

Minimal Series

MIDI Input Selector



Dziękujemy za wybór One Control Minimal Series MIDI Input Selector.

To kompaktowe, ale potężne urządzenie pozwala na płynne przełączanie między dwoma instrumentami, takimi jak gitary, syntezatory stereo lub inne urządzenia liniowe, za pomocą przełącznika nożnego lub sterowania MIDI.

Dzięki pasywnej konstrukcji typu true bypass może również pełnić funkcję stereofonicznego przełącznika A/B po podłączeniu w odwrotnej kolejności.

Cechy

Przełączanie między dwoma źródłami sygnału za pomocą przełącznika nożnego lub MIDI.

Kompatybilny ze stereo lub mono z pełnym wejściem i wyjściem stereo.

Może być używany jako AB Box po podłączeniu w odwrotnej kolejności.

Dwa tryby pracy przełącznika nożnego: standardowy i flash.

Sterowanie MIDI PC i CC z możliwością wyboru kanału MIDI za pomocą przełącznika DIP.

Kompaktowa i lekka konstrukcja ułatwiająca integrację z pedalboardami

Panel Przedni i Połączenia

Wejścia A i B: Podłącz swoje instrumenty lub źródła sygnału.

Wyjście: Podłącz do wzmacniacza, interfejsu audio lub innego sprzętu (można odwrócić w przypadku użycia skrzynki AB).

Przełącznik nożny: Przełącza między źródłami wejściowymi.

Wskaźnik LED: Czerwony dla trybu standardowego, biały dla trybu flash.

Wejście MIDI: Przyjmuje sygnały MIDI do zdalnego przełączania.

Działanie

Tryby Przełącznika Footswitch

Standard (Czerwona dioda LED):

Naciśnij raz przełącznik nożny, aby przełączać się między wejściem A a wejściem B..

Flash (Biała dioda LED):

Przełącza wejścia tylko wtedy, gdy przełącznik nożny jest wciśnięty. Zwolnienie przełącznika nożnego powoduje powrót do pierwotnego wejścia.

Przełączanie między trybami przełącznika nożnego:

Z Standard do Flash:

Włącz urządzenie i wybierz wejście, nie naciskając przełącznika nożnego w trybie Flash.

Wyłącz zasilanie, odłączając zasilacz.

Podłącz ponownie zasilacz, przytrzymując przełącznik nożny, aż dioda LED zmieni kolor na biały.

Przejdźcie z trybu flash do trybu standardowego:

Wyłącz zasilanie, odłączając zasilacz.

Podłącz ponownie zasilacz, przytrzymując przełącznik nożny, aż dioda LED zmieni kolor na czerwony.

Kontrola MIDI:

Wybór kanału MIDI:

Użyj przełącznika DIP z boku, aby wybrać żądany kanał. Po podłączeniu zasilania dioda LED miga, wskazując numer aktualnie ustawionego kanału.

MIDI Program Change (PC):

Numer PC 0 wybiera wejście A, numer PC 1 wybiera wejście B.

MIDI Control Change (CC):

Numer CC 102 z wartościami od 0 do 63 wybiera wejście A. Wartości od 64 do 127 wybierają wejście B.

Uwaga

Numery MIDI PC i CC mieszczą się w zakresie od 0 do 127. Niektóre urządzenia oznaczają numery PC jako 1 do 128. W takim przypadku należy zwiększyć numer PC o jeden.

Specyfikacja Techniczna

Pobór prądu: 60 mA

Wymiary: 35 × 48 × 98 mm

Waga: 127 g

Wskazówki Poprawnego Zastosowania

Aby używać jako stereofonicznego AB-Box, odwróć połączenia wejściowe i wyjściowe.

Zawsze sprawdzaj wskaźnik LED, aby potwierdzić aktualny tryb (standardowy czerwony, migający biały).

Aby zapewnić stabilne działanie MIDI, upewnij się, że urządzenie wysyłające jest ustawione na prawidłowy kanał i format numeracji.

Bezpieczeństwo i Obsługa

Używać wyłącznie z odpowiednim zasilaczem.

Nie wystawiać na działanie wilgoci, ekstremalnego ciepła ani silnych uderzeń.

Odłącz zasilanie podczas przełączania trybów pracy.

Gwarancja i Wsparcie

Ten produkt został wyprodukowany zgodnie z wysokimi standardami jakości. Aby uzyskać pomoc techniczną lub skorzystać z serwisu gwarancyjnego, odwiedź oficjalną stronę internetową One Control lub skontaktuj się z autoryzowanym sprzedawcą.