

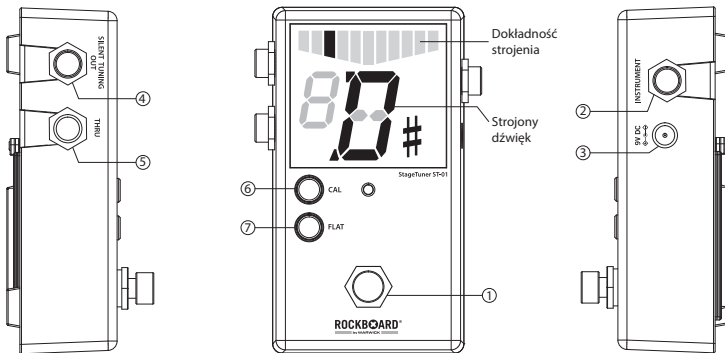


RockBoard Stage Tuner ST-01 V2 Instrukcja Obsługi

Środki Ostrożności

- 1. Aby uniknąć zwarcia, porażenia prądem lub nieprawidłowego działania:**
Nie otwieraj i nie próbuj naprawiać samodzielnie urządzenia.
Nie umieszczaj urządzenia w miejscu o wysokiej temperaturze, czy znacznej wilgoci, np. w pobliżu grzejników, bezpośrednim świetle słonecznym, łazience, mokrej podłodze itp.
Nie narażaj urządzenia na nadmierną wibrację.
Nie umieszczaj urządzenia w nadmiernie zabrudzonych czy zakurzonych miejscach.
Nie dotykaj kontrolerów mokrymi dłońmi.
- 2. Aby zapobiec zepsuciu się urządzenia:**
Nie stosuj do kontroli urządzenia nadmiernej siły.
Pilnuj, aby nie upuścić urządzenia.
- 3. Czyszczenie:**
Nie używaj rozcieńczalnika czy alkoholu do czyszczenia.
Czyść wyłącznie suchą ścierką.
- 4. Aby zapobiec wyładowaniu baterii:**
Przełącz urządzenie w bypass, kiedy nie jest używane.
Wymij baterię, kiedy nie używasz tunera przez dłuższy czas.
- 5. Zasilanie:**
Zasilanie 9V DC

Wygląd



Cechy i Funkcje

- 1) Przełącznik nożny BYPASS**
Włączenie tego przełącznika aktywuje bypass (on/off).
- 2) Gniazdo INPUT**
Podłącz przewód wychodzący z instrumentu do gniazda INPUT w tunerze. Kiedy używasz baterii, gniazdo INPUT pełni rolę włącznika/wyłącznika. Kiedy w gnieździe INPUT znajduje się wtyk, włączone zostanie zasilanie. Kiedy wyciągniesz wtyk, zasilanie zostanie wyłączone. Kiedy nie używasz tunera, zawsze wyciągaj wtyk z gniazda INPUT.
- 3) Gniazda 9V DC**
Jeśli wpięty został zasilacz DC, nie trzeba martwić się o baterię.

4) Gniazdo MUTE OUT

Podłącz tu efekt czy wzmacniacz. Gdy tuner jest wyłączony, sygnał z podłączonego do gniazda wejściowego instrumentu jest wysyłany na wyjście. Gdy tuner jest włączony, sygnał z gniazda zostanie zatrzymany. Korzystaj z tego gniazda, tylko jeśli chcesz stroić się w ciszy.

5) Gniazdo BYPASS OUT

Podłącz tu efekt czy wzmacniacz. Gniazdo to zawsze będzie przysyłać sygnał z wejścia na wyjście. Używaj tego gniazda, jeśli chcesz słyszeć się podczas strojenia.

6) Przycisk CENTER

Przycisk ten pozwala zmienić referencyjną częstotliwość. Zielony i niebieski wskaźnik pokażą odpowiednią częstotliwość w zakresie 432 - 445 Hz.

7) Przycisk DETUNE

Włącza strojenie z bemolami. $B = b$ $\flat = bbb$ $\sharp = bb$

8) Dioda LED

Zapala się na zielono, kiedy urządzenie jest aktywne.

Procedura Strojenia

1. Połącz gniazdo output instrumentu z gniazdem INPUT w tunerze, włącz się zasilanie.
2. Naciśnij przełącznik nożny BYPASS, aby włączyć tuner.
3. Naciśnij przycisk CENTER, aby wybrać częstotliwość referencyjną.
4. Wciśnij przycisk DETUNE, jeśli chcesz stroić się z bemolami (flat tuning).
5. Reguluj strój instrumentu do czasu aż wskaźnik pokaże właściwy dźwięk na skali wyświetlacza.
6. Dostroj powoli instrument tak aby wskazówka wyświetlacza stroju znajdowała się w środkowej pozycji.
7. Kiedy zapali się środkowa pozycja wyświetlacza oznacza to, że strój jest prawidłowy.

Specyfikacja

Zakres Stroju: A0 (27,5 Hz) - C8 (4 186,0 Hz)

Dokładność: +/- 1 cent

Częstotliwość: 432 - 445 Hz (co 1 Hz)

Detuning: b, bb, bbb

Wskaźnik: 28 seg FND & 1 LED

Input: 6,3 mm / 1/4" INPUT

Output: 2 x 6,3 mm / 1/4" mono

Zasilanie: 9V DC polaryzacja (-) w środku

Wymiary (S x G x W): 73 x 110 x 47 mm

Waga: 300 g (wliczając baterię)

Instalacja i Wymiana Baterii

1. Naciskając zatrzask tylniej klapki, otwórz komorę baterii.
2. Włóż baterię i podłącz ją do klipsa zasilania w komorze.
3. Zamknij klapkę komory baterii.
4. Żywotność baterii może zależeć od użytkowania. W przypadku problemów, wymień baterię.



WARNING:
This product can expose you to chemicals, which are known to the State of California to cause cancer and birth defects or other reproductive harm. For more information, go to: www.p65warnings.ca.gov