



JET SERIES

- Jack d'entrée et de sortie à l'avant de la pédale.
- Fonctionnement 9 V C.C. standard (pointe négative et anneau positif)
- NE FONCTIONNE PAS SUR PILE
- Dimensions : 8,9 x 4,5 x 3,2 mm
- Poids : 340 g
- True Bypass

J. Rockett Audio Designs

TOUCH OD - Un overdrive polyvalente avec énormément de gain. Passez du blues au rock le plus énervé avec un son authentique en toutes circonstances. Vous voulez du « Plexi » ? En voilà ! Vous voulez de la Tube Screamer. En voici ! Voulez du Jazz... Là, c'est moins probable mais vous pouvez toujours essayer ou demander à Phil X ce qu'il en pense.

Appel de courant = 10 mA

VOLUME - contrôle le niveau de volume

TONE - contrôle la tonalité, d'une sonorité sombre à un son brillant

GAIN - contrôle le niveau de gain, d'un son modéré à agressif (peut également altérer le volume)



IMMORTAL ECHO - un écho aux sonorités analogiques et chaleureuses. Élaborez un écho dark ou chaleureux avec le réglage de tonalité. L'IMMORTAL a été conçue pour être très musicale et rester discrète lors des passages leads. Elle est extrêmement silencieuse, simple et musicale. Que demander de mieux ?

Appel de courant = 26 mA

MIX - contrôle le niveau signal de delay dans le signal non-traité

REPEATS - contrôle le taux de répétitions désirées, d'une seule répétition à un feedback infini.

TIME - contrôle la durée de delay désirée, des slapbacks courts aux longues répétitions de 680 ms.

TONE - contrôle la tonalité des notes retardées uniquement et pas seulement du signal dry.



SQUEEGEE COMPRESSOR - Un compresseur simple, musical et discret. La SQUEEGEE génère des sons de guitares compressés devenus classiques sans engendrer les bruits inhérents. Nous aimons la voir comme un effet sag (affaissement) façon lampes mais elle peut générer des compressions plus radicales si vous le souhaitez. Pensez à « Sultans Of Swing » ou « Message In A Bottle ».

Appel de courant = 11 mA

VOLUME - contrôle le niveau de volume

COMPRESSION - contrôle le niveau de compression désiré, de la simple note retenue à la compression façon lampes jusqu'à l'écrasement total du signal !



STEAMPUNK BOOST/BUFFER - Elle sonne fort ! Tout est dit. Que la STEAMPUNK sonne FORT ou non, elle conservera toujours une qualité très musicale, presque hi-fi au niveau des aigus. Elle tirera de n'importe quelle guitare, ce son tintant et cristallin sans même ajouter de boost. La STEAMPUNK dispose également d'un buffer haut-de-gamme interne commutable via un sélecteur latéral (et non un switch DIP bon marché). Son point fort est que le buffer fonctionnera en permanence que le boost soit activé ou non. (ASTUCE) – La STEAMPUNK est un excellent préampli pour guitare acoustique, microphone (avec les adaptateurs adéquats) ou tout autre instrument que vous pouvez lui brancher ! Harmonica, basse, ukulélé, banjo... C'est vous qui choisissez !

Appel de courant = 7 mA

VOLUME - contrôle le niveau de volume

BUFFER - buffer commutable en interne (fonctionne indépendamment de la section boost), une LED verte si le buffer est en marche ou arrêté.



Fiche à pointe négative 2,1 x 5,5 mm /
NE FONCTIONNE PAS SUR PILE

Garantie

Garantie J. Rockett Audio Designs LLC s'engage, à sa discréction, à réparer ou à remplacer gratuitement les défauts de matériaux ou de fabrication de toute pédale J. Rockett Audio Designs neuve achetée directement auprès d'un revendeur ou d'un technicien de maintenance agréé, pendant un an à compter de la date d'achat. Cette garantie ne s'applique qu'à l'acheteur d'origine. Les réparations et pièces de remplacement seront garanties pendant la durée restante de la durée de garantie d'origine.

Avant de retourner un produit pour réparation, veuillez nous écrire à l'adresse jay@rockettpedals.com ou bien nous appeler au [+1 760-936-8623](tel:+17609368623).

Cette garantie ne s'applique pas aux frais d'expédition, aux défauts d'aspect ou aux dommages causés par des accidents, des négligences, des mauvaises utilisations ou bien des modifications. Un reçu de vente daté ou un numéro de commande (émanant d'un technicien, d'un revendeur ou de J. Rockett Audio Designs) doit obligatoirement accompagner chaque produit retourné dans le cadre de la garantie. Les envois pour réparation sans numéro d'autorisation de retour seront refusés. Veuillez prévoir quatre (4) semaines pour l'exécution du service de garantie. Pour plus d'informations, veuillez contacter J. Rockett Audio Designs via notre site web www.rockettpedals.com ou nous appeler au [+1 760-419-1345](tel:+17604191345). Il n'existe aucune autre garantie expresse ou implicite.



JET SERIES

- Jack d'entrée et de sortie à l'avant de la pédale.
- Fonctionnement 9 V C.C. standard (pointe négative et anneau positif)
- NE FONCTIONNE PAS SUR PILE
- Dimensions : 8,9 x 4,5 x 3,2 mm
- Poids : 340 g
- True Bypass

W MUSIC
DISTRIBUTION

W MUSIC
DISTRIBUTION