

MOOER



Instrukcja obsługi

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

PROSIMY PRZECZYTAĆ UWAGNIE PRZED PRZEJŚCIEM DALEJ

Zasilanie

Prosimy o podłączenie dedykowanego zasilacza do gniazda o odpowiednim napięciu. Należy używać tylko zasilacza, który wspiera napięcie 9V, 220 mA z polaryzacją . Odłączyć zasilacz od prądu, gdy sprzęt nie jest używany lub podczas burzy. Prosimy o używanie tylko oryginalnego zasilacza dołączonego do urządzenia.

Położenie

Aby uniknąć deformacji, przebarwień oraz innych poważnych uszkodzeń należy nie wystawiać urządzenia na bezpośredni kontakt z:

- Światłem słonecznym
- Polami magnetycznymi
- wstrząsami/Wysoką wilgocią
- Nadmiernie zaburzonymi i brudnymi miejscami
- Źródłami ciepła
- Silnymi wibracjami i
- Ekstremalnie wysokimi temperaturami

Współdziałanie z innymi urządzeniami elektrycznymi

Radia oraz telewizory umieszczone blisko mogą doświadczyć zakłóceń w odbiorze. Zaleca się używanie tego urządzenia w odpowiedniej odległości od odbiorników radiowych i telewizyjnych.

Czyszczenie

Czyszczyć jedynie miękką, suchą ściereczką. Jeśli to konieczne, można delikatnie nawilżyć ściereczkę. Nie używać środków czyszczących, alkoholu, rozcieńczalników, wosku ani nawilżanych ściereczek czyszczących.

Certyfikacje FCC

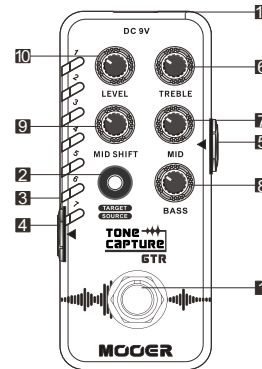
Produkt ten jest zgodny z punktem 15 przepisów FCC. Korzystanie z tego urządzenia jest przedmiotem następujących warunków:

- Urządzenie to nie może powodować szkodliwych zakłóceń
- Urządzenie to musi być odporne wszelkie zakłócenia, w tym powodujące niepożądane działanie.

GŁÓWNE CECHY

- Przechwytuje unikalne właściwości brzmieniowe dzięki technologii próbkowania (samplingu).
- Może być używany jako osobny efekt EQ.
- 7 miejsc na presety EQ i zsam.
- plowane brzmienia gitar. Przełącz pomiędzy TRUE BYPASS i BUFFER BYPASS.
- Aktualizacja oprogramowania poprzez USB.

UKŁAD EFEKTU



1. Footswitch:

- Włącz/wyłącz
- Sampling

2. CZERWONY/NIEBIESKI przycisk LED:

- Naciśnij, aby wybrać tryb samplingu

3. Wskaźnik LED:

- Wskazuje aktualny slot presetu

4. Wyjście:

- 6,3 mm mono jack

5. Wejście:

- 6,3 mm mono jack

6. TREBLE

- Dostosuj wysokie częstotliwości

7. MID SHIFT:

- Dostosuj częstotliwość regulacji środka

8. BASS:

- Dostosuj niskie częstotliwości

9. MID:

- Dostosuj środkowe częstotliwości

10. LEVEL:

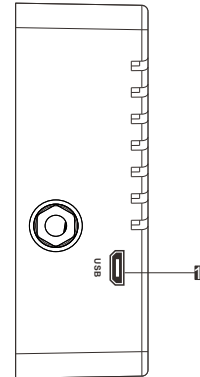
- Kontrola głośności

11. DCIN:

- Podłącz zasilacz 9V DC 220 mA polaryzacja(-) w środku

12. Port USB:

- Podłącz do komputera, aby zaktualizować oprogramowanie za pomocą kabla USB.



INSTRUKCJA

Zapisywanie i edycja parameterów

- Włącz efekt, naciśnij przycisk LED, aby wybrać slot presetu. Jeśli plik jest już zapisany, wskaźnik LED pozostanie czerwony. Jeśli preset nie został zapisany, wskaźnik LED zacznie migać.

GTR CAPTURE

- Efekt gitarowy TONE CAPTURE może próbować i tworzyć szczegółowy cyfrowy model dowolnej gitary przy użyciu zastrzeżonego oprogramowania nieliniowej technologii IR MOOER, pod warunkiem, że ma ona jakąś formę przetwornika. Osiąga się to poprzez porównanie różnic między źródłem („SOURCE”) (gitarą, której chcesz użyć) a próbkowaną gitarą („TARGET”) (gitarą, której brzmienie chcesz wykorzystać). Następują wtedy skomplikowane obliczenia i powstaje się niesamowita cyfrowa reprodukcja brzmienia gitary „TARGET” . Aktywacja TONE CAPTURE za pomocą nowo utworzonego modelu GUIT natychmiast przekształca brzmienie „SOURCE” w ton „TARGET” . Model GUIT można następnie jeszcze bardziej ulepszyć, aby mógł być używany z innymi instrumentami „SOURCE” lub stworzyć coś zupełnie nowego.

TARGET

- Po włączeniu podłącz gitarę, którą zamierzasz próbować (TARGET), a następnie naciśnij i przytrzymaj footswitch. Lampka przycisku zmieni kolor na czerwony, wskazując, że jest w trybie przechwytywania brzmienia TARGET. Ponownie naciśnij footswitch, a rozpocznie się próbkowanie, które zostanie zasygnalizowane poprzez świecenie wskaźników LED w kolejności. Podczas tego procesu zalecamy najpierw grę na otwartym akordzie, a następnie grę w pełnym zakresie instrumentów. (Im pełniejszy zakres, tym lepszy rezultat.) Gdy wszystkie 7 diod LED zaświeci się, a światło przestanie migać, okno próbkowania zostanie zamknięte. Naciśnięcie footswitcha podczas lub po zakończeniu próbkowania może zakończyć proces próbkowania. Jeśli nie jesteś zadowolony z próbki, naciśnij ponownie footswitch, aby zacząć od nowa.

SOURCE

- Naciśnij przycisk LED, zmieni kolor na niebieski, aby przejść do trybu próbkowania SOURCE. Podłącz gitarę, której chcesz używać z próbką TARGET do wejścia efektu. Naciśnij krótko footswitch, aby rozpocząć przechwytywanie SOURCE. Ponownie zalecamy najpierw zagranie otwartego akordu, a następnie grę w pełnym zakresie instrumentu lub grę jak najbliższej tego, co było grane w trybie TARGET. Naciśnięcie footswitcha podczas procesu próbkowania może zakończyć proces próbkowania. Naciśnij ponownie footswitch, aby ponownie rozpocząć próbkowanie, a po zakończeniu próbkowania naciśnij footswitch, aby próbować ponownie.

MUTE

- Po próbkowaniu SOURCE i TARGET, naciśnij i przytrzymaj footswitch, aby wyciszyć sygnał wyjściowy. ZapisywaniePo zakończeniu próbkowania SOURCE, naciśnij przycisk LED, aby potwierdzić rezultat próbkowania i wybierz miejsce zapisu. W tym momencie wskaźnik LED zacznie migać, wskazując bieżące gniazdo. Naciśnij i przytrzymaj przycisk LED, aby zapisać plik próbkowania.

Usuwanie

- Pliki próbkowania można usunąć, naciskając przycisk LED, gdy efekt jest włączony. Dioda LED zacznie migać szybko i zatrzyma się, wskazując, że usuwanie zostało zakończone.

TRUE/BUFFER BYPASS

- Odłącz zasilacz. Naciśnij i przytrzymaj footswitch podczas włączania urządzenia. Gdy wskaźnik LED zaświeci się w kolejności rosnącej (1-7), efekt jest w trybie buffer bypass. Jeśli wskaźnik LED zaświeci się w kolejności malejącej (7-1), efekt jest w trybie true bypass.

Przywrócenie do ustawień fabrycznych

- Odłącz zasilanie, naciśnij i przytrzymaj przycisk LED, a następnie włącz zasilanie. Efekt zostanie przywrócony do ustawień fabrycznych.

Aktualizacja oprogramowania

- Odłącz zasilanie, naciśnij i przytrzymaj footswitch i diodę LED jednocześnie przycisk, włącz efekt, aby przejść do trybu aktualizacji oprogramowania.

SPECYFIKACJA

Wejście: kabel 6,3 mm mono jack (impedancja 2,2M Ohm)

Wyjście: kabel 6,3 mm mono jack (impedancja 100Ohm)

Zasilanie: zasilacz 9V DC polaryzacja (-) w środku, zalecamy użycie zasilacza MOOER Micro Power

Pobór prądu: 150mA

Wymiary: 93,5 mm (gł.) x 42 mm (szer.) x 52 mm (wys.)

Waga: 155 g

Akcesoria: Instrukcja obsługi

Zastrzega się możliwość zmiany parametrów bez uprzedniego informowania.USB