení. Používejte toto zařízení v patřičné vzdálenosti od rozhlasových a televizních přijímačů.

Umístění

Abyste se vyhnuli deformaci, odbarvení či jinému poškození zařízení, nevystavujte ho následujícím podmínkám:

- Přímému slunečnímu světlu
- Magnetickým polím
- Zdrojům tepla
- Nadměrně prašnému a špinavému prostředí
- Extrémní teplotě nebo vlhkosti
- Silným vibracím a otřesům
- Vysoké vlhkosti a mokru

Certifikát FCC

Toto zařízení je v souladu s nároky 15. článku FCC certifikace. Provoz zařízení je podmíněn splněním

dvou následujících podmínek:

- * Toto zařízení nesmí být původcem škodlivého rušení.
- * Toto zařízení musí bytschopné přijmout jakékoliv rušení, včetně rušení, které může mít za následek nežádoucí provoz.

ÚVOD

PREAMP LIVE byl do posledního detailu navržen jako dokonalý digitální modeler předzesilovačů, který je určen pro použití během koncertů. Každá jeho funkce byla pečlivě vyladěna tak, aby co nejlépe sloužila potřebám živého vystupování.

PREAMP LIVE vychází z naší populární řady MICRO PREAMPS a uživatelům poskytuje 12 nezávislých předzesilovacích kanálů. Dle svého výběru si tak můžete na každém kroku užívat různých zvuků zesilovačů.

Kromě 12 předzesilovačů je zde k dispozici také booster na dvou pozicích, plně programovatelná efektová smyčka, přepínání kanálů, MIDI IN a MIDI OUT rozhraní, sluchátkový konektor, několik výstupů s možností simulace reproboxu a nahrávání vlastních IR impulsů.

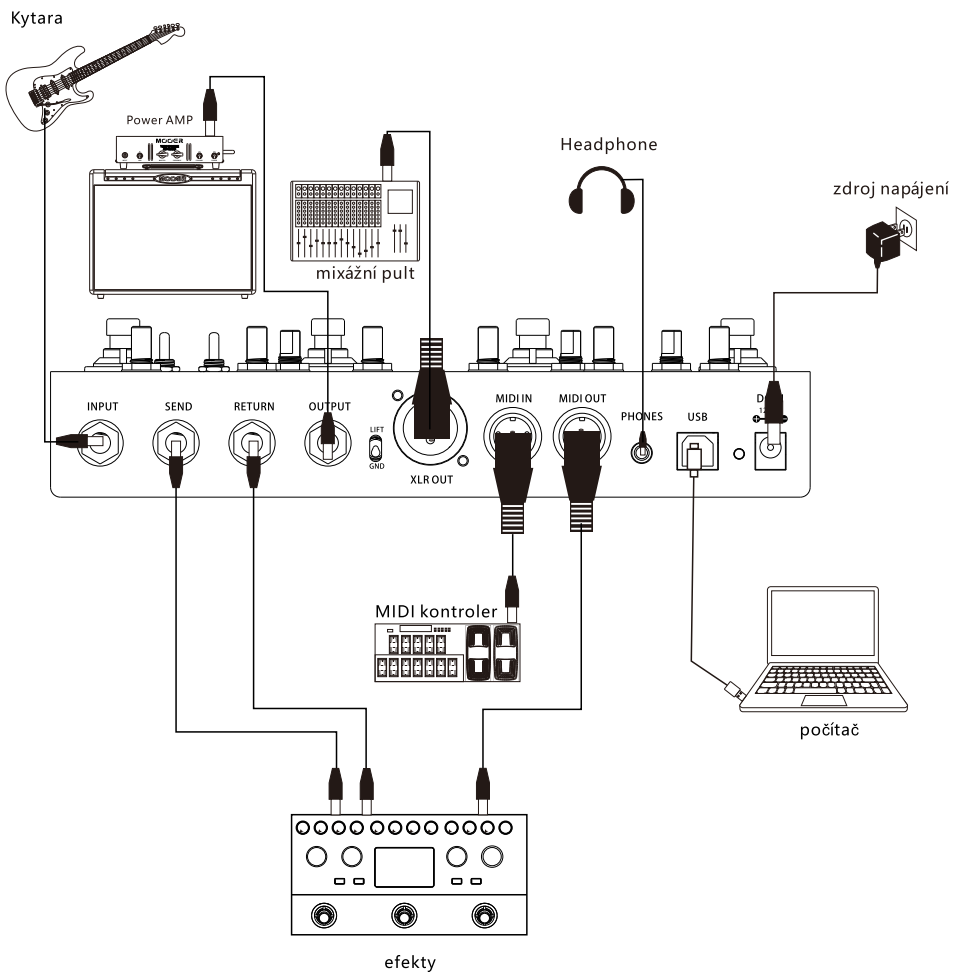
Pokud by vám to i tak nestačilo, můžete využít speciální technologii firmy MOOER – funkci TONE CAPTURE, která slouží k zachycení zvuku vašich vlastních zesilovačů či k experimentování při vytváření zcela nových a vámi dlouho hledaných zvuků.

HLAVNÍ VLASTNOSTI

- obsahuje 12 nezávislých předzesilovacích kanálů a snadný způsob jejich přepínání
- u každého kanálu je BOOSTER v pozicích Pre a Post
- snadno dostupné celkové nastavení pro rychlé nasazení v různých koncertních situacích
- u každého výstupu je samostatně možné aktivovat simulaci reproboxů a pomocí softwaru nahrávat vlastní IR impulsy
- plně programovatelná efektová smyčka s režimy Serial a A/B; pro použití s externími efekty nebo v kombinaci s předzesilovače vašeho zesilovače/komba
- funkce TONE CAPTURE pro nasamplování zvukové charakteristiky vlastních reálných zesilovačů a vytváření vlastních digitálních modelů preampů
- sluchátkový výstup pro použití pedálu během cvičení
- plně mapovatelné MIDI a MIDI OUT pro propojení s dalším vybavením
- USB a Bluetooth pro připojení k PC, MAC a k aplikaci MOBILE APP za účelem podrobnějších úprav

ZAPOJENÍ

Pro podrobnější informace o funkci efektové smyčky nahlédněte do sekce „FX Loop “ v uživatelském manuálu.

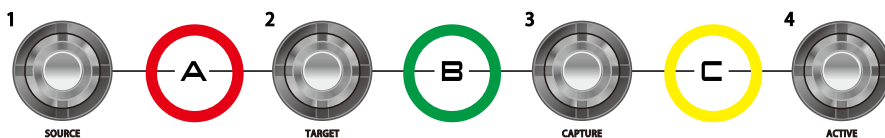


OVLÁDÁNÍ

1. Ovládání kanálů

(1) Výběr banky

PREAMP LIVE pracuje se třemi vestavěnými bankami. Přepínat mezi nimi můžete současným stisknutím dvou sousedících nožních přepínačů: Barva LED kontrolky okolo ovladačů parametrů indikuje právě vybranou banku.



Nožní přepínač 1 & 2 = Bank A (červená)

Nožní přepínač 2 & 3 = Bank B (zelená)

Nožní přepínač 3 & 4 = Bank C (žlutá)

(2) Výběr kanálů

Každá banka má čtyři kanály. Kanály lze přepínat stisknutím odpovídajícího nožního přepínače.

(3) Výběr kanálů v jiné bance

Pokud například chcete přepnout mezi kanálem A1 a B2:

A. Pro přepnutí na banku B stisknete současně nožní přepínač 2 a 3. Banku B bude LED kontrolka indikovat zelenou barvou.

B. Pro zvolení kanálu 2 stisknete nožní přepínač 2.

2. Funkce Boost (vybuzení)

(1) Výběr pozice Boosteru

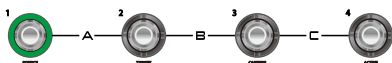
Booster lze stisknutím ovladače BOOST umístit do polohy PRE nebo POST. Poloha PRE BOOST se v signálovém řetězci nachází před PŘEDZESILOVAČEM. Vybuzením vstupní sekce preampu přidá signálu více saturace a zesílí hlasitost, stejně jako např. íklad čistý overdrive pedál. PRE BOOST rovněž nepatrně zesílí středové frekvence, díky čemuž je zvuk o něco tučnější.

(2) Zapínání/vypínání funkce Boost

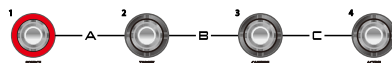
Pro zapnutí/vypnutí funkce Boost stisknete nožní přepínač právě zvoleného KANÁLU PŘEDZESILOVAČE.



GREEN = OFF



RED = ON



(3) Nastavení

Uživatel může nastavit zesílení pomocí ovladače Boost.

Poznámka:

1. Nastavení boosteru nebude automaticky uloženo. Nezapomeňte nastavení uložit stisknutím a přidržením nožního přepínače.
2. Jakmile jsou veškeré LED kontrolky kolem ovladače BOOST vypnuty, úroveň gainu je 0.

3. Noise Gate – šumová brána

Preamp Live ma na každém kanálu 2 nastavitelné šumové brány – v pozicích PRE a POST. Obě lze podle potřeby použít i současně.

Pro přístup k funkci šumové brány stiskněte a přidržte ovladač BOOST. Okolní LED kontrolka se rozsvítí žlutou barvou, která indikuje úroveň šumové brány.

Pro přepínání mezi polohami šumové brány – PRE a POST – stiskněte ovladač BOOST.

Po nastavení požadované úrovně šumové brány stiskněte a přidržte ovladač BOOST – tím opustíte nastavení šumové brány. Režim nastavení šumové brány se po 5 sekundách automaticky vypne.

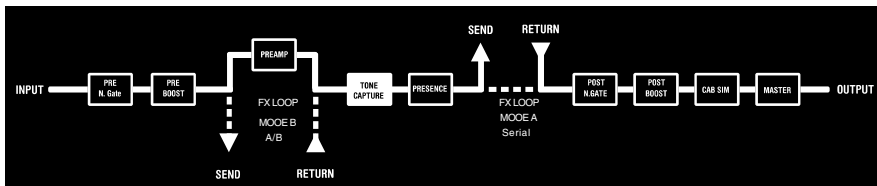
Pokud tato nastavení chcete ponechat, nezapomeňte kanál uložit.

4. Ukládání

Veškerá nastavení jsou uložena v rámci kanálu. To platí pro všechny ovladače kanálu, nastavení a stav funkce Boost, nastavení šumové brány a stav efektové smyčky.

1. Zvolte si kanál předzesilovače.
2. Nastavte si požadovaný zvuk.
3. Stiskněte a po dobu přibližně jedné sekundy přidržte nožní přepínač právě zvoleného kanálu.
4. Okolní LED kontrolka zabliká a potvrdí proces uložení.

FUNKCE TONE CAPTURE

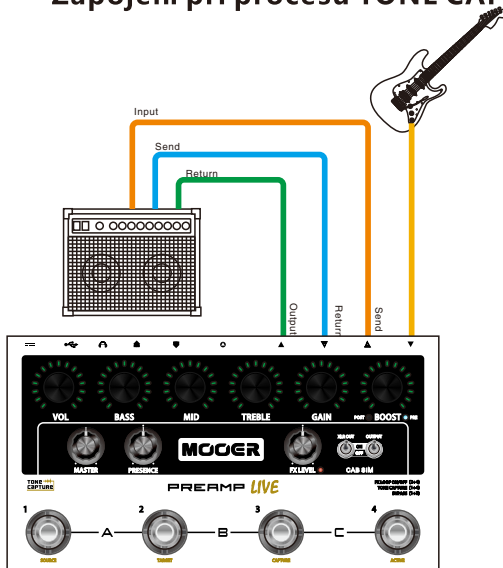


PREAMP LIVE pracuje s velmi zajímavou funkcí s názvem TONE CAPTURE. Tato funkce vám umožní vytvářet pokročilá ekvalizační nastavení, která vycházejí z pořízení zvukových vzorků (samplerování) externího zařízení.

Primárním účelem této funkce je pokus o napodobení zvuku vašich oblíbených zesilovačů (nebo předzesilovačů) tím, že dojde ke kombinaci jednoho z modelů PŘEDZESILOVAČŮ MOOER s ekvalizačním nastavením funkce TONE CAPTURE, které vytvoříte nasamplováním vašeho zesilovače.

Každý kanál PREAMP LIVE je schopen ukládat vlastní ekvalizační nastavení funkce Tone Capture, které lze později pomocí oficiálního softwaru exportovat a sdílet s přáteli.

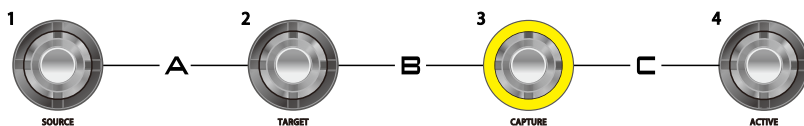
Zapojení při procesu TONE CAPTURE



Aby bylo možné zachycení zvuku uskutečnit, zesilovač musí mít efektovou smyčku nebo výstup na předzesilovači. Celou dobu při zachycení zvuku je třeba mít připojeno zatížení reproduktorů. NEZAPOJUJTE výstup reproduktoru do zesilovače nebo do PREAMP LIVE.

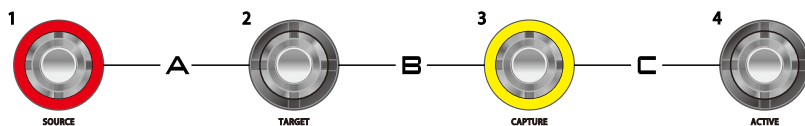
Práce s funkcí TONE CAPTURE

1. Zvolte si KANÁL PŘEDZESILOVAČE, o kterém si myslíte, že se svou zvukovou charakteristikou nejvíce podobá vašemu cílovému zesilovači. Upravte nastavení tak, abyste se ještě více přiblížili zvuku, který chcete.
2. Abyste vstoupili do režimu TONE CAPTURE, současně stiskněte nožní přepínače 1 + 4.

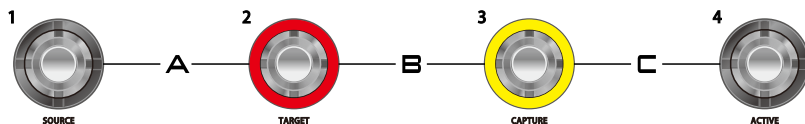


Pokud kanál ještě nemá ve své paměti uložený žádný zachycený zvuk, rozsvítí se LED kontrolka nožního přepínače číslo 3 a začne blikat. Pokud má kanál ve své paměti již zvuk uložený, nožní přepínač bude svítit žlutě trvale. Pro smazání zachyceného zvuku z paměti kanálu stiskněte a přidržte nožní přepínač 3 až do okamžiku, kdy LED indikace začne blikat.

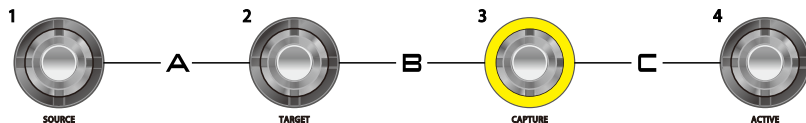
3. Abyste si poslechli kanál PREAMP LIVE, stiskněte nožní přepínač 1 (ZDROJ).



4. Pro poslech externího zesilovače stiskněte nožní přepínač 2 (CÍL).

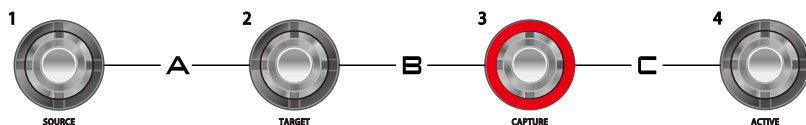


5. Stiskněte nožní přepínač 3 (CAPTURE/zachycení) a hrajte na kytaru do okamžiku, dokud neskončí odpočítávání pomocí kontrolní LED CHANNEL CONTROL. Zkuste hrát po celém hmatníku a snažte se obsáhnout co největší tónový rozsah. Jedině tak dosáhnete těch nejlepších výsledků.



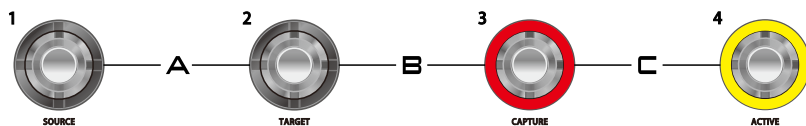
Jakmile je proces zachycení u konce, LED kontrolka nožního přepínače 3 přestane blikat a zůstane trvale svítit.

6. Stisknutím nožního přepínače 3 si poslechněte kanál PREAMP LIVE kombinovaný se zvukem, který jste nově zachytili s pomocí funkce TONE CAPTURE. Právě zachycený zvuk bude automaticky uložen do paměti kanálu, abyste ho mohli použít.



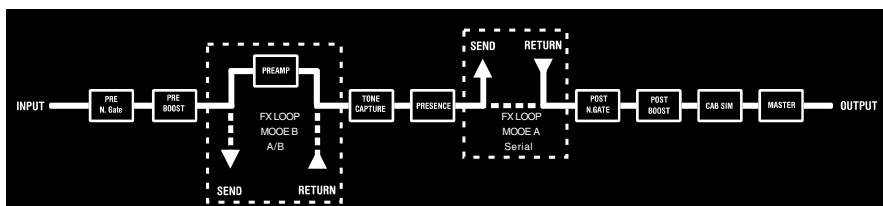
Nyní můžete přepínat mezi ZDROJEM (Source), CÍLEM (Target) a ZACHYCENÝM ZVUKEM (Capture) a porovnat tak zvukové rozdíly mezi nimi. Přepínání provádíte pomocí nožních přepínačů 1, 2 a 3.

7. Aktivaci zvuku Tone Capture na kanálu předzesilovače provedete stisknutím nožního přepínače číslo 4 (ACTIVE). Tento přepínač lze v režimu Tone Capture kdykoliv použít pro zapínání/vypínání zachyceného zvuku.

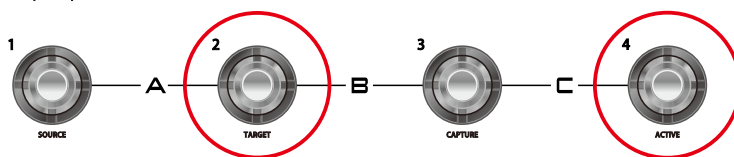


8. Pro opuštění režimu Tone Capture současně stiskněte nožní přepínače 1 + 4. Nyní můžete dále upravovat EQ a gain. Pro zachování tohoto nastavení nezapomeňte před přepnutím kanál uložit.

EFEKTOVÁ SMYČKA



Preamp Live disponuje pokročilou programovatelnou efektovou smyčkou, která pracuje se 2 režimy. Pro zapnutí/vypnutí efektové smyčky současně stisknete a uvolníte přepínače 2 + 4.



Pro změnu režimu efektové smyčky (FX LOOP) stisknete a přidržte nožní přepínače 2 + 4. LED kontrolka vedle ovladače FX LEVEL bude svícením indikovat, zda je efektová smyčka zapnutá. Barva podsvícení indikuje zvolený režim efektové smyčky.

REŽIM A (sériový) = ZELENÁ



REŽIM B (A/B) = ČERVENÁ

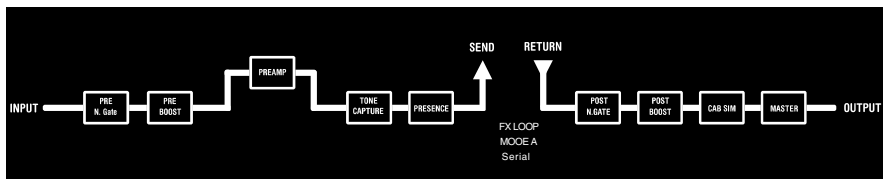


Pomocí ovladače FX LEVEN nastavíte úroveň konektoru Send v rozsahu +/- 5 dB.

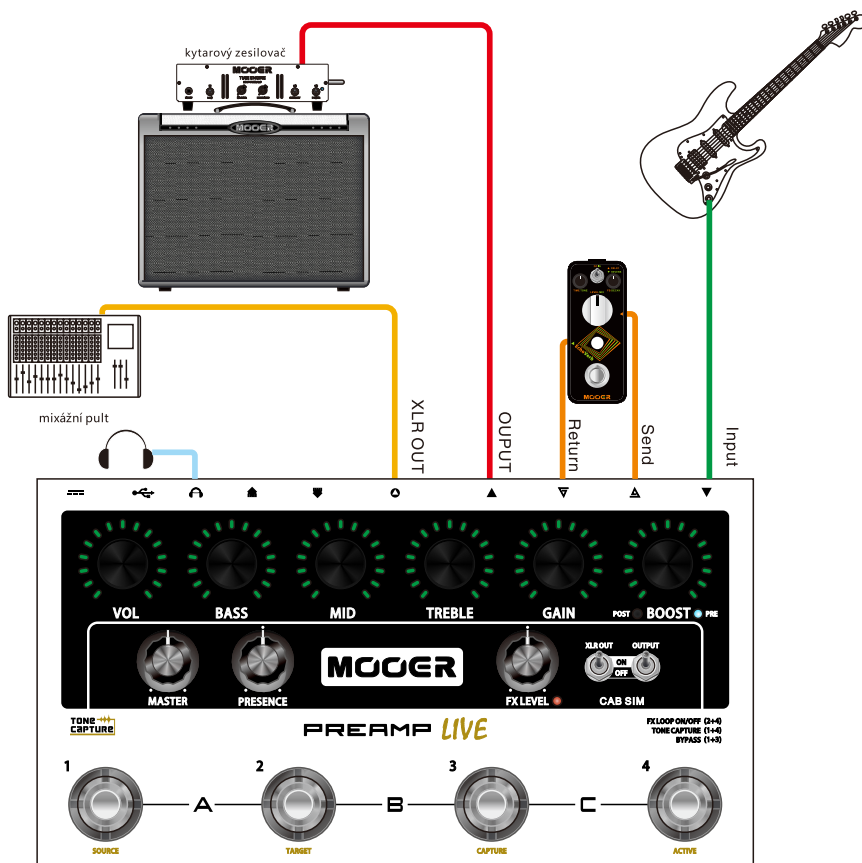


Prosím pozor – stav zapnuté/vypnuté efektové smyčky lze u každého kanálu předzesilovače uložit. Režim efektové smyčky (FX LEVEL LOOP MODE) patří ovšem k celkovým nastavením.

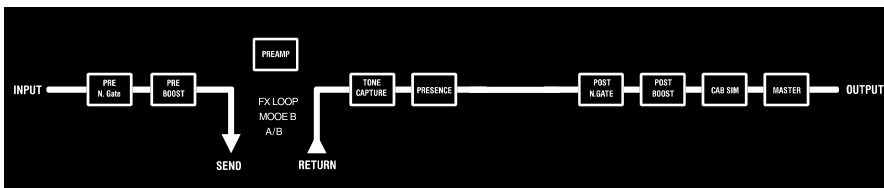
REŽIM MODE A (sériový)



Režim MODE A představuje tradiční sériovou efektovou smyčku, která je u PREAMP LIVE zařazena za sekci PREAMPU. Jedná se o ideální řešení pro použití s externími efektovými jednotkami, které chcete zapínat a vypínat s různými předzesilovacími kanály.

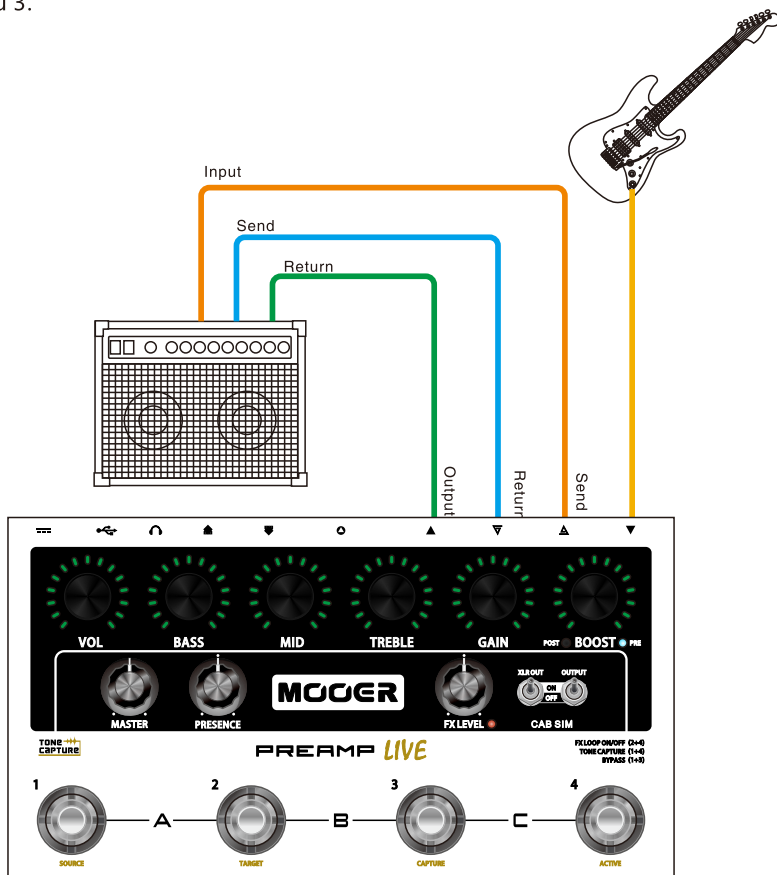


REŽIM MODE B (A/B)



Režim MODE B je speciální režim efektové smyčky, který vynechá sekci digitálního předzesilovače PREAMP LIVE a nahradí ji analogovým předzesilovačem vašeho zesilovače. Díky tomu můžete v případě, že je efektová smyčka aktivní, připojit PREAMP LIVE k jakémukoliv zesilovači nebo kombu pomocí 4 kabelů a využívat předzesilovací sekci zesilovače/komba namísto digitálního preampu.

Například: Tím, že aktivujete efektovou smyčku na kanálu 3 (v MODEB), můžete použít digitální preamp na kanálech 1, 2 a 4 a preamp zesilovače nebo komba na kanálu 3.



RESET DO TOVÁRNÍHO NASTAVENÍ

PREAMP LIVE lze resetovat následujícím způsobem:

Ujistěte se, že PREAMP LIVE NENÍ zapnutý.

Stiskněte a držte nožní přepínače 1 + 3.

Připojte k PREAMP LIVE zdroj napájení.

Po nastartování PREAMP LIVE nožní spínače uvolněte.

PREAMP LIVE byl úspěšně resetován.

MIDI

Preamp Live se vyznačuje velmi jednoduchou a přímočarou MIDI funkcí.

Dokáže odesílat a přijímat MIDI PC signály pro změnu kanálu/presetů.

PC signály jsou plně programovatelné pomocí softwaru PREAMP LIVE.

1. MIDI IN, MIDI KANÁL = Omni (výchozí)

Číslo PC zprávy						kanál preampu
0	24	48	72	96	120	A1
1	25	49	73	97	121	A2
2	26	50	74	98	122	A3
3	27	51	75	99	123	A4
4	28	52	76	100	124	B1
5	29	53	77	101	125	B2
6	30	54	78	102	126	B3
7	31	55	79	103	127	B4
8	32	56	80	104	-	C1
9	33	57	81	105	-	C2
10	34	58	82	106	-	C3
11	35	59	83	107	-	C4
12	36	60	84	108	-	A1.BST
13	37	61	85	109	-	A2.BST
14	38	62	86	110	-	A3.BST
15	39	63	87	111	-	A4.BST
16	40	64	88	112	-	B1.BST
17	41	65	89	113	-	B2.BST
18	42	66	90	114	-	B3.BST
19	43	67	91	115	-	B4.BST
20	44	68	92	116	-	C1.BST
21	45	69	93	117	-	C2.BST
22	46	70	94	118	-	C3.BST
23	47	71	95	119	-	C4.BST

2. MIDI OUT (výchozí)/THRU, KANÁL MIDI OUT = 1 (výchozí)

KANÁL PREAMPU	ČÍSLO PC ZPRÁVY
A1	0
A2	1
A3	2
A4	3
B1	4
B2	5
B3	6
B4	7
C1	8
C2	9
C3	10
C4	11
A1.BST	12
A2.BST	13
A3.BST	14
A4.BST	15
B1.BST	16
B2.BST	17
B3.BST	18
B4.BST	19
C1.BST	20
C2.BST	21
C3.BST	22
C4.BST	23

MOBILNÍ APLIKACE

PREAMP LIVE je vybaven integrovaným bezdrátovým modulem, který slouží pro připojení vašeho mobilního zařízení přes oficiální mobilní aplikaci MOOER PREAMP LIVE.

Mobilní aplikace umožňuje uživateli editovat všechny parametry kanálu předzesilovače, programovat MIDI a také měnit „za běhu“ modely preampů.

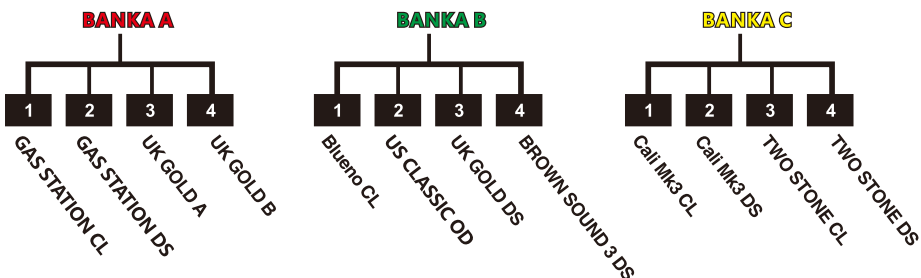


Pro připojení mobilní aplikace

- Zapněte PREAMP LIVE a počkejte až zcela nastartuje.
- Přepněte PREAMP LIVE do režimu bypass současným stisknutím nožních přepínačů 1+3.
- V režimu bypass je PREAMP LIVE viditelná pro mobilní aplikaci.
- Otevřete mobilní aplikaci a povolte zapnutí Bluetooth.
- Za pomoci menu OPTION > DEVICE připojte PREAMP LIVE k aplikaci.

MODELY PŘEDZESILOVAČŮ

PREAMP LIVE obsahuje celkem 12 kanálů s preampy. V továrním nastavení, tak je Preamp Live dodáván, se jedná o následující preampy:



Pro změnu modelu předzesilovače a/nebo správy umístění kanálu si nejprve stáhněte software ze stránek www.moeraudio.com. Po té skrze USB připojte PREAMP LIVE k vašemu počítači a nebo za pomoci BLUETOOTH k mobilnímu zařízení.

CHANNEL				
A	1	2	3	4
B	1	2	3	4
C	1	2	3	4

FX LOOP ON OFF

PREAMP

1. Zvolte si kanál, který chcete editovat.
2. Otevřete si rozbalovací menu PREAMP.

- 1. Gas Station Clean
- 2. Gas Station Dist
- 3. UK Gold Clean
- 4. UK Gold Dist
- 5. Blueno UG 30
- 6. US Classic OD
- 7. US Gold 100 Dist
- 8. Brown Sound 3 CH3
- 9. Cali-MK 3 Deep Clean
- 10. Cali-MK 3 Rhythm
- 11. Two Stone Coral Clean
- 12. Two Stone Coral OD

3. Vyberte si nový model PREAMPu.
4. Stiskněte tlačítko SAVE.

Kanály s PREAMPy můžete organizovat libovolným způsobem. Dokonce můžete mít několik stejných PREAMPů na různých kanálech a pracovat jen s jejich různým nastavením.

MOOER
www.moeraudio.com



2030501747

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133
MADE IN CHINA