

**MOOER**

**Reverie Reverb**

**Bedienungsanleitung**

# Sicherheitshinweise

**\* BITTE VOR DER INBETRIEBNAHME AUFMERKSAM DURCHLESEN \***

## Stromversorgung

Verbinden Sie das vorgesehene AC-Netzteil mit einem Wechselstromanschluss mit der korrekten Voltzahl. Verwenden Sie ausschließlich AC-Netzteile mit den Spezifikationen: 9V DC ( $\pm 10\%$ ), Polarität (-) innen (center negative). Die maximale Betriebsspannung darf 12 V nicht überschreiten, da sonst gefährliche Schäden am Gerät, Feuer oder andere Probleme entstehen können. Ziehen Sie den Netzstecker bei Nichtverwendung oder Gewitter aus der Steckdose.

## Anschlüsse

Schalten Sie vor dem Anschließen oder Abziehen von Kabeln immer die Stromversorgung und alle anderen Geräte aus. Dadurch können Fehlfunktionen und Schäden an einem der Geräte verhindert werden. Denken Sie daran, alle Anschlusskabel und Netzkabel abzuziehen, bevor Sie das Gerät transportieren.

## Reinigung

Nur mit einem weichen, trockenen Tuch reinigen. Wenn nötig, das Tuch leicht anfeuchten. Keine Scheuermittel, Alkohole, Farbverdünner, Wachs-Lösemittel, Flüssigreiniger oder chemisch imprägnierten Wischtücher verwenden.

## Beeinträchtigung anderer elektrischer Geräte

Bei Radios und Fernsehern in direkter Nähe können Empfangsstörungen auftreten. Betreiben Sie dieses Gerät deshalb in angemessener Entfernung von Radios oder Fernsehern.

## Standort

Um Verformungen, Verfärbungen oder andere Schäden zu vermeiden, setzen Sie dieses Gerät nicht den folgenden Bedingungen aus:

- direkte Sonneneinstrahlung
- extreme Temperatur oder Feuchtigkeit
- Wärmequellen
- übermäßig viel Staub oder Schmutz
- Magnetfelder
- hohe Luftfeuchtigkeit oder Flüssigkeiten
- starke Vibrationen oder Stöße

## FCC-Zertifizierung

Dieses Gerät entspricht Part 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

- Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen.
- Dieses Gerät muss alle empfangenen Interferenzen annehmen, einschließlich solcher, die einen unerwünschten Betrieb verursachen können.

# Haupteigenschaften

- Hochleistungsfähiger Floating-point-DSP-Chip für verlustfreie Signalqualität
- 5 hochwertige Hall-Modi und 5 zusätzliche Enhance-Effekte liefern insgesamt 25 fantastische Sounds
- Preset-Funktion, um bevorzugte Hall-Einstellungen zu speichern und abzurufen
- Stereo Pan-Schalter, um den Effekt zu erweitern und zwischen linkem und rechtem Ausgang hin und her wechseln zu lassen
- 2-Fußschalter-Design für einfachste Sound-Wechsel bei Live-Performances
- Tap Tempo-Fußschalter, um die Geschwindigkeit des Effekts anzupassen und mit dem Song-Tempo zu synchronisieren
- Stereo Ein- und Ausgänge für flächigere Klänge und Kombination mit anderen Stereo-Effekten

## Effekt-Details

### REVERB-MODUL

**Reverb:** natürliches Reverb, das mit dem Depth-Regler vom Hall eines Raumes (ROOM) auf den eines Konzertsaals (HALL) verstellbar ist

**Plate:** simuliert den Widerhall einer schwingenden Metallplatte (Plattenhall)

**Shimmer:** erzeugt harmonische Obertöne für noch volleren Klang

**Octave:** fügt dem Hall-Effekt eine Oktave hinzu

**Modulation:** erzeugt zusätzlich zum Hall einen modulierenden Effekt

### ENHANCHE-MODUL

**Wah:** klassische Klänge eines Wah-Wah-Filters

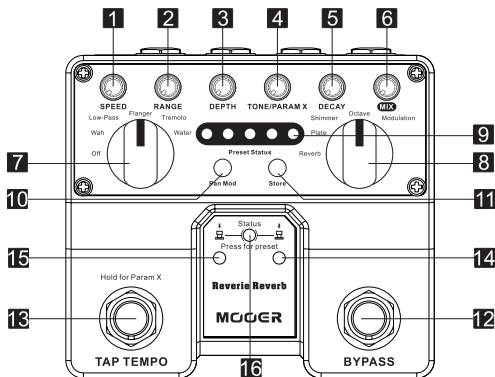
**Low-Pass:** reduziert je nach eingestellten Parametern die tiefen Frequenzen

**Flanger:** fügt dem Reverb-Sound einen Flanger-Effekt hinzu

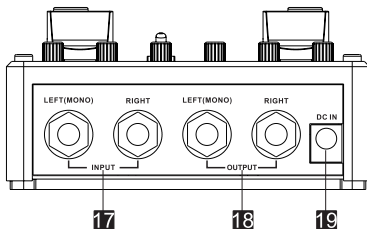
**Tremolo:** erzeugt durch Variationen der Ausgangslautstärke einen rhythmischen Effekt

**Water:** fügt einen besonders flüssigen Phaser-Effekt hinzu

# Bedienoberfläche



1. **Enhance SPEED:** Beeinflusst die Geschwindigkeit bzw. Intensität des Enhance-Moduls.
2. **Enhance RANGE:** Beeinflusst den Wirkungsbereich des Enhance-Moduls.
3. **Enhance DEPTH:** Beeinflusst die Tiefe des Enhance-Moduls.
4. **Reverb TONE/PARAM X:** Beeinflusst den Klang des Halls. Im Shimmer- und Octave-Modus ist bei gleichzeitigem Drücken des TAP TEMPO-Fußschalter damit auch der Klang dieser Effekte anpassbar.
5. **Reverb DEPTH:** Beeinflusst die Tiefe des Hall-Moduls.
6. **Reverb MIX:** Reguliert, wie viel Hall (Wet) dem Original-Sound (Dry) zuge- mischt wird.
7. **ENHANCE MODE-Regler:** Wählt einen zusätzlichen Enhance-Effekt zur Kombi- nation mit dem Reverb-Modul.



8. **REVERB MODE-Regler:** Wählt einen der Hall-Effekte aus.
9. **Preset-LED:** Zeigt den Status des Preset-Modus an.
10. **Pan Mod-Schalter:** Verbreitert den Sound durch Verteilung auf eine Stereo-Fläche.
11. **Store-Schalter:** Speichert die Pedal-Einstellungen in ein leicht abrufbares Preset.
12. **BYPASS-Fußschalter:** Aktiviert bzw. deaktiviert das Effekt-Pedal.
13. **TAP TEMPO-Fußschalter:** Kontrolliert die Intensität des Enhance-Moduls, indem bei zweimaligem Drücken die Geschwindigkeit mit der Zeit zwischen dem Drücken synchronisiert wird.
14. **Effekt-LED:** Leuchtet, wenn der Effekt eingeschaltet ist.
15. **Tap Tempo-LED:** Zeigt das Tempo von Enhance-Effekten an.
16. **Preset Status-LED:** Zeigt den Speicher-Status an: Leuchtet im Preset-Modus. Blinkt, wenn durch Regler-Bewegung das Preset verändert wurde.
17. **INPUT/Eingänge:** Zwei 6,3 mm Klinkenbuchsen für Stereo-Sounds.
18. **OUTPUT/Ausgänge:** Zwei 6,3 mm Klinkenbuchsen für Stereo-Sounds.
19. **DC IN:** Stromversorgung-Buchse für ein AC-Netzteil mit 9V DC, Polarität (-) innen (center negative) und mindestens 300 mA.

# Nutzer-Tipps

## Schnellstart

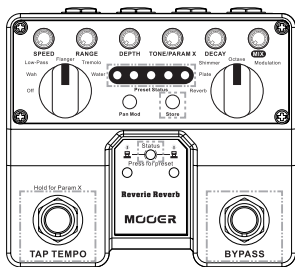
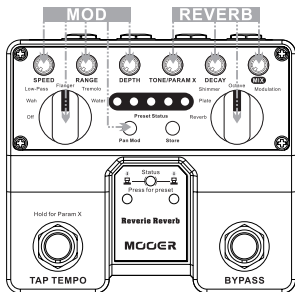
Wählen Sie mit dem REVERB MODE-Regler einen Hall-Effekt. Mit den drei Reglern darüber können Sie die Klang-Parameter Tone, Decay und Mix anpassen. (Mit dem Mix-Regler ist im Shimmer- und Octave-Modus auch die Lautstärke hinzugefügter Effekte regelbar.)

Wählen Sie mit dem ENHANCE MODE-Regler einen Enhance-Effekt. Mit den drei Reglern darüber sind Speed, Range und Depth der Effekte kontrollierbar. Verwenden Sie den Pan Mod-Schalter, um einen Ping-Pong-Effekt zwischen linkem und rechtem Ausgang zu erzeugen (funktioniert nur im Stereo-Betrieb).

## Presets speichern & aufrufen

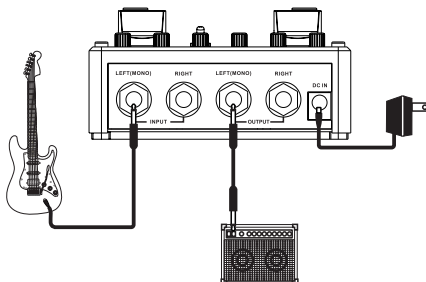
Nach Einstellung der Regler nach Ihrem Geschmack drücken Sie den Store-Schalter, sodass die Preset Status-LED blinkt. Wählen Sie mithilfe der Fußschalter einen Preset-Platz. Drücken Sie den Store-Schalter erneut, um das Preset zu speichern, oder drehen Sie an einem beliebigen Regler, um den Vorgang abzubrechen.

Um ein gespeichertes Preset aufzurufen, drücken Sie gleichzeitig beide Fußschalter, sodass Preset- und Preset Status-LEDs aufleuchten. Wählen Sie mithilfe der Fußschalter ein Preset aus. Halten Sie beide Fußschalter gedrückt, um den Preset-Modus zu verlassen.

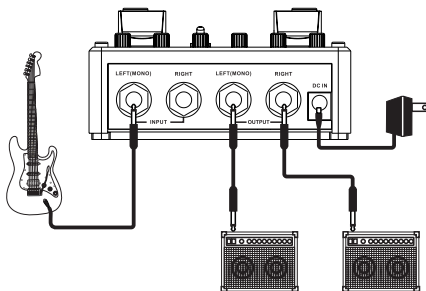


# Anschluss-Optionen

## 1. Mono-Betrieb (mit einem Verstärker)

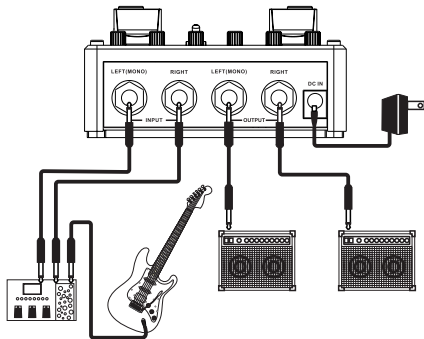


## 2. Stereo-Betrieb (mit zwei Verstärkern)



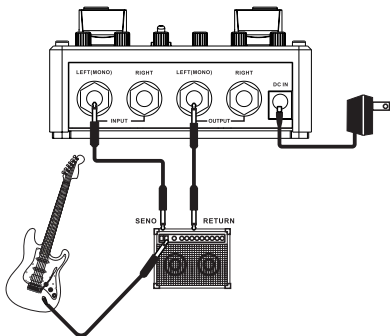
**HINWEIS:** Im linken Kanal sind Eingang und Ausgang True Bypass.

### 3. Stereo-Betrieb (mit Stereo-Signal)



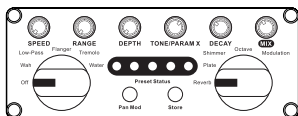
Als Stereo-Eingangssignal eignen sich z. B. die Ausgänge eines Stereo-Multi-Effekts, oder eines Signal-Splitters wie z. B. dem MOOER Micro ABY MK II.

### 4. Effekt-Schleife(z.B.eines Verstärkers)

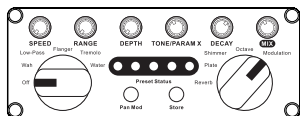


# Beispiele für Preset-Einstellungen

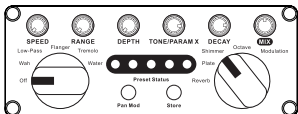
## 1. Room



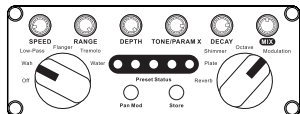
## 2. ModReverb



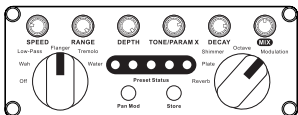
## 3. Shimmer



## 4. WahWahVerb



## 5. FlangerVerb



## Werkseinstellungen wiederherstellen

Halten Sie, während das Pedal an eine Stromquelle angeschlossen ist, gleichzeitig den Store-Schalter und den TAP TEMPO-Fußschalter gedrückt, um die Werkseinstellungen wiederherzustellen (Warnhinweis: Dadurch werden alle gespeicherten Presets gelöscht).

# Spezifikationen

**Reverb-Modi:** Reverb, Plate, Shimmer, Octave, Modulation

**Enhance-Effekte:** Wah, Low-pass, Flanger, Tremolo, Water

**Input:** zwei 6,3 mm Klinkenbuchsen (Impedanz: 1 MegOhm)

**Output:** zwei 6,3 mm Klinkenbuchsen (Impedanz: 100 Ohm)

**Sampling-Rate:** 44,1 K

**Sampling-Genauigkeit:** 32 Bit

**Stromversorgung:** AC-Adapter mit 9V DC, Polarität (-) innen (center negative). Wir empfehlen die Verwendung des MOOER Macro Power Supply.

**Stromaufnahme:** 130 mA

**Maße:** 106 mm (T) x 96 mm (B) x 53 mm (H)

**Gewicht:** 450 g

**Zubehör:** Bedienungsanleitung

## *Ausschlussklausel:*

*Aktualisierungen der Spezifikationen können in dieser Anleitung nicht berücksichtigt werden.*

# Fehlersuchhilfe

- Stellen Sie sicher, dass Sie ein für dieses Pedal geeignetes Netzteil verwenden. Die Verwendung eines Netzteils mit falschen Spezifikationen hat zur Folge, dass das Pedal nicht richtig funktioniert.
- Nach dem Anschließen an eine Stromquelle dauert es etwa drei Sekunden, um den DSP-Chip zu initialisieren. Erst danach ist das Pedal einsatzbereit.
- Überprüfen Sie, ob Sie alle Anschlüsse richtig verbunden haben. Verwechselte oder unsachgemäße Anschlüsse können einen Signalausfall oder gedämpfte Lautstärke zur Folge haben. Alle Details finden Sie in den Anschluss-Optionen.

# MOOER

MOOER AUDIO CO.,LTD

[www.mooeraudio.com](http://www.mooeraudio.com)

Part No:2030501681