



Wave



Depth

Ch. Phase



Shape

Ratio



Rate



Speed

SHAPE SHIFTER

Stereo Tremolo



Tap

Seymour Duncan®

W MUSIC
DISTRIBUTION

- SHAPE SHIFTER -
- STEREO TREMOLO
BEDIENTUNGSANLEITUNG

 Seymour
Duncan®

W MUSIC
DISTRIBUTION

Distribution: 68258 Markneukirchen / Germany

SHAPESHIFTER

Stereo Tremolo

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf des Seymour Duncan ShapeShifter Stereo Tremolo Pedals.

Das ShapeShifter Stereo Tremolo Pedal verfügt über einen analogen Signalweg, verwendet jedoch einen digitalen Prozessor für die Temposteuerung und die Einstellung der Wellenform. Nach unserem Dafürhalten bietet diese Kombination die breiteste Palette an Tremolo-Effekten, die jemals in einem Pedal zu finden war, während die klanglichen Vorteile einer analogen Schaltung bewahrt bleiben. Stereo-Eingänge und -Ausgänge machen den ShapeShifter zum perfekten Gerät in einer Vielzahl von Live- und Studio-Situationen. Auch wenn der ShapeShifter vornehmlich für die E-Gitarre gedacht ist, können auch in Kombination mit Keyboards, Akustikgitarren und vielen anderen Musikinstrumenten hervorragende Ergebnisse erzielt werden.

Zusätzlich zu der großen Anzahl an Klangoptionen wurde das Seymour Duncan ShapeShifter Stereo Tremolo Pedal mit einem vielseitigen Tap-Tempo-System ausgestattet, bei dem ein Fußschalter und ein spezieller Kippschalter miteinander kombiniert werden. Darüber hinaus finden Sie auf der Bedienoberfläche des ShapeShifters einen Phasenregler, mit dem Sie das Timing der beiden Stereokanäle einstellen können und einen blinkenden Speed-Regler, der das Tempo anzeigt.

UND SO FUNKTIONIERT'S

- ① Depth** – Dieser Regler bestimmt das Verhältnis zwischen dem Dry- und dem Wet-Signal. Damit können Sie den Mix von komplett dry bis komplett wet einstellen und so den Effekt von subtilem Schimmern bis hin zu rhythmischem Pulsieren variieren.

- 2 Shape** – Stellt die Anstiegs- und Abfallzeit des Tremolo ein, was zu subtilen Änderungen führt, bei denen die Lautstärke im Tremolo-Signal ansteigt und abnimmt. Sie haben hierbei die Möglichkeit stufenlos zwischen den folgenden drei Wellenformen zu überblenden:



- 3 Wave** – Mit diesem variablen Regler können Sie stufenlos zwischen drei verschiedenen Tremolo-Typen wechseln, von einer flachen Sinuswelle wie in Vintage-Amps, über eine abgehacktere Dreieckswelle, bis hin zu einer abrupt pulsierenden Rechteckform.

- 4 Speed** – Zum Steuern der Effekt-Geschwindigkeit gibt es zwei Möglichkeiten.

- Durch Drehen des Speed-Reglers. In diesem Modus muss der Rate/Ratio-Schalter (siehe Punkt **5** auf der nächsten Seite) auf „Rate“ eingestellt werden.
- Durch rhythmisches Betätigen des Tap-Tempo-Fußschalters. Bei der Verwendung des Tap-Fußschalters kann der Rate/Ratio-Schalter in beiden Positionen eingestellt sein. Eine Beschreibung der Funktion dieses Schalters finden Sie unter Punkt **5** auf der nächsten Seite.



5 Rate/Ratio-Kippschalter – Mit diesem Mini-Kippschalter kann man die Art der Tempoeinstellung wählen.

- Im „Rate“-Modus lässt sich das Tempo stufenlos zwischen 0,5 und 15 Impulsen pro Sekunde einstellen. In diesem Modus können Sie das Tempo auch direkt über den Tap-Schalter eingeben.

- Im „Ratio“-Modus können Sie durch Drehen des Speed-Reglers zwischen vier Multiplikationsfaktoren wählen: 1 1, 2 1, 3:1 und 4:1 Dieser Modus ist nur für die Eingabe des Tempos über den Tap-Schalter geeignet. Die eingegebene Geschwindigkeit wird dabei entsprechend des Multiplikationsfaktors erhöht.

6 Canal Phase – Bestimmt stufenlos die Phasenverschiebung zwischen den beiden Outputs von 0 bis 180 Grad. Der Effekt dieser Einstellung ist nur im Stereo-Betrieb wahrnehmbar. Im folgenden sehen Sie drei Beispiele für die Relation zwischen den Phasen:



7 Status-LED – Zeigt an, dass der ShapeShifter aktiviert ist. Die LED leuchtet, wenn das Gerät betriebsbereit ist.

8 True Bypass Fußschalter – Aktiviert das Pedal oder nimmt den Schaltkreis aus der Signalkette, so dass das Signal direkt von der Input- zur Output-Buchse geführt wird.

9 Tap Tempo Fußschalter – Steuert das Timing des Tremolos und kann in Verbindung mit dem Rate/Ratio-Schalter verwendet werden (siehe Punkt 5 oben).

- 10 Stereo-Input-Buchsen** – Hier können Sie jedes Stereo- oder Mono-Instrument anschließen.
- 11 Stereo-Output-Buchsen** – Führen Sie von hier ein oder mehrere Kabel zum Input Ihres Verstärkers zum folgenden Pedal in Ihrer Effektkette oder einem Aufnahmesystem.
- 12 Netzteil-Eingang** – Schließen Sie hier ein DC-Netzteil mit 9-18V an (center negative). Das Batteriefach für den 9V-Block öffnen Sie durch Lösen der vier Schrauben auf der Pedalunterseite (Batterie nicht im Lieferumfang enthalten).

Wenn das Pedal nicht benutzt wird, können Sie durch Entfernen des Instrumentenkabels aus der Input-Buchse, die Laufzeit der Batterie verlängern.

LOS GEHT'S!

1. Stellen Sie mittels eines 9-18V-DC-Netzteils (center negative) die Stromversorgung des Pedals her.
2. Verbinden Sie ihre Gitarre oder die Outputs eines anderen Stereo-Pedals mit dem Input des ShapeShifters. Schließen Sie Ihre Gitarre an den Input des Pedals an und einen oder zwei Outputs mit dem Input Ihres Verstärkers oder des nächsten Pedals in Ihrer Kette.
3. Beginnen Sie mit den Reglern Wave, Shape, Depth und Speed auf 12 Uhr und dem Channel-Phase-Schalter in Mittelstellung. Stellen Sie Ihren Amp-Pegel entsprechend ein.
4. Schalten Sie den ShapeShifter ein, indem Sie den True Bypass-Fußschalter drücken. Die LED leuchtet blau, wenn das Pedal aktiviert ist.
5. Viel Spaß beim Experimentieren!

BEISPIEL-SETTINGS

Das ShapeShifter Stereo Tremolo kann eine Vielzahl verschiedener Effekte erzeugen, von subtilem Schimmer bis hin zu Helikoptergeräuschen. Diese Einstellungen sind nur einige Beispiele dafür, was dieses Gerät kann. (Alle Settings mit dem Kippschalter im Rate-Modus).



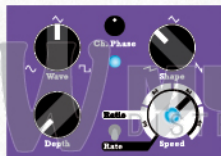
Classic American Trem

Starten Sie mit diesem Setting, wenn Sie das satte, lebendige Tremolo der legendären amerikanischen Verstärker verwenden wollen.



Classic British Trem

Britische Röhrenverstärker besitzen ein eigenes, charakteristisches Tremolo, das in vielen zeitlosen Hits zu hören ist. In diesem Setting finden Sie die Magie Großbritanniens.



Fluttering Shimmer

Mit diesem Setting versehen Sie Ihre Singlenote-Linien mit dem kühlen, flirrenden Sound, den man von Orgel und Vibraphon kennt.



Helicopter Chop

Dies ist eine radikalere Art Tremolo, bei der ein Stotter-Effekt erzeugt wird und damit ein verrückter Sound entsteht.

SPEZIFIKATIONEN

Art der Schaltung: Analoger Signalweg, Stereo Input/Output, Digitales Tremolo-Timing

Input-Impedanz: 1 Meg Ohm

Output-Impedanz: 1.2K Ohm

Gain: maximal 2.0dB

Max. Tremolo-Depth: 30dB

Max. Leistung vor Sättigung: 2,5V RMS

Noise: <97dBV

Frequenzbereich: Breitband; -3 dB bei 3 Hz und 50 kHz

THD: <0,3% bei 1 kHz, 1 V RMS

REGLER-FUNKTIONALITÄT:

Depth: Stufenlos einstellbar von 0 bis 30dB

Rate: Stufenlos einstellbar von 0,5 bis 15 Beats pro Sekunde

Rate/Ratio-Schalter: Arbeitet in Verbindung mit dem Tap-Tempo-Fußschalter und dem Rate-Regler. Ermöglicht die Einstellung von Tempo durch Tappen oder schnellere Tempi durch einen Multiplikationsfaktor.

Shape (Duty Cycle): Stufenlos einstellbar von 10% bis 90%

Wave: Stufenlos einstellbar, Sinus/Dreieck/Rechteck

Phasensteuerung: Stellen Sie die Phasenverschiebung zwischen dem linken und dem rechten Output-Kanal von 0 bis 180 Grad stufenlos ein

Stromversorgung: 9 V Batterie oder geregeltes 9V-18V-DC-Netzteil (Minuspol innen)

Stromverbrauch: 13mA bei aktiviertem Pedal, 12mA im Bypass

Bypass: True Hard-Wire Bypass

Maße: 89mm x 119mm X 40mm

Gewicht: 410g

EINGESCHRÄNKTE GARANTIE

Seymour Duncan bietet dem ursprünglichen Käufer eine Garantie von einem Jahr auf Herstellung und Materialien ab dem Tag, an dem dieses Produkt erworben wird. Wir reparieren oder ersetzen dieses Produkt nach unserem Ermessen, wenn es in dieser Zeit durch fehlerhafte Verarbeitung oder Materialmangel ausfällt. Defekte Produkte können Sie an Ihren Händler in den USA oder dem internationalen Vertrieb zurückgeben – oder zusammen mit einem datierten Kaufbeleg und einer Rücksendenummer direkt an unser Werk schicken. Kontaktieren Sie unsere Fabrik, um eine Rücksendenummer via E-Mail zu erhalten, die an der Außenseite des Pakets vermerkt werden muss. Wir behalten uns das Recht vor, die Annahme von Paketen ohne diese Nummer auf der Außenseite zu verweigern.

Selbstverständlich gilt diese Garantie nicht, wenn Sie Veränderungen am Gerät vorgenommen oder es unsachgemäß behandelt haben, noch können wir Haftung für Schäden übernehmen, die bei der kann aus der Verwendung eines solchen dieses Produktes entstehen.

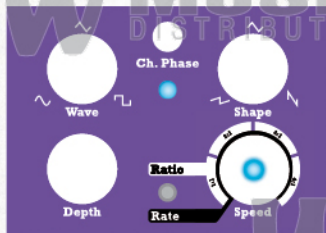
ENTSORGUNGS-RICHTLINIEN

Im unwahrscheinlichen Fall, dass Sie dieses Produkt jemals entsorgen sollten, muss dies fachgerecht bei einer Annahmestelle für Elektrogeräte erfolgen. Informieren Sie sich hierzu bitte bei lokalen Entsorgungsunternehmen oder in dem Geschäft, wo Sie dieses Produkt erworben haben. Dank Ihrer Hilfe bleiben natürliche Ressourcen erhalten und es wird sichergestellt, dass in einer Art und Weise recycelt werden, die die menschliche Gesundheit und die Umwelt schützt.

FCC-COMPLIANCE

Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss alle Störungen hinnehmen, einschließlich derer, die einen unerwünschten Betrieb verursachen können.

PERSÖNLICHE EINSTELLUNGEN



WOFÜR WIR STEHEN

Wir stehen für großartigen Ton:
Er ist das Herz.
Die Seele. Die Essenz.
Der Kern des Klangs.

Wir stehen für Musiker.
Denn die Seele zählt.
Der Geist zählt.
Musik zählt.

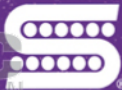
Wir stehen für Qualität.
Wir sind ein amerikanisches Original.
Ein Branchenführer.
Und wir sind immer innovativ.

Wir stehen zu unserer Arbeit.
Unsere Leidenschaft. Unsere Geschichte.
In allem, was wir bauen.
In allem, was wir berühren.

Wir stehen für großartigen Ton.
Musik. Kraft. Herz. Seele. Ton.
Das ist, was wir sind. Das ist, was wir tun.
Wir sind Seymour Duncan.

**Seymour
Duncan**

Rock Soul.
Gitarre & mehr.



Tap

Seymour Duncan.

seymourduncan.com

5427 Hollister Ave
Santa Barbara, CA 93111
(805) 964-9610

© 2015 Seymour Duncan. All Rights Reserved.

24.11.2016 • Property by W-Distribution • 08258 Markneukirchen / Germany