



## Spezifikationen

### Maße

- ⌚ Länge: 11,63 cm (4,58 Inch)
- ⌚ Breite: 7,00 cm (2,75 Inch)
- ⌚ Höhe (ohne Regler und Fußschalter): 3,71 cm (1,46 Inch)
- ⌚ Höhe (inklusive Regler und Fußschalter): 5,61 cm (2,21 Inch)

### Gewicht

- ⌚ 280 Gramm

### Stromversorgung

- ⌚ 180 mA @ 9V DC  
(maximal 220 mA mit Hot Hand Wireless Adapter)
- ⌚ Tip Negative Hohlstecker-Buchse, 2,1 mm Innendurchmesser, 5,5 mm Außendurchmesser

### Audio Performance

- ⌚ Maximales Input-Level:  
+6 dBV = 8,2 dBu = 2 V RMS = 5,6 V p-p
- ⌚ Input-Impedanz: 1 MegaOhm (1 MΩ)
- ⌚ Output-Impedanz: 600 Ohm (600 Ω)
- ⌚ 108 dB DNR Audio-Path
- ⌚ 24-bit Audio-Wandler
- ⌚ 56-bit Digital-Datenpfad
- ⌚ Universal Bypass™ (Relay basierter True Bypass und analoger Buffered Bypass)

**Bedienungsanleitung und Downloads:**  
[www.sourceaudio.net/ubersetzung-deutsch](http://www.sourceaudio.net/ubersetzung-deutsch)



## Vertigo Tremolo



**SchnellStart**

## Willkommen

Vielen Dank für den Erwerb des Vertigo Tremolo. Dieses leistungsfähige Stereo-Effektpedal bietet Ihnen eine Sammlung akribisch zusammengestellter Tremolo-Sounds von denen klassischer Verstärker bis hin zu Modulations-Filtern, mit denen neue Klanggebiete betreten werden. Aufgrund seiner einfachen Bedienbarkeit kann das Vertigo in den unterschiedlichsten musikalischen Situationen zum Einsatz kommen, und die weitreichenden Optionen der MIDI- und Neuro-Regelung bieten Zugang zu einer Fülle an zusätzlichen klanglichen Möglichkeiten.

Das Vertigo ist in einem robusten, leichten Aluminiumgehäuse untergebracht, das Stabilität und Flexibilität in einer kompakten, benutzerfreundlichen Stompbox vereint.

Die USB- und Neuro-Anschlüsse verwandeln das Vertigo von einem einfachen Tremolo-Pedal in eine leistungsfähige Multi-Effekt-Einheit. Die kostenlose Neuro App (iOS) sorgt dabei für eine große Bandbreite an zusätzlichen Parametern und Effekttypen.

In Verbindung mit dem Neuro-Hub ist das Vertigo komplett über MIDI steuerbar. Zusätzlich können 128 Multi-Pedal-Presets oder „Scenes“ gespeichert werden und stehen somit jederzeit auf der Bühne oder im Studio zum Abruf bereit. Das Vertigo kann darüber hinaus direkt mit einem passiven Expression-Pedal oder dem Hot Hand verbunden werden, mit denen jeglicher Parameter angesteuert werden kann.

Der Schnellstart wird Ihnen bei den grundlegenden Funktionen helfen. Für tieferegehende Informationen zum Vertigo Tremolo, lesen Sie die nachfolgenden Kapitel.

Viel Spaß!  
- Ihr Source Audio Team

## Übersicht

**Verschiedene Tremolo-Sounds** – Wählen Sie zwischen traditionellen Tremolo-Sounds wie Optical, Harmonic und Bias oder erkunden Sie die einzigartigen Sounds, die das Source-Audio-Labor für Sie zusammengestellt hat.

**Flexibles Stereo-Routing** – Das Vertigo fühlt sich in Mono-Rigs genauso zuhause wie in Stereo-Rigs. Eine Vielzahl an Routing-Methoden wie True Stereo, Mono, Mono-zu-Stereo, Summe-zu-Mono und External-Loop erlaubt es Ihnen, sich mit dem Vertigo die komplette Spanne an Stereo-Signal-Ketten zunutze zu machen. **Kompaktes Design** – Das robuste, eloxierte Aluminium-Gehäuse besticht durch ein schmales Profil, eine geringe Grundfläche und stabile Hardware, die den Anforderungen der Straße standhalten wird.

**Universal Bypass™** – True Bypass oder Buffered Bypass? Die Wahl liegt bei Ihnen. Das Vertigo ist mit qualitativ hochwertigen Relays für True Bypass und transparenten Buffern für Analog Bypass ausgestattet.

**Preset-Speicherung** – Speichern Sie Ihre bevorzugten Sounds durch Drücken und Halten des Fußschalters, damit Sie sich nicht mitten in der Show an die Stellungen der Regler erinnern müssen.

## Übersicht (mehr)

**Neuro-Technologie** – Durch die Neuro App eröffnen sich für das Vertigo neue Möglichkeiten, inklusive komplett neuer Effekttypen, zusätzlicher Einstellungen und Zugang zur Neuro-Community mit ihren kostenlosen Presets von Künstlern und anderen Nutzern. Über die Neuro-Schnittstelle können bis zu 128 Presets für das Vertigo gespeichert und über einen MIDI-Controller einfach abgerufen werden.

**Verborgene Einstellmöglichkeiten** – Abgesehen von den vier Reglern auf der Oberseite des Vertigo gibt es viele zusätzliche Parameter. Die Neuro App bietet Zugang zu weiteren Einstellmöglichkeiten für fortgeschrittene Anwender, die einen einzigartigen Signature-Sound erstellen wollen.

**Parametric-EQ und Low Cut** – Im Vertigo ist ein parametrischer 4-Band-EQ integriert, der einem die Feinjustierung des Sounds ermöglicht. Darüber hinaus sorgt ein Low-Cut-Filter für ein aufgeräumteres Klangbild in den tiefen Frequenzen.

**MIDI-Steuerung** – Alle Parameter des Vertigo können auch per MIDI (via Neuro-Schnittstelle oder USB) gesteuert werden. Class-Compliant USB-MIDI (keine Treiber nötig) ermöglicht es dem Vertigo in Verbindung mit Aufnahme-Software auf Mac und Windows zu arbeiten, während die MIDI-Learn-Funktion die Reglerbelegung vereinfacht. Das Vertigo kann darüber hinaus mit Ihren DAW- oder anderen MIDI-Geräten über die MIDI-Clock synchronisiert werden.

## Schnellstart

### Stromversorgung

Um das Gerät mit Strom zu versorgen, schließen Sie das im Lieferumfang enthaltene 9V-DC-Netzteil an die mit „DC 9V“ markierte Buchse an.

**Warnung:** Die Verwendung eines Netzteils, das nicht von Source Audio stammt, insbesondere unregelte Netzteile, können das Gerät beschädigen. Seien Sie bitte vorsichtig, falls Sie das Netzteil eines anderen Anbieters verwenden.

### Gitarre/Audio-Verbindungen

Verbinden Sie Ihre Gitarre, Ihren Bass oder ein anderes Instrument mittels eines 6,35mm-Mono-Klinkenkabels mit dem INPUT 1 und Ihren Amp (oder das nächste Gerät in Ihrer Signalkette) mit dem OUTPUT 1. Wenn alle Audio- und Stromverbindungen hergestellt wurden, ist das Vertigo einsatzbereit.

### Kurzbeschreibung der Regler, Fußtaster und Schalter

**Depth-Regler:** Regelt die Intensität des Low Frequency Oscillator (LFO) und somit die Stärke des Tremolo-Effekts.

**Speed-Regler:** Bestimmt die Frequenz des LFO, die wiederum für die Geschwindigkeit des Tremolo-Effekts verantwortlich ist.

**Shape-Regler:** Legt die Wellenform des LFO fest – wählen Sie zwischen Sinuskurve, Rechteck, Sägezahn und anderen.

**Level-Regler:** Bestimmt die Output-Lautstärke des Tremolo-Effekts.

**Effekt-Wahlschalter:** Mit ihm lassen sich drei grundlegende Effekttypen auswählen – Normal (Optical), Harmonic und Bias.

**Fußtaster:** Aktiviert den Tremolo-Effekt oder schaltet ihn stumm. Die große LED leuchtet grün, wenn der Tremolo-Effekt aktiviert ist.

**Bedienungsanleitung und Downloads:**  
[www.sourceaudio.net/ubersetzung-deutch](http://www.sourceaudio.net/ubersetzung-deutch)