RASTER

De Raster™ is een digitale delay met een toonhoogte- en fase-/frequentieverschuiver geïntegreerd in de feedbackloop. Voor- of achteruit-delays kunnen één keer worden verschoven of continu verschoven herhalingen. Met flexibele modulatie en uitgebreide stereobediening levert het een breed scala aan geluiden, waaronder gemoduleerde en geharmoniseerde delays, reverse delays, chorus, arpeggio's, oneindige dalingen, chaotische zelfoscillatie en continu evoluerende geluidslandschappen.

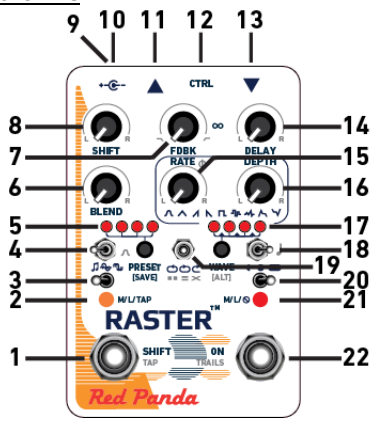
BEGINNEN

Begin minimaal met **RATE** en **DEPTH**, **SHIFT** uit, en alle kippelschakelaars in het midden. De **BLEND**-, **FDBK**- en **DELAY-knoppen** hebben een vertraging met drie knoppen.

De middelste schakelaar wisselt tussen voor- en achteruitvertraging. De rechterbovenste schakelaar schakelt soepel tussen 400/800/1600 ms vertragingsbereik.

Druk op de **SHIFT-voetschakelaar** en stel de **SHIFT-knop** en de linkerbovenste schakelaar in om

BESTURING



1. Shift aan/uit of tap tempo voetschakelaar. Houd ingedrukt om tap tempo uit te schakelen.
2. Schakel op richtingaanwijzer.
3. Momentair/Aanhouden/Tikken.
4. Shift-modus:
   - Transponeer +/- 12 halve tonen
   - Detune
   - Fase-/frequentieverschuiving
5. Preset-selectie. Houd vast om op te slaan.

BEDIENINGSELEMENTEN (BEDIENING)

6. Droog/nat blenden.
7. Feedbackhoeveelheid. Zelfoscilleert rond ongeveer 3:00 uur en hoger.
8. DShifthoeveelheod (uit op 12:00 uur).
9. USB mini B.
10. Vermogen: 9V DC 250 mA of hoger.
11. Uitgang (TRS stereo).
12. Besturingspoort (expressie/MIDI/afstandsbediening)
13. Input (TRS). Standaard mono in/stereo uitgang. Gebruik editor om te configureren.
14. Vertragingstijd.
15. LFO-frequentie. Synchroniseert naar tap tempo of MIDI-klok. Gebruik editor om delingen in te stellen.
16. Modulatiediepte.
17. Modulatiegolfvorm:
    - ●○○○ Sinus
    - ●●○○ Zaagtand
    - ○●○○ Opbouwend
    - ○●●○ Afbouwend
    - ○○●○ Blok
    - ○○●● Willekeurige stap
    - ○○○● Willekeurig glad
    - ●●●○ Envelope
    - ○●●● Inverse envelope

BEDIENINGSELEMENTEN (BEDIENING)

18. Vertragingsbereik: 400 / 800 / 1600 ms. 3200 ms (1600 omgekeerd) via editor/MIDI.
19. Feedbackmodus:
    - Achteruit / alle herhalingen omzetten
    - Vooruit / verschuiven alle herhalingen
    - Voor- / Schakel één keer

    Redacteur Achteruit / één keer schakelen
20. **Momentair** /vergrendelen/dempen uit. Dempen (**Ø**) dempt output in bypass met input actief, altijd opnemen.
21. Effect op indicator. Knippert geel voor tap tempo en MIDI-klok.
22. Effect op/bypass.

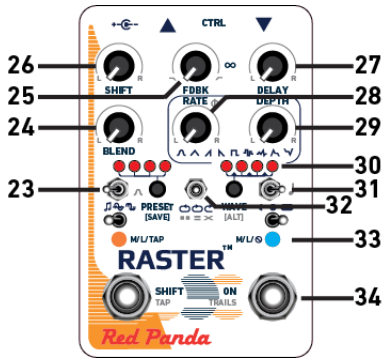
VOORINSTELLINGEN

Druk op de **RESET-knop** om door presets 1-4 en de live knopinstellingen te bladeren.

Om een preset op te slaan, selecteer je de gewenste preset en houd je de **RESET-knop** ingedrukt om de huidige instellingen op die locatie op te slaan. De rechter LED knippert groen.

127 presets zijn beschikbaar via MIDI-programmawijzigingsberichten. Om een preset op te

BESTURING — ALT



Houd **de WAVE/[ALT]** -knop ingedrukt om secundaire parameters te bewerken. De rechter LED wordt cyaan.
Instellingen worden opgeslagen in presets en onthouden wanneer de stroom uit is. Knoppen in het midden om uit te zetten.

23. Modulatiebestemming: effectniveau (links), shift (midden), vertraging (rechts).
24. Mix de balans tussen links en rechts.
25. Toon. Met de klok mee draaien, stelt de vertraging van donker naar de volle frequentie.

BESTURING — ALT (VERVOLG)

26. Shift links/rechts balans. Transponeren heeft vaste instellingen zoals unisono, octaven, akkoorden en omkeringen. Detune en frequentieverschuiving verminderen en vervolgens één kanaal omkeren terwijl de knop vanaf het middaguur wordt verplaatst. Gebruik editor of MIDI om onafhankelijke shift-instellingen per kanaal in te schakelen.
27. Linker/rechter kanaalvertragingsverhouding.
28. LFO linker/rechter kanaalfaseverschil.
29. Modulatiediepte links/rechts balans.
30. Houd de knop ingedrukt om secundaire parameters te bewerken.
31. Delay tap noot divisies: 8e (links), gestippelde 8e (midden), kwartnoot (rechts). Meer divisies beschikbaar via editor.
32. Vertragingsstructuur:
    - ▪▪ Serie (links → rechts)
    - = parallel (links // rechts)
    - ✕ Pingpong (links ↔, rechts)
33. Cyan bij het aanpassen van secundaire parameters.
34. Trails aan/uit.

STROOM

Gebruik een geïsoleerde, goed gereguleerde 9V DC-voeding die 250 mA of meer kan leveren. Zie onze kennisbank voor informatie over specifieke voedingen.

Als het pedaal een probleem met de voeding detecteert, wordt de bypass-LED magenta en schakelt over naar bypass.

USB-POORT

De Mini USB-poort ondersteunt:
- firmware-updates
- MIDI

CTRL-POORT

De **CTRL** (controle) poort ondersteunt:
- expressiepedaal
- Regelspanning (0-3,3V)
- Red Panda Remote 4 (of doe-het-zelf schakelaars)
- Tap tempo (normaal open)
- 1/4" MIDI (via adapters van derden)

EXPRESSIEPEDAAL

Gebruik een pedaal met een lineaire potmeter van 10-25 kΩ.
1. Houd de rechtervoetschakelaar ingedrukt terwijl je exp inplugt.
2. Ga naar de hielpositie, stel de knoppen bij.
3. Ga naar de teenstand, stel de knoppen af.
4. Houd de rechtervoetschakelaar 2 seconden ingedrukt om op te slaan.

De standaardtoewijzing is **de** DELAY-knop.

AFSTANDSBEDIENING

1. Houd de rechtervoetschakelaar ingedrukt terwijl je het aansluit.
2. Druk op de voetschakelaar voor de gewenste modus.
3. Houd de rechtervoetschakelaar 2 seconden ingedrukt om op te slaan.

BRONNEN

Beginvideo's:
www.redpandalab.com/rtfm

Gebruikershandleiding:
www.redpandalab.com/downloads