



Wave



Depth

Ch. Phase

DISTRIBUTION



Shape

Ratio



Rate

Speed

SHAPE SHIFTER

Stereo Tremolo



Tap

Seymour Duncan

SHAPE SHIFTER -
STEREO TREMOLO
UŽIVATELSKÝ MANUÁL

 Seymour
Duncan®

W MUSIC
DISTRIBUTION

W MUSIC
DISTRIBUTION

Distribution • 68258 Markneukirchen / Germany

SHAPESHIFTER

Stereo Tremolo

Blahopřejeme Vám k zakoupení efektového pedálu Seymour Duncan ShapeShifter Stereo Tremolo. Stereo tremolo pedál ShapeShifter pracuje s analogovou signálovou cestou, která v sobě však ukrývá také digitální procesor, který má na svědomí ovládání tempa efektu, nastavitelný vlnový průběh a jeho tvar. Věříme, že tato kombinace dokáže nabídnout tu nejdivočejší možnou paletu tremolo efektů, jakou kdy stompbox hráčům poskytl. A co je důležité: zachovává přitom všechny zvukové výhody analogové topologie. Přítomnost stereo vstupů a výstupů pak umožňuje použití pedálu ShapeShifter v nejrůznějších koncertních i studiových situacích. Přestože je tento pedál vyroben primárně pro elektrickou kytaru, výtečných výsledků dosahuje také v kombinaci s klávesy, akustickou kytarou a dalšími hudebními nástroji.

Vedle široké škály zvukových možností byl stereo pedál Seymour Duncan ShapeShifter vybaven také univerzálním systémem pro tapování tempa, který je tvořen kombinací nožního přepínače a speciálního páčkového přepínače s režimy Rate/Ratio. V uživatelském rozhraní pedálu objevíte také ovladač Phase pro nastavení „timingu“ mezi pulsováním dvou stereo kanálů, a také podsvícený blikající ovladač indikující tempo efektu.

JAKTO FUNGUJE

- 1 Depth** – Tento ovladač nastavuje poměr mezi suchým signálem a signálem tremolo efektu. Uživatelé umožní nastavit obě krajní polohy – zcela čistý signál bez efektu, nebo pouze efekt – vše mezi tím, tedy jak jemně chvění až po důrazné rytmické pulsování.

2 Shape – Ovladač pro nastavení náběhové a doběhové doby tremolo efektu. Výsledkem jsou jemné změny ve vzrůstající a klesající hlasitosti tremolo signálu. Jak je vidět níže, pomocí tohoto ovladače může uživatel plynule přecházet mezi třemi základními „tvary“:



3 Wave – Tento potenciometr pracuje jako ovladač pro průběžné nastavení třech základních typů tremolo efektu, respektive jeho vlnových průběhů. Plynule můžete přecházet mezi: plynulým sinusovým průběhem (který znáte z vintage zesilovačů), trhanějším „trojúhelníkem“ a strmým čtvercovým průběhem.

4 Speed – Rychlost tremolo efektu je u tohoto pedálu možné ovládat dvěma způsoby:

- Prvním způsobem je přímo otáčení ovladačem Speed. V tomto režimu by měl být přepínač Rate/Ratio (viz číslo 5 na následující straně) nastaven do režimu „Rate“.
- Druhým způsobem je tapování tempa prostřednictvím nožního přepínače Tap Tempo. Pokud chcete použít tento spínač, páčkový přepínač Rate/Ratio může být nastaven v obou jeho polohách. Popis páčkového přepínače najdete u bodu 5 na následující straně.



5) Páčkový prepínač Rate/Ratio – Pomocí tohoto páčkového mini prepínače volíte mezi dvěma režimy ovládání rychlosti efektu.

- Pokud je prepínač v poloze „Rate“, pomocí ovladače Speed můžete nastavit průběžné tempo v rozsahu od 0,5 pulsů za sekundu do 15 pulsů za sekundu. Pokud v tomto režimu použijete tapování nožním prepínačem, tempo efektu se nastaví přesně dle rychlosti vašeho tapování.

- Pokud je prepínač nastaven do pozice „Ratio“, ovladač Speed slouží pro výběr mezi čtyřmi různými násobky: 1:1, 2:1, 3:1 a 4:1. Tento režim je určen pouze pro použití v kombinaci s nožním tapováním tempa a rychlost tremola definuje jako násobek vašeho tapování ve zvoleném poměru.

6) Channel Phase - Ovladač pro plynulé nastavení převrácení fáze mezi levým a pravým výstupním kanálem o 0 až 180 stupňů. Tato funkce se projeví pouze při použití stereo výstupu. Níže uvádíme tři příklady fázového poměru mezi oběma kanály:



7) Indikační LED – Indikuje aktivitu pedálu ShapeShifter. LED svítí, pokud je efekt aktivován. Pokud je přepnut do režimu true bypass, je zhasnuta.

8) Nožní spínač True Bypass – Pokud je pedál vypnutý, odebírá obvod efektu z cesty vašeho kytarového signálu. Dochází k přímému propojení vstupního a výstupního konektoru.

9) Nožní spínač Tap Tempo – Pomocí tohoto spínače nastavujete rychlost tremolo efektu. Spínač je možné použít ve spolupráci s páčkovým prepínačem Rate/Ratio (viz bod 5).

- 10 Vstupní stereo konektory** – Konektor pro připojení nástroje v mono či stereo režimu.
- 11 Výstupní stereo konektory** – Konektor pro vyvedení signálu do vstupu zesilovače, dalšího pedálu v signálovém řetězci, nebo záznamového zařízení – v mono i stereo režimu.
- 12 Konektor napájení** – Tento pedál lze napájet jakýmkoliv 9V - 18V regulovaným DC adaptérem (s polaritou mínus na středu).

Šachta pro 9V baterii se nachází po spodním krytem pedálů, který je připevněn k šasi pomocí 4 šroubů. (Baterie není součástí balení.)

Pokud pedál delší dobu nepoužíváte, životnost baterie ušetříte odpojením kabelu ze vstupního konektoru.

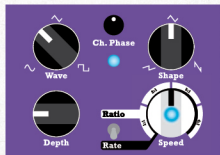


ZAČÍNÁME!

1. Připojte pedál k jakémukoliv 9-18V regulovanému napájecímu DC zdroji s polaritou (-) na středu.
2. Použijte kvalitní, nesymetrické a stíněné kytarové signálové kabely. Propojte kytaru či stereo výstup jiného efektu se vstupním konektorem pedálu. Z výstupního konektoru (nebo konektorů) vyvedte signál kabelem do vašeho zesilovače nebo jiného pedálu ve vašem pedalboardu.
3. Začněte s ovladači Wave, Shape, Depth a Speed nastavenými na 12. hodině. Potenciometr Channel Phase nastavte rovněž do středové polohy. Nastavte vhodnou úroveň hlasitosti vašeho zesilovače.
4. Stiskem přepínače True Bypass aktivujete pedál ShapeShifter. Je-li pedál aktivní, indikační LED se rozsvítí modře.
5. Užijte si experimentování!

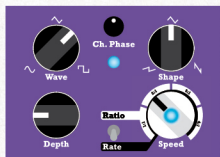
PŘÍKLADY NASTAVENÍ

Stereo tremolo pedál ShapeShifter dokáže vytvořit závratnou škálu efektů od jemného chvění až po efekt vrtule helikoptéry. Niže uvedená nastavení slouží jako příklady toho, co je možné s tímto pedálem provádět. (Veškerá nastavení jsou v režimu Rate).



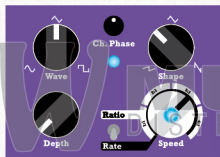
Klasické americké tremolo

Pro dosažení svěžího vibrujícího tremola, které znáte z klasických amerických zesilovačů, začněte s tímto nastavením.



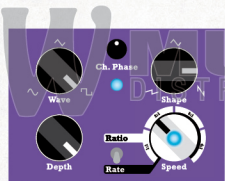
Klasické americké tremolo

Britské lampové zesilovače propůjčili tremolo efektu vlastní rukopis, výsledkem čehož je mnoho nesmrtelných hitů. Díky tomuto nastavení se můžete tohoto „britského“ kouzla také dotknout.



Vznášející se mihotání

Toto nastavení vám pomůže vytvořit švitořivé linky na jednom tónu, které připomínají zvuk varhan či vibrafonu.



Helikoptéra

Tato radikálnější forma tremola produkuje „koktající“ efekt a váš zvuk přivede doslova k šílenství.

SPECIFIKACE:

Obvodová topologie: Čistá analogová cesta, stereo vstupy/výstupy, digitální tremolo timing

Vstupní impedance: 1 MOhm

Výstupní impedance: 1,2 kOhmů

Gain: 2,0 dB max.

Maximální hloubka tremola: 30 dB

Maximální výstup před přebuzením: 2,5 V RMS

Šum: < 97 dBV

Frekvenční odezva: -3 dB na 3Hz a 50 kHz

THD: < 0,3% @ 1 kHz, 1 V RMS

FUNKČNOST OVLADAČŮ:

Depth: Plynulé nastavení od 0 do 30 dB

Rate: Průběžně nastavitelná rychlost od 0,5 do 15 pulsů za sekundu

Přepínač Rate/Ratio: Pracuje ve spolupráci se spínačem Tap Tempo a ovladačem Speed.

Umožňuje nastavit tempo přímo podle tapování a nebo pomocí jeho násobků (pro rychlejší tempo).

Shape: Průběžné nastavení od 10% do 90%

Wave: Průběžně nastavitelný vlnový průběh: sinusoida, „pila“ a čtvercový průběh

Ovladač Phase: Průběžně nastavitelná fáze mezi pravým a levým výstupním kanálem v rozsahu od 0 do 180 stupňů.

Napájení: 9V baterie nebo 9 – 18V regulovaný DC adaptér s polaritou (-) na středu

Odběr proudu: 13 mA při aktivním efektu, 12 mA v bypass režimu

Bypass: True hard-wire bypass

Rozměry: 3.50" (š) x 4,70" (h) x 1,60" (v)

Hmotnost: 408 g

OMEZENÁ ZÁRUKA

Společnost Seymour Duncan poskytuje původnímu majiteli omezenou jednoletou záruku, která se vztahuje na práci i materiály, a která se počítá ode dne zakoupení produktu. Výměna nebo oprava produktu bude provedena dle našeho posouzení, a sice z důvodů vadného zpracování výrobku či selhání materiálu během uvedeného období. Vadné výrobky mohou být vráceny prodejci v USA či jinému zahraničnímu (mimo USA) prodejci, a nebo mohou být při uhrazení poštovného zaslány zpět do naší továrny společně s dokladem o nákupu (například příjmový doklad) a RMA číslem. Pro získání RMA čísla kontaktujte naši továrnu telefonicky nebo prostřednictvím emailu. RMA číslo musí být uvedeno na vnější straně balení. Vyhraujeme si právo odmítnout zásilku bez RMA čísla uvedeného na vnější straně boxu. Je samozřejmostí, že tato záruka neplatí v případě, kdy jste sami výrobek upravili, a nebo jste s ním nevhodně zacházeli. Rovněž si vyhraujeme právo nepřevzít odpovědnost za náhodné či následné škody, které mohou vyplývat z použití tohoto produktu. Jakékoliv faktické či zákonem poskytované záruky jsou omezeny pouze na výše uvedenou omezenou dobu.

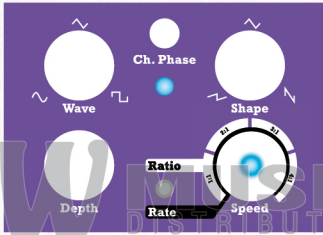
POKYNY K LIKVIDACI

V nepravděpodobném případě, že budete potřebovat tento produkt zlikvidovat, je nutné, abyste ho řádně předali na určené sběrné místo pro recyklaci odpadních elektronických zařízení. Obratě se na místní sběrné instituce nebo obchod, ve kterém jste tento výrobek zakoupili. Předem nám dovoluňte vám poděkovat za pomoc při šetření přírodních zdrojů a zajištění toho, že bude tento výrobek recyklován způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí.

DEKLARACE A PROHLÁŠENÍ O BEZPEČNOSTI

Toto zařízení je vyrobeno v souladu s pravidly FCC, část 15. Pro provoz musí splňovat tyto dvě následující podmínky: (1) Zařízení nesmí být zdrojem škodlivého rušení. (2) Zařízení musí být schopno akceptovat jakékoli rušení, včetně takového, které může způsobit nežádoucí provoz.

OSOBNÍ NASTAVENÍ



POZNÁMKY UŽIVATELE

W

w

W MUSIC
ON DISTRIBUTION

WHAT WE STAND FOR

We stand for great tone:
It's the heart.
The soul. The essence.
The core of the sound.

We stand for musicians.
Because soul matters.
Spirit matters.
Music matters.

We stand for quality.
We're an American original.
An industry leader.
And we're always innovating.

We stand by our work.
Our passion. Our history.
It's in everything we build.
In everything we touch.

We stand for great tone.
Music. Power. Heart. Soul. Tone.
It's who we are. It's what we do.
We are Seymour Duncan.



Seymour
Duncan

Rock Soul.
Guitar Tone.



Tap

Seymour Duncan®

W MUSIC
DISTRIBUTION

seymourduncan.com

5427 HOLLISTER AVE
SANTA BARBARA, CA 93111

W MUSIC
DISTRIBUTION

W MUSIC
DISTRIBUTION

© 2015 Seymour Duncan. All Rights Reserved.

22.09.2016 • Property by W-Distribution • 08258 Markneukirchen / Germany