

STRAWBERRY RED OVERDRIVE RC

BJFe Serie | Overdrive Pedal | Japonism Edition



Technische Daten

Eingangsimpedanz: 390 k

Ausgangsimpedanz: 50 k

Versorgungsspannung: 9 V – 18 V

Stromaufnahme: 10,7 mA

S / R Verhältnis: -90 dB

Größe: 39 mm x 100 mm x 31 mm

(BxHxT, ohne Knöpfe und Buchsen)

47 mm x 100 mm x 48 mm

(BxHxT, einschl. Knöpfe und Buchsen)

Gewicht: ca. 160 g (200 g mit eingesetzter Batterie)

Beschreibung

Der One Control STRAWBERRY RED OVERDRIVE RC ist eine neue, modifizierte Version unseres klassischen SROD-Overdrives, die von Björn Juhl noch einmal überarbeitet wurde, um den klassischen Sound sowie einige neue, moderne Sounds mit verbesserter Artikulation und Notendefinition zu erzeugen. Dieser Sound ist nicht auf ein bestimmtes Genre oder einen bestimmten Musikstil festgelegt und kann in einer Vielzahl von musikalischen Situationen eingesetzt werden. Das Modell STRAWBERRY RED OVERDRIVE RC wurde speziell für Gitarren mit Humbuckern und Heavy-Sounds abgestimmt, verfügt aber dennoch über Eigenschaften eines großartigen High-End-Röhrenverstärkers.

Der ursprüngliche SROD4K wurde als vielseitiger Overdrive entwickelt, der Gitarristen überall die Dynamik und das Gefühl von teuren Röhrensaltungen vermitteln kann, selbst wenn sie über kleine Transistor-Combos spielen. Unser neuer SRODRC kann mit 9 bis 18 Volt betrieben werden, wobei 18 V für mehr Headroom und einen etwas fokussierteren Sound mit einem größeren Dynamikbereich sorgt.

Unsere 4K-Anordnung (vier Knöpfe) besteht aus:

VOLUME: Stellt die Lautstärke ein.

DRIVE: Stellt den Verstärkungspegel des Overdrive ein.

TREBLE: Passt die Tonkontur für die hohen Frequenzen an

LOW: Regelt die Anhebung/Absenkung der tiefen Frequenzen.

Die „Japonism“ – Edition des STRAWBERRY RED OVERDRIVE RC ist eine neue, limitierte Auflage unseres SRODRC Pedals, versehen mit wundervoller Grafik, die von einer der größten Kunstströmungen der japanischen Kultur, Ukiyo-e, inspiriert wurde. Dies ist eine limitierte Auflage und wird nur in kleinen Stückzahlen erhältlich sein. Und wie immer ist Pedal in unserem modernen eloxierten Aluminiumgehäuse untergebracht, und liegt somit robust und dennoch wunderschön zu Ihren Füßen.

Japanische Kunst hat die Welt seit Jahrhunderten in ihren Bann gezogen, und diese neue limitierte Kunstedition unseres charakteristischen Overdrive-Pedals wird ein Muss für Pedalsammler weltweit sein.