

Uživatelská příručka pro RockBoard® StageTuner ST-02

Chromatická racková ladička

Üvod

Vielen Dank, dass Sie sich für den RockBoard® StageTuner ST-02 - Chromatic Rack Tuner entschieden haben. Bitte lesen Sie sich diese Anleitung vollständig durch, um bei der Bedienung alles richtig zu machen.

Opatření pro bezpečné zacházení

Napájecí zdroj

RockBoard® StageTuner ST-02 je napájen pomocí 9V DC zdroje s konektorem 2,1 x 5,5 mm (záporná polarita na středu). Adaptér připojte k DC vstupu na zadním panelu zařízení. Pro zajištění bezpečného a stabilního provozu použijte pouze dodaný napájecí zdroj. Pokud StageTuner ST-02 dlouho nepoužíváte (nebo v případě bouřek), odpojte zařízení ze sítě.

Zapojení

Před připojením a odpojením dalšího vybavení zařízení vždy vypněte. Vyhněte se tak riziku poškození nebo chybnému provozu všech použitých zařízení.

Čištění

Zařízení čistěte pouze jemnou a suchou tkaninou.

Zacházení

Na přepínače a další ovládací prvky nevyvíjejte nadměrnou sílu. Dejte pozor, aby se zařízením nebo z jeho konektory nepříšel do styku papír, kov, špina nebo jiné objekty. Dávejte pozor, aby zařízení neupadlo a nevystavuje jej nárazům nebo nadměrnému tlaku. Aby nedošlo k deformaci, změně barvy nebo jiným vážným poškozením, nevystavujte toto zařízení žádné z následujících podmínek:

- Sluneční světlo
- Silná magnetická pole
- Nadměrně prašná a špinavá prostředí
- Silné vibrace a nárazy
- Zdroje tepla
- Extrémní teploty
- Vysoká vlhkost nebo mokro

Riziko úrazu elektrickým proudem

Abyste snížili riziko úrazu elektrickým proudem, neodstraňujte ze zařízení šrouby. Uvnitř RockBoard® StageTuner ST-02 se nenacházejí žádné součástky, které by mohl opravit sám uživatel. Servis/opravu zařízení svězte pouze kvalifikované osobě. Nevystavujte zařízení dešti a vlhkosti.

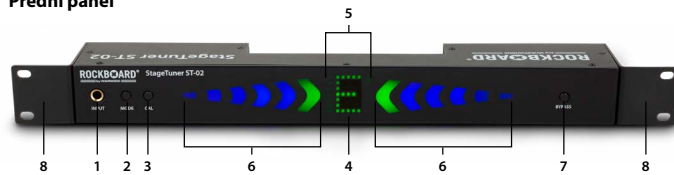
Certifikát FCC

Toto zařízení je v souladu s nároky 15. článku FCC certifikace. Provoz zařízení je podmíněn splněním dvou následujících podmínek:

- Toto zařízení nesmí být původcem škodlivého rušení.
- Toto zařízení musí být schopné přijmout jakékoliv rušení, včetně rušení, které může mít za následek nežádoucí provoz.

Vzhled a uspořádání

Přední panel



1. **Vstupní jack INPUT 1** - Do vstupního konektoru INPUT 1 připojte pomocí kabelu nástroj, který chcete naladit. Pokud k tomuto konektoru připojíte kabel, konektor INPUT 2 na zadním panelu se deaktivuje. VSTUPNÍ a VÝSTUPNÍ konektory jsou mono, proto k nim nelze připojit stereo (TRS) kabely.
2. **Tlačítko MODE** - S pomocí tlačítka MODE můžete přepínat mezi dvěma režimy ladění: *Standard* a *Strobe*.
3. **Tlačítko CAL** - Stisknutím tlačítka CAL změníte kalibrační frekvenci. Standardně je referenční tón nastaven na 440 Hz. Při každém stisknutí tlačítka CAL dojde k následujícím změnám:

440Hz - 441Hz - 442Hz - 443Hz - 444Hz - 445Hz - 432Hz - 435Hz - 436Hz - 437Hz - 438Hz - 439 Hz
StageTuner ST-02 se následně automaticky přepne zpět do režimu ladění. Po odpojení ladičky od napájení se kalibrační frekvence resetuje zpět do standardního nastavení.

4. **LED displej ladění**
5. **Referenční tón** - Indikuje právě nastavený referenční tón.
6. **Displej ladění** - Indikuje, zda je vstupní tón příliš vysoko nebo příliš nízko.
7. **Tlačítko Bypass** - S pomocí tlačítka BYPASS přepínáte mezi funkcí ladění a režimem true bypass. Pokud je funkce ladění aktivní, výstup je ztlumen a do konektoru OUTPUT nepřichází žádný signál. V režimu BYPASS je funkce ladičky obojita a signál nástroje je v nezměněné podobě odeslán do konektoru OUTPUT.
8. **Lišta pro montáž do racku**

Zadní panel



1. **Vstupní jack INPUT 2** - Při umístění StageTuner ST-02 do 19" racku nebo do pedalboardu můžete svůj nástroj připojit do vstupu INPUT 2 na zadním panelu. Pokud je ke konektoru INPUT 1 na předním panelu připojen kabel, vstup INPUT 2 je deaktivován.
2. **Výstupní konektor OUTPUT** - Do tohoto konektoru připojte pomocí standardního nástrojového kabelu efektové pedály, zesilovače apod. Signál připojený do obou VSTUPNÍCH konektorů je v režimu BYPASS přímo odeslán do konektoru OUTPUT. Stisknutím tlačítka BYPASS signál na výstupním konektoru ztlumíte a StageTuner ST-02 se přepne do režimu LADĚNÍ.
3. **Napájecí vstup 9V DC** - Do tohoto konektoru připojte dodaný napájecí zdroj. Použijte pouze přibalený napájecí adaptér (9V DC, 1,000 mA (záporná polarita na středu)).
4. **Závěs na kabel** - Na tento závěs připevněte kabel napájecího adaptéru tak, abyste zabránili náhodnému odpojení konektoru napájecího adaptéru.
5. **Šroubovací otvory pro montážní podložky QuickMount Type M**
6. **Šroubovací otvory pro lištu k montáži do racku**

Jednoduché spuštění

1. Nástroj, který chcete naladit, připojte kabelem do konektoru INPUT 1 na předním panelu nebo do vstupu INPUT 2 na zadním panelu. Stisknutím tlačítka BYPASS ladičku aktivujete.
2. Ujistěte se, že je ladička zapnutá a na displeji svítí indikace ladění.
3. Podle potřeby si nastavte si referenční tón, režim displeje a nastavení bypass režimu.
4. Na nástroj hrajte jednotlivé tóny.
5. Při ladění nástroje použijte orientační světelnou indikaci ve tvaru šipek. Na displeji se zobrazuje nota, která je nejbližší vámi hraného tónu.

Další funkce

1. **Ladění ve standardním režimu (Standard Mode)** - Naladte svůj nástroj tak, aby se dvě vnitřní šipky rozsvítily zeleně a správné označení noty bylo rovněž uprostřed zobrazeno zeleně. Pokud je hraný tón vyšší než cílový tón, na pravé straně se rozsvítí modré šipky. Pokud je nižší, modré šipky se rozsvítí na levé straně.
2. **Ladění ve stroboskopickém režimu (Strobe Mode)** - Nástroj naladte podle setrvalosti podsvícení. Pokud diody proudí zleva doprava, je cílový tón vysoký. Pokud diody proudí zprava doleva, je cílová nota nižší.
3. **Nastavení kalibrační frekvence (referenčního tónu)** - Kalibraci ladičky lze nastavit individuálně. Standardní ladění odpovídá tzv. komornímu A (na pianu A4) na 440 Hz.
 - Stiskněte tlačítko CAL. Aktuální nastavení je zobrazeno na displeji (na displeji je zeleně označena frekvence 440Hz).
 - Pro změnu referenční/kalibrační frekvence znovu stiskněte tlačítko CAL.

Montáž

Ladičku StageTuner ST-02 lze pomocí přibalených montážních lišt umístit do standardního 19" racku. Pro montáž rackových lišt k StageTuner ST-02 použijte dodané šrouby a vhodný šroubovák. Lišty dodají ladičce potřebnou šířku pro umístění do 19" racku.

Na zadním panelu ladičky se nacházejí rovněž dva otvory pro šrouby typu M4, s jejichž pomocí lze ladičce přišroubovat podložku RockBoard® QuickMounts® TYPE M. S pomocí této podložky lze ladičku pevně připevnit k pedalboardu RockBoard®.



Podrobnější informace o RockBoard® QuickMounts® naleznete na www.rockboard.de. RockBoard® QuickMounts® Type M jsou celosvětově dostupné u specializovaných prodejců nebo přímo na shop.warwick.de.

Specifikace a vlastnosti

- Chromatická 19" racková ladička pro elektrické nástroje
- Rozsah ladění: B-1 (15.44 Hz) - C8 (4,186.0 Hz), sinusoida
- Přesnost ladění: +/- 1 cent
- Kalibrační rozsah: 432 - 445 Hz (v krocích po 1 Hz)
- Displej: LED
- True bypass
- Vstup: 2x 6,3mm mono jacky
- Výstup: 1x 6,3mm mono jack
- Napájení pomocí 9V DC adaptéru, konektor 2,1 x 5,5 mm, polarita (-) na středu (součástí balení)
- Odběr proudu: max. 250 mA
- Součástí balení jsou 2x lišty pro montáž do racku + 8x šrouby typu M4 pro připevnění rackových uší nebo podložky QuickMount® (prodávána zvlášť)
- Rozměry (ŠxHxV): 395 x 63 x 44,45 mm (bez lišty pro montáž do racku)
- Hmotnost: 730 g (bez lišty pro montáž do racku)

Poznámka: Výrobce si vyhrazuje právo změnit specifikace bez předchozího upozornění.