

Sadowsky[®]

Pedals



UŽIVATELSKÝ MANUÁL

EXTERNÍ BASOVÝ PREAMP / DI

SBP-1

V tomto zařízení jsme použili stejně kvalitní elektroniku, jakou již více než 30 let používáme uvnitř našich baskytar. Zde naleznete několik tipů, které by vám měly pomoc v tom, abyste ze svého předzesilovače dostali maximum.

Volume

Ve většině případů by měl být ovladač hlasitosti nastaven na maximum. Pokud používáte drobný zesilovač, použití tohoto předzesilovače může způsobit přebuzení předzesilovacího stupně ve vašem zesilovači a tím i jev zkreslení nebo signálových špiček. V takovém případě doporučujeme úroveň tohoto ovladače ubrat a snížit tak gain signálu, který do vašeho zesilovače vstupuje. Pokud během hry plánujete přepínat mezi aktivním nastavením a bypass režimem, nastavte ovladač Volume tak, aby vyhovoval aktivnímu nastavení.

Treble & Bass

Ovladače Treble a Bass pracují pouze jako zesílení. V minimální poloze zcela vlevo je nastavena rovná odezva výškových a basových frekvencí. Tyto potenciometry doporučujeme automaticky nenastavovat zcela na maximum. Začněte od „nuly“ a následně výšky a basy postupně přidávejte podle potřeby. I když můžete toto nastavení provést zcela dle své libosti, podle naší zkušenosti platí, že jakmile najdete pro svou basu optimální nastavení, k úpravě těchto dvou parametrů není třeba sahat tak často.

Nožní přepínač On/Off

S pomocí tohoto nožního přepínače aktivní obvod zařízení aktivujete nebo ho přepínáte do bypass režimu. Je-li sekce předzesilovače aktivní (On), rozsvítí se zelená LED kontrolka. Pokud je pream v režimu „vypnuto“, ovladače Volume / Treble / Bass nefungují. Veškeré další funkce (DI, výstup pro ladičku, funkce Mute) v režimu „vypnuto“ (Off) pracují. Pokud chcete přepínat mezi stavem On a Off se stejným nastavením basů, použijte pro nastavení úrovně stavu On ovladač Volume. Přepínač On/Off nemá žádný vliv na životnost baterie. Jakmile je do vstupního konektoru připojen kabel, baterie je aktivní.

Přepínač Mute

Přepínač Mute zatlumí signál baskytary. Pokud je režim Mute aktivní, rozsvítí se LED kontrolka Mute. Výstup pro ladičku (Tuner Out) zůstává v tomto režimu aktivní.

XLR výstup

S pomocí XLR výstupu můžete signál zapojit přímo do PA systému, do nahrávacího pultu nebo jiného zařízení se vstupním konektorem ve formátu XLR. Tento výstup je tichý a vhodný pro veškeré profesionální aplikace.

Přepínač GND LIFT

V případě, že se při použití XLR výstupu objeví v signálu šum, aktivujte přepínáč odzemnění – Ground Lift. Jakmile je tento přepínač v pravé poloze (nad slovem „Lift“), došlo k odzemnění.

LED kontrolka LO BATT

Tato kontrolka se rozsvítí v okamžiku, kdy baterie dosáhne 7,5V. V tento okamžik doporučujeme vložit do zařízení novou 9V baterii. Abyste životnost baterie prodloužili, doporučujeme pokaždé, když zařízení nepoužíváte, odpojit kabel ze vstupního konektoru. Zapojení vstupního konektoru totiž baterii vybíjí. Tento postup nemusíte respektovat v případě krátkých přestávek během hraní, ale nenechávejte konektor zapojen přes noc, když zařízení nepoužíváte.

AC adaptér

Vstupní konektor pro připojení AC adaptéru je umístěn na pravé straně zařízení. Předzesilovač Sadowsky Preamp vyžaduje pro tichý provoz lineární regulovaný typ napájecího zdroje. V situacích, kdy jsou šum a ruchy opravdu nežádoucí, doporučujeme pro nejtišší možný provoz použít napájení prostřednictvím 9V baterie.

Baterie

Pro výměnu baterie otevřete šachtu na zadní straně zařízení.

SPECIFIKACE

Frekvenční odezva..... 50 Hz - 50 kHz

Životnost baterie až 50 hodin

Ovladač Bass zesílení + 18 dB na 40 Hz

Ovladač Treble zesílení + 18 dB na 4 kHz

Celkové harmonické zkreslení..... 0,1% na 1 kHz

Vstupní impedance..... 870 kOhmů až 1 MOhm

Výstupní impedance

 XLR výstup 600 Ohmů

 Výstup pro ladičku..... 1 kOhmů

 6,3mm výstup..... 12 kOhmů

Bypass True Bypass

Odběr proudu..... 11 mA

Napájení 9V DC (baterie nebo napájecí zdroj (nutné dokoupit zvlášť))

Rozměry 106 x 107 x 61 mm

Hmotnost 780 g

