

# Bedienungsanleitung

## Persian Green Screamer (BJF Design)

Vielen Dank, dass Sie sich für den Persian Green Screamer von One Control entschieden haben.

### - **Beschreibung:**

Der Persian Green Screamer kann dank der Magie von BJF scheinbar unvereinbare Sounds erzeugen: einen Vintage "Tube Screamer" Sound und einen modernen Overdrive Sound. Das Umschalten zwischen diesen Sounds war nie einfacher. Schieben Sie den Schalter einfach zwischen Vintage & Modern hin und her.

- Bjorn sagt dazu:

#### *Eine Geschichte eines Screamers*

Um zu einem weltweiten Standard zu werden, ist es unabdinglich, dass qualitativ hochwertige Komponenten verwendet werden, die universell verfügbar sind. Wir haben genau dies getan. Keine Angst Leute – wir wollen auch in 100 Jahren noch da sein. Abgesehen davon kombiniert dieses Pedal 100 Jahre an Design-Geschichte. Einige bekannte Gitarristen haben behauptet, dies sei der beste Screamer, den sie je verwendet haben. Lassen Sie mich erklären, wie es dazu kam...

Nahezu alle Effekthersteller haben eine Screamer-Schaltung produziert, und dennoch sind sich diese alle sehr ähnlich. Meiner ist jedoch völlig anders. Durch die Verwendung eines Doppeloperationsverstärkers und symmetrischem Dioden-Clipping setzt der Persian Green Screamer einen neuen Standard für Screamer-Pedale. Die Tube Screamer Schaltung ist bekannt für ihre Flexibilität, weil sie endlose kreative Optionen durch die Einstellung von nur wenigen Variablen bietet. Während der kräftige Mitten-Sound offensichtlich nützlich sein kann, kann dessen übermäßige Verwendung manche Nutzer langweilen.

Haben die Nutzer diesen Sound deswegen satt? Die Antwort ist NEIN.

#### *Zwei Modi, ein Pedal*

Der Persian Green Screamer möchte den ultimativen Tube Screamer Sound erreichen. Ich habe eine typische Tube Screamer Schaltung mit einem meiner eigenen Designs kombiniert. One Control glaubt, dass dieser Effekt die Fähigkeit haben muss, den Vintage Originalklang zu erzeugen und dennoch über einen darunter liegenden authentischen modernen Sound verfügen muss. An dieser Stelle kommt die BJF Schaltung ins Spiel.

Der Persian Green Screamer ist ein Pedal, das einen Vintage TS Sound und gleichzeitig den Sound eines modernen Overdrive-Pedals erzeugt. Genau aus diesem Grund wurde an der Seite des Gehäuses ein Schalter angebracht. Sie können zwischen zwei Modi umschalten, Vintage und Modern. Wir hielten es für wichtig, den Bedürfnissen der Spieler nachzukommen und diese beiden scheinbar unvereinbaren Elemente zu integrieren.

Der Vintage Modus schafft eine wunderschöne Verzerrung, die einzigartig ist und dem TS808 ähnelt. Das ist ein cremiger, warmer, solider Sound. Der Dynamikbereich ist nicht allzu breit und der Mittenbereich wird betont. Der klassische TS Effekt wurde manchmal als "nasal" beschrieben. Wir waren jedoch durch Verwendung eines modernen Schaltungsdesigns in der Lage, eine perfekte Balance aufrecht zu erhalten. Der Vintage Modus kann mit Single-Coil oder P-90 Tonabnehmern einen perfekten Vintage Sound erzielen. Mit einem Humbucker oder einem Tonabnehmer mit hoher Ausgangsleistung klingt er etwas anders, aber immer noch Vintage, wenn er vor einem Granith Grey Booster (GGB) positioniert wird. Der Schlüssel ist Signaldämpfung bei übersteuerem Ausgang.

Der moderne Modus ermöglicht einen "transparenten" Overdrive für einen perfekt cleanen Boost. Dieser verleiht dem Sound von Gitarre und Verstärker mehr Leben, ohne ihn drastisch zu ändern. Der Overdrive kann wie ein Vorverstärker oder auch wie ein Kompressor verwendet werden. Sie können das Gain einfach über den Volume Regler oder durch Variieren Ihrer Anschlagstärke verändern. Er verfügt über eine große Bandbreite und gute Reaktionsfähigkeit. Sie können ihn während Ihres gesamten Spiels aktiviert lassen, um Ihrem Gitarrensound mehr Kraft zu verleihen. Im modernen Modus können Sie die TONE Einstellung verändern. Im Vintage Modus können Sie dies nicht. Der moderne Modus passt zu jeder Gitarre, egal ob Single-Coil oder Tonabnehmer mit stärkerer Leistung. Die plötzliche Verwandlung des Vintage TS Sounds in einen offenen, klaren Sound hat alle überrascht, aber beide Modi sind wirklich beliebt.

Sie können das Pedal bei Bedarf auch als Booster verwenden. Stellen Sie einfach den DRIVE Regler auf den Minimalwert und LEVEL auf den Maximalwert. Andererseits sind Einstellungen am TONE Regler begrenzt auf kleinere, spezifische Änderungen an Ihrem reichen und subtilen Sound. Nur wenige Spieler nutzen den gesamten Spielraum des TONE Reglers am TS808. Warum? Weil eine Änderung des Klangs an der Gitarre viel effektiver ist. Wenn der Tonregler an einem TS Effektpedal stark verändert wird, entsteht ein Sound, der als zu "leicht" angesehen wird. Ich habe daher einen Regelweg etabliert, der eingeschränkt ist, aber von Gitarristen so gewünscht ist. Bei Verwendung eines Netzteils mit bis zu 18 Volt arbeitet der Persian Green Screamer mit einer höheren Spannung. Dadurch wird der "Headroom" vergrößert und eine noch vollere Wiedergabe bei leicht reduziertem Gain ermöglicht. Dies ist ein effektiver Weg, Klangvariationen hinzuzufügen.

Die Fähigkeit zum Wechsel zwischen dem perfekten Sound eines Vintage TS und einem modernen Sound durch simples Verschieben des Schalters macht dieses Pedal zu dem Overdrive, von dem jeder träumt. Wie haben wir das geschafft? Durch die Magie von BJF. Sobald die finale Version des Persian Green Screamer fertig war, habe ich professionelle Gitarristen eingeladen, das Pedal auszuprobieren (und ich habe nur Gitarristen eingeladen, die extrem wählerisch sind). Sie waren sprachlos.

Der Persian Green Screamer hat die Welt erschüttert, probieren Sie ihn jetzt selber aus.

#### - **Regler:**

Drive: Stellt die Intensität des Overdrive-Effekts ein.

Tone: Regelt die Frequenzsymmetrie des Ausgangssignals.

Level: Regelt die Gesamtsignalstärke.

Vintage / Modern Schalter: Schaltet zwischen dem Sound des Vintage Screamer Overdrive und dem Sound der modernen Version um.

Fußschalter: Aktiviert das Pedal oder schaltet es in den Bypass (True Bypass).

#### - **Technische Daten:**

Eingangsimpedanz: 500K

Ausgangsimpedanz: <2K

Stromversorgung: 6 – 18 V Gleichstromnetzteil mit Minus am Mittelpol oder 6F22 Batterie.

Stromaufnahme: 3 mA bei 9V

Größe: 39 x 100 x 31 mm (BxLxH - 2.41 x 4.41 x 1.26 Zoll)

Gewicht: 160 g (5.64 oz.)